



ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

Факультет	Образотворче мистецтво	Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Кафедра	Педагогіки, української та іноземної філології	Рік навчання	3
Галузь знань	02 Культура і мистецтво	Вид дисципліни	Обов'язкова
Спеціальність	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Семестри	6

ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)

ОПП «Графіка»

Семестр 6 (весняний семестр)

31 лютого – 04 червня

Викладачі

Глушич Валентина Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент, старший викладач кафедри педагогіки, української та іноземної філології.

e-mail: valentinaglushych@gmail.com

Котій Ірина Миколаївна, викладач кафедри педагогіки, української та іноземної філології.

e-mail: kotiy216@gmail.com

Консультації

дистанційні, за домовленістю з ініціативи студента, індивідуальні та групові.

Адреса

ауд. 301, поверх 3, корпус 2, вул. Мистецтв 6

Телефон

(057) 706-02-46 (кафедра)

1. Коротка анотація до курсу

Курс "Іноземна мова (англійська)" базується на комунікативному підході до навчання мови. На перший план висувається завдання практичного активного оволодіння англійською мовою. Програма курсу передбачає системне і комплексне застосування технічних засобів навчання (аудіо-, теле- і відеоапаратури), а також інші методичні засоби та прийоми, що сприяють вирішенню проблем навчання усній мові та ситуативній мовленнєвій спрямованості. Дисципліна забезпечує підготовку студентів-бакалаврів до ефективного спілкування у професійному середовищі, розвиток уміння вести ділове листування та робити презентації власних творчих робіт.

2. Мета та завдання курсу

Метою курсу є формування необхідного рівня англомовної комунікативної компетентності та мовленнєвих навичок в соціокультурній та професійній сферах діяльності, удосконалення вміння користуватися широким тематичним словником функціональної лексики в обсязі тематики. Здобувач освіти повинен оволодіти загальною компетентністю, а саме *здатністю спілкуватися іноземною мовою* в межах потреби професійної діяльності; використання іноземної мови для здобуття і розповсюдження фахової інформації.

Компетентності, що забезпечує дисципліна

Після вивчення навчальної дисципліни "Іноземна мова (англійська)" студенти зможуть розуміти ключові цінності різних культур у конкретних професійних контекстах і те, яким чином вони пов'язані одна з одною; застосовувати це розуміння для забезпечення ефективного спілкування в соціокультурному та професійному середовищі у відповідності до загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти та Концепції розвитку англійської мови в університетах (схвалено МОН у 2019р.), яка встановила рівень B1+ ("незалежний користувач") як мінімально прийнятний рівень володіння іноземною мовою для бакалаврів.

Згідно вимог освітньо-професійної програми студенти мають засвоїти такі **компетентності** в результаті опанування дисципліни:

- уміння вчитися (складова компетентність навчання упродовж життя);
- лінгвістичні компетентності (лексична, граматична, семантична, а також фонологічна, орфографічна та орфоепічна компетентності формуються лише настільки, наскільки це є необхідним для усної та письмової комунікації в рамках професійного середовища). Мовленнєві вміння (говоріння, читання, письмо, аудіювання) як важливий складник лінгвістичної компетентності;
- професійна комунікативна компетентність;
- соціальна та громадянська компетентності (толерантність у спілкуванні з іншими; проактивність в утвердженні демократичних цінностей; усвідомлення необхідності володіння іноземними мовами для підвищення власного добробуту;

3. Програмні результати навчання

В результаті вивчення дисципліни «Іноземна мова (англійська)» студент повинен:

Знати: базові граматичні структури, що є необхідними для вираження відповідних функцій та понять, а також для розуміння і продукування основних типів текстів в соціокультурній та професійній сферах; основні правила синтаксису, щоб дати можливість розпізнавати і продукувати основні типи текстів в соціокультурній та професійній сферах; мовні форми, властиві для нейтрального реєстру професійного мовлення; необхідний діапазон словникового запасу (у тому

числі базової термінології), що є достатнім в професійній сфері.

Уміти: без словника розуміти загальний зміст спеціального тексту, вести цілеспрямований пошук потрібної інформації у фаховій літературі; здобувати повну інформацію з тексту зі словником, анотувати та реферувати літературу, що становить професійний інтерес; мати здатність до подальшого навчання з метою поглиблення набутих та здобути уміння спілкуватися, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію іноземною мовою.

Володіти: ефективними техніками взаємодії зі співрозмовником, суб'єктом комунікації; лідерськими якостями у процесі комунікації, технологіями мотивації та самомотивації професійної успішності; стратегіями й тактиками професійного спілкування, комунікативними технологіями.

4. Політика курсу

Поза заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є електронні листи і тільки у робочі дні. Умови листування: 1) в *темі* листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни; 2) в полі тексту листа позначити, хто звертається – анонімні листи розглядатися не будуть; 3) файли підписувати таким чином: *прізвище_ завдання. Розширення: текст – doc, docx, ілюстрації – jpeg, pdf*. Окрім роздруківок для аудиторних занять, роботи для рубіжного контролю мають бути надіслані на пошту викладача. Консультування з викладачем відбуваються у визначені робочі дні та години.

5. Передумови вивчення дисципліни.

Володіння комунікативною компетенцією на рівні не менше, ніж B1 у всіх видах мовленнєвої діяльності (читанні, говорінні, аудіюванні та письмі). Студент може розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми, близькі і часто вживані у навчанні, під час дозвілля тощо; може описати досвід, події, сподівання, мрії тощо; може просто і зв'язано висловитись на знайомі теми або теми особистих інтересів.

6. Постреквізити – іноземна мова спілкування у академічному та професійному середовищі (Англійська)

7. Навчальні матеріали.

1. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway. Students' book (Intermediate) / Liz and Joan Soars, Paul Hancock – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 160 p.
2. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway. Workbook (Intermediate) / Liz and Joan Soars, Paul Hancock – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p.
3. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway 5th edition Intermediate Culture & Literature Companion – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p.

8. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна:

№	Найменування	Номер теми
---	--------------	------------

1.	Силабус; програма навчальної дисципліни	5-8
2.	Посібники та навчально-методичні матеріали з тестовими завданнями	5-8
3.	Іншомовні онлайн та відео матеріали за тематикою	5-8
4.	Аудіо-диски для роботи в аудиторії (CD)	5-8

9. Опис дисципліни

Курс розрахований на студентів 3-го та 4-го років навчання за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, бакалаврський рівень, вивчається протягом 4-х семестрів і передбачає залік наприкінці 5-го, 6-го, 7-го семестрів та іспит після 8-го семестру. Загальна кількість навчального часу відведеного на вивчення дисципліни «Іноземна мова (англійська)» становить 330 годин – 140 годин практичних занять і 190 годин самостійної роботи, що становить 11 кредитів.

Контроль знань здійснюється за допомогою письмових тестів і заліків у 5-7 семестрах, вивчення повного курсу завершується підсумковим іспитом у 8-му семестрі.

На 6 семестр відведено 3 кредити ECTS, 90 навчальних годин, з яких 45 годин – аудиторні заняття та 45 годин – самостійна та індивідуальна робота. Всього передбачено 1 модуль, 2 змістових модулі (по 2 теми у кожному).

Весняний 6 семестр: 90 годин: 45 годин – практичні заняття, 45 – самостійна робота.

10. Формат дисципліни

Теми розкриваються шляхом практичних занять. Самостійна робота студента спрямована на поглиблене вивчення модульних тем. Зміст самостійної роботи складає роботу над темами виділеними для самостійного опрацювання, підготовка усних доповідей за темами практичних занять дисципліни. Дисципліною передбачено виконання індивідуального завдання (Project).

11. Формат семестрового контролю.

Формою контролю є залік. Для складання заліку необхідно пройти проміжний контроль у формі поточних перевірок процесу практичної та самостійної роботи (написання тематичних контрольних робіт, письмових завдань, усні доповіді) та написання індивідуального завдання (Project) та відповідне його оформлення.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ: національна та ECTS

Національна	Бали	ECTS	Диференціація А (внутрішня)	Національна	Бали	ECTS
відмінно	90–100	А	A+ 98–100	задовільно	64–74	D
			A 95–97		60–63	E
			A- 90–94	незадовільно	35–59	FX
добре	82–89	B		незадовільно (повторне проходження)	0–34	F
	75–81	C				

12. Правила викладача

Під час занять необхідно вимкнути звук мобільних телефонів як студентам, так і викладачу. За необхідності студент має спитати дозволу вийти з аудиторії (окрім заліку).

Вітається висловлювання англійською мовою власної думки з розмовної теми заняття, аргументоване відстоювання позиції.

13. Політика відвідуваності

Студент повинен виконувати графік навчального процесу та вимоги навчального

плану. В обов'язковому порядку відвідувати всі практичні заняття, передбачені навчальним планом. У разі неможливості з поважних причин відвідати заняття проінформувати викладача. Якщо студент пропустив певну тему, він повинен самостійно відпрацювати її та у день консультації відповісти на ключові питання з теми.

Attendance and/or participation policy: відвідування занять не є оцінюваним компонентом курсу. Студент повинен виконати індивідуальне завдання, пройти поточні та заліковий тестовий контроль та інші роботи, що визначені робочим планом навчальної дисципліни. Обов'язком є присутність студента на проміжному контролі та заліку.

Late-work policy & deadline: у разі несвоєчасного представлення роботи без поважної причини, підтвердженої документально (наприклад, участь у конференції в іншому місті, лікарняний та ін.) загальна кількість балів за таку роботу не буде перевищувати мінімальну. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

14. Академічна доброчесність.

Студенти зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності (у своїх доповідях, тестах, при складанні заліків тощо). Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Якщо під час проміжного контролю помічено списування, студент втрачає право отримати бали за тему і складає її під час заліку, отримуючи не більше 50% балів від максимальних за цю частину.

15. Корисні посилання:

<https://законодавство.com/zakon-ukrajiny/stattya-akademichna-dobrochesnist-325783.html>

<https://saiup.org.ua/novyny/akademichna-dobrochesnist-shho-v-uchniv-ta-studentiv-na-dumtsi/>

16. Розклад курсу.

Навчальний тиждень	Тема	Години		Зміст	Оцінка рівня сформованості компетентностей	
		Аудиторна	СРС		Форми контролю	Максимальний бал
1	U5	3	3	Rights and wrongs. Focus on everyday dilemmas. Profiles of famous people. What reflects on people's priorities? <i>Modals and related verbs.</i> Listening and speaking. Rules for life.	Активна участь у виконанні практичних завдань	5
2	U5	3	3	Reading and listening. The philosophy of pebbles. How to lead a fulfilling life and make choices when growing up. Vocabulary and speaking. Literal or idiomatic meaning of verbs. <i>Separable and inseparable phrasal verbs.</i> Talking about you.	Активна участь у виконанні практичних завдань	5
3	U5	3	3	Everyday English: polite requests and offers.	Активна участь у виконанні	4

				Writing: for talking (1) - explaining the stages of a practical procedure.	практичних завдань	
4	U5	1	-	Unit test 5	Тематичне оцінювання	10
4	U6	2	3	Easier said than done. The best way out of the difficulty is through it. Range of environmental problems in our country. <i>Present Perfect: simple, continuous, passive. Time expressions.</i>	Активна участь у виконанні практичних завдань	4
5	U6	3	3	Vocabulary: <i>Adverbs.</i> Spoken English: <i>How long...?</i> Reading and speaking: Forest man. Amazing transformation. How an individual can help the environment.	Активна участь у виконанні практичних завдань	4
6	U6	3	3	Listening and speaking: Impressive lifestory. <i>Abstract nouns.</i> Everyday English: saying numbers.	Активна участь у виконанні практичних завдань	4
7	U6	2	4	Writing: using adverbs in descriptive writing	Активна участь у виконанні практичних завдань	4
7.	U6	1	-	Unit test 6 Модульне оцінювання	Тематична контрольна робота	10
8	U7	3	3	Best years of your life? My worst ever day. On being a teenager. My best friend. <i>Verb patterns.</i> Spoken English: <i>the reduced infinitive.</i> Listening and speaking. Friendship and best friends.	Активна участь у виконанні практичних завдань	4
12	U7	3	4	Reading and speaking: Gordonstoun – the school Prince Charles loathed. <i>Verb patterns.</i> Vocabulary and idiom: Body language. <i>Phrasal verbs without nouns.</i>	Активна участь у виконанні практичних завдань	3
13	U7	2	3	Everyday English: <i>exclamations.</i> Writing: discursive writing – arguing for and against.	Активна участь у виконанні практичних завдань	3
13	U7	1	-	Unit test 7	Тематична контрольна робота	10
14	U8	3	3	Future friendly? Artificial intelligence: different experts' views. «AlphaGo» - a breakthrough for artificial intelligence. Brighter futures – how will we keep the light on. <i>Future forms and modals of possibility may/might/could for making predictions.</i>	Активна участь у виконанні практичних завдань	3
15	U8	3	3	Reading and vocabulary: the boy who built a fusion reactor. Vocabulary and pronunciation: <i>word building – prefixes and suffixes.</i>	Активна участь у виконанні практичних завдань	3

16	U8	3	3	Listening and speaking: how we will keep the lights on? <i>The adverb "pretty".</i> Everyday English: making arrangements. Writing: for talking (2) a topic which causes your concern.	Активна участь у виконанні практичних завдань	3
17	1-4	2	4	Online practice. Revision Units 5-8.	Активна участь у виконанні практичних завдань	1
17	U8	1	3	Unit test 8	Тематична контрольна робота	10
18		3	-	Project: Elizabeth I. Аналіз залікової контрольної роботи. Підведення підсумків. Залік	Захист індивідуального завдання	10
Всього: 3 кред. 90 год.		45 год	45 год		Максимальна Кількість балів	100 балів

17. Система оцінювання та вимоги.

Загальна система оцінювання.

Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. **Поточний** контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення практичних занять і оцінюється сумою набраних балів – 100 балів у 6-му семестрі. Оцінюванню підлягають виконання завдань та робота на практичних заняттях, виконання письма та проекту, а також проміжний тематичний контроль. **Модульний** контроль, що проводиться з урахуванням поточного контролю за відповідний змістовий модуль і має на меті інтегроване оцінювання результатів навчання студента після вивчення матеріалу з логічно завершеної частини дисципліни – змістового модуля.

При оцінюванні навчальної діяльності студентів надається перевага стандартизованим методам контролю: усне повідомлення на релевантну тематику, тестування, структуровані письмові роботи. Форми оцінювання поточної навчальної діяльності стандартизовані і включають контроль лексичних, граматичних та комунікативних навичок.

Після вивчення тем 5, 6, 7 та 8 змістовних модулів 1-2 студент повинен виконати **проектну роботу (Project)**, максимальна оцінка за проект складає 10 балів.

Залік отримується шляхом накопичення балів за Модуль 1 і Модуль 2, своєчасно виконані **тестові завдання та індивідуальне письмове завдання - проект.**

Максимальна оцінка за дисципліну складає 100 балів. Силабус за змістом повністю відповідає робочій програмі навчальної дисципліни

Шкала оцінювання

№	Види робіт здобувача	Оцінка макс/мін
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3		
<i>Тема 5</i>		
1.	Виконання завдань та робота на практичному занятті	14/8
2.	Тематична контрольна робота 5	10/6
<i>Тема 6</i>		
3.	Виконання завдань та робота на практичному занятті	16/10
4.	Тематична контрольна робота 6	10/6
Загалом за Модуль 1		50/30
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 4		
<i>Тема 3</i>		
1.	Виконання завдань та робота на практичному занятті	10/6
2.	Тематична контрольна робота 7	10/6
<i>Тема 4</i>		
3.	Виконання завдань та робота на практичному занятті	10/6
4.	Тематична контрольна робота 8	10/6
5.	Проектна робота (Project)	10/6
Загалом за Модуль 2		50/30
Всього за навчальну дисципліну		100/60

Традиційний тестовий тематичний контроль передбачений в межах кожної теми дисципліни. Під час оцінювання засвоєння кожної теми за тестовий тематичний контроль студенту виставляється оцінка за 10-бальною шкалою з урахуванням затверджених критеріїв. Тестовий контроль рекомендовано оцінювати відповідно до таких критеріїв:

Оцінка за 10-бальною шкалою		Пропорція правильних відповідей (мінімум)
«9-10»	A	90%-100%
«7-8»	B	70%
«5-6»	C	55%
«3-4»	D	Менше 55%

Критерії оцінювання

Бали				Критерії оцінювання
	0-40	0-40	0-20	
A 90-100	37-40	37-40	16-20	Студент в повному обсязі опанував матеріал теми, вміє пояснити правила та поняття, якими безпомилково користується, надав додаткові матеріали та приклади за темою. Демонструє високий рівень розуміння та узагальнення матеріалу (тест з рубіжного контролю за темою не має помилок та виконано на 90-100 %). Подача акуратна, без виправлень. Уміє вільно і безпомилково вибирати та вживати лексичні та граматичні одиниці в аналізованих наукових текстах. Правильно виокремлює загальну та детальну інформацію, розуміє логічні зв'язки у тексті.
B	35-37	35-37	12-15	Студент в повному обсязі опанував матеріал теми, але

82-89				зробив декілька незначних помилок. Демонструє середній рівень розуміння та узагальнення матеріалу (тест з рубіжного контролю за темою не має принципових помилок та кількість вірних відповідей складає 80-89%). Подача акуратна, але має певні виправлення. Уміє правильно вибирати та вживати лексичні та граматичні одиниці в аналізованих наукових текстах. Правильно розуміє логічні зв'язки у тексті, але допускає помилки щодо виокремлення певних лексико-стилістичних особливостей аналізованого наукового тексту.
C 75-81	33-34	33-34	11-13	Студент в повному обсязі опанував матеріал теми. Демонструє достатній рівень розуміння та узагальнення матеріалу (тест з рубіжного контролю за темою має принципові помилки, кількість вірних відповідей 65-79%). Уміє вибирати та вживати лексичні та граматичні одиниці в аналізованих наукових текстах, але зробив значні помилки, є невеликі проблеми з розумінням наукового тексту. Виокремлює науковий стиль тексту, але не вміє пояснити його лексико-стилістичні та граматичні особливості.
D 64-74	29-32	29-32	8-10	Студент не в повному обсязі опанував матеріал теми. Демонструє низький рівень розуміння та узагальнення матеріалу (тест з рубіжного контролю за темою має багато помилок, вірно виконано тільки 60-65% завдань). Робота виконана на недостатньому рівні із значними недоліками (недостатньо розкрити логічні і зв'язки у тексті, не може виокремити та пояснити лексико-стилістичні та граматичні особливості аналізованих текстів. Наявні проблеми з розумінням тексту.
E 60-63	26-28	26-28	6-8	Студент в недостатньому обсязі опанував матеріал теми, виконана робота має багато значних недоліків. Наявні значні проблеми з розумінням тексту, вірно виконані завдання нижче 60 %, невчасна подача виконаної роботи, неохайність подання тощо.
FX 35-59	16-25	16-25	4-5	Студент не опанував значну кількість тем і матеріалів дисципліни, не проявляв належного відношення до занять, про що свідчить низка пропусків і погані результати поточного і підсумкового контролю знань. Лише окремі поверхові відповіді на запитання дають підставу для отримання цієї низької оцінки.
F 0-34	0-15	0-15	0-3	Дана оцінка є слідством вкрай поганого відношення студента до занять і майже повної відсутності знань з даної дисципліни.
	0	0	0	Пропуск рубіжного контролю

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова:

4. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway. Students' book (Intermediate) / Liz and Joan Soars, Paul Hancock – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 160 p. ISBN: 9780194529150
5. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway. Workbook (Intermediate) / Liz and Joan Soars, Paul Hancock – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p. ISBN: 9780194539685
6. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway 5th edition Intermediate Culture & Literature Companion – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p. ISBN: 9780194529273
7. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway 5th edition Intermediate Teacher's Guide with Teacher's Resource Center – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p. ISBN: 9780194529358

Додаткова:

1. Alla Hovorun, Olena Petukhova, Olena Nazumko, Svitlana Kyrychenko, Iryna Bodnar, Oleksandra Kanyuk. Learning grammar of a foreign language (English) using multimedia technologies. *International journal of education and information technologies by NAUN*, 2021, Vol.15, p.303-308. DOI: 10.46300/9109.2021.15.32.XML.
2. Верба Г.В., Довідник з граматики англійської мови (з вправами). - К., 2001.
3. Гусак Т.М. Modern English Grammar in Practice / Т.М. Гусак. – К. : ІНКОС, 2002. – 308 с
4. Петухова О., Усик Л., Чорна В. Формування професійної компетентності студентів у процесі вивчення англійської мови за професійним спрямуванням. *Український педагогічний журнал*. 2021. № 3. С. 51-57.
5. Murphy Raymond. English Grammar in Use: A self-reference and practice book for intermediate students of English /Murphy Raymond. – 4th. ed. – CUP, 2012. – 398 p

Інформаційні ресурси:

1. <https://headway5e.oxfordonlinepractice.com/app/dashboard>
2. <http://www.usingenglish.com/>
3. www.manythings.org