

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ
ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ
(ХДАДМ)**

**Запрошує професорсько-викладацький склад та здобувачів вищої освіти до участі у МІЖНАРОДНІЙ НАУКОВО-ПРАКТИЧНІЙ КОНФЕРЕНЦІЇ
«МИСТЕЦТВО ТА ДИЗАЙН У ХУДОЖНІЙ МОВІ МІНЛИВОГО ЧАСУ: МОРФОЛОГІЯ, СЕМІОТИКА, ВІЗУАЛЬНІСТЬ»**

Режим роботи конференції: конференція відбудеться **14 квітня 2022 року (четвер), початок роботи об 11.00**, (онлайн), на базі локацій резиденції Харківської державної академії дизайну і мистецтв на платформі Zoom.

Мета конференції – узагальнити досвід та здобутки, окреслити шляхи розвитку візуальних, аудіовізуальних мистецтв, дизайну і архітектури в умовах мінливого часу

Тематичні напрями конференції:

- теорія, історія та практика візуальних, аудіовізуальних мистецтв, дизайну і архітектури;
- історії, персоналії та творчі школи;
- сформовані художні, художньо-проектні традиції та новаторські пошуки візуально-пластичних мов в широкій ретроспективі;
- молода мистецька наука і дизайнознавство.

Робочі мови конференції: українська, англійська.

Регламент доповідей: об'єднане пленарне та секційне засідання – 8 хв.

За результатами конференції **планується публікація тез в електронному збірнику матеріалів.**

Для участі у конференції необхідно до **08 квітня 2022 року** надіслати на електронну адресу kartvelil@ukr.net з поміткою «Конференція»: 1) заявку на участь у конференції (див. зразок) та 2) тези до збірника матеріалів конференції (див. вимоги).

Вимоги до оформлення тез. До друку приймаються матеріали в електронній версії обсягом 1-2 сторінки друкованого тексту, формат – А4. Шрифт Times New Roman; кегль – 12; міжрядковий інтервал – одинарний; абзацний відступ

– 1,25 см; поля – 2 см; тип файлу doc. На першій сторінці у правому верхньому куті жирним шрифтом вказати прізвище та ініціали автора (авторів). Нижче курсивом – назву навчального закладу, посаду. Назва доповіді – великими жирними літерами по центру. Посилання на використані джерела не є обов'язковими. За бажанням посилання подаються у квадратних дужках, напр. 2, 123. Перелік джерел складається відповідно до вимог ДСТУ 8302:2015, набирається наприкінці тексту в алфавітному порядку (шрифт Times New Roman, 12 кегль, міжрядковий інтервал – 1,0). За достовірність фактів, цитат, власних імен і посилань відповідають автори публікацій. Матеріали, що не відповідають зазначеним вимогам, організаційним комітетом розглядатись не будуть.

ЗАЯВКА

на участь у Міжнародній науково-практичній конференції
**«Мистецтво та дизайн у художній мові мінливого часу:
морфологія, семіотика, візуальність»**

Прізвище, ім'я, по батькові доповідач:

Науковий ступінь, вчене звання:

Місце роботи, посада (ЗВО, факультет, курс, освітня програма):

Назва доповіді:

Напрямок роботи конференції:

Прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, посада наукового керівника
(для здобувачів вищої освіти):

Адреса:

Телефон, e-mail:.