

**ТАБЛИЦЯ ПРОПОЗИЦІЙ І ЗАУВАЖЕНЬ щодо ОПП «Графіка»
(редакція 2021 р.) на основі обговорення і рецензій стейкхолдерів
(сформовано робочою групою щодо ОПП у складі:
доц. Шевченко В.Я., доц. Іващенко О.В., доц. Мельникова У.П.)**

Автор	Пропозиції, зауваження	Відображення в ОПП
Христенко М. студентка 1 курсу ОПП «Графіка»	1. Ввести до Каталогу вибірових компонентів дисципліни інших ОПП	Враховано ВКПП 1. «Копіювання живописного твору» «Скульптура за фахом» ВКПП 2. «Художній вітраж» «Історія театрального мистецтва»
Билим С. студентка 2 курсу ОПП «Графіка»	1. Ввести вивчення іноземної мови до циклу обов'язкових дисциплін	Враховано ОК 1.
Савві А. студентка 3 курсу ОПП «Графіка»	1. Залишити право студентів на вибір навчально-творчої майстерні	Враховано ВКПП 3.
Михайлова О. студентка 4 курсу ОПП «Графіка»	1. Ввести до вибірових компонентів дисципліни які спрямовані на розвиток комунікативних навичок	Враховано ВКЗП 2. «Риторика та ораторська майстерність», «Мовленеві комунікації» «Основи академічного письма»
Касьяненко Л. студентка 1 курсу ОПП «Графіка»	1. Ввести дисципліну «Графічні матеріали засобами комп'ютерних технологій» на 1 курсі дисципліни	Враховано Збільшення кредитів ОК 19.
Развенкова Ю. випускниця кафедри графіки, арт-директорка стратегічно- креативної агенції Arriba	1. Ввести іноземну мову до циклу обов'язкових дисциплін 2. Зберегти вивчення іноземної мови на 4 курсі у вибірових компонентах 3. Зберегти право студентів на вибір навчально-творчої майстерні	Враховано ОК 1. Враховано ВКЗП 2. Враховано ВКПП 3.

Нагорний О. випускник кафедри графіки, викладач каф. графіки	1.Перевести дисципліну «Шрифт та типографіка» з вибіркового блоку до обов'язкових дисциплін	Враховано ОК 14.
Курина К. випускниця кафедри графіки, викладач Комп'ютерної Академії «Шаг»	1.Внести дисципліну «Педагогічна практика» до обов'язкових компонентів	Враховано ОК 22.
Правдюк С. випускник кафедри графіки, викладач КІПМНЗ «Дитяча школа мистецтв №6»	1.Ввести до вибірових компонентів дисципліни які допоможуть здобувачам освіти орієнтуватись у питаннях економіки, сучасного арт-ринку 2.Підтримав введення дисципліни «Педагогічна практика»	ВКЗП 4. «Брендинг і маркетингове дослідження», «Ринок та організація праці» ВКПП 1. «Арт-менеджмент, арт-маркетинг, фандрайзинг» Враховано ОК 22.
Шевченко В.Я. доц.каф. графіки	1.Збільшити кількість дисциплін у вибірових блоках циклу загальної та професійної підготовки 2. Зберегти вибір студентами навчально-творчої майстерні	Враховано блок академічних дисциплін, (ВКЗП 1., ВКЗП 2., ВКЗП 3., ВКЗП 4.) блок факультетських дисциплін (ВКПП 1., ВКПП 2.) блок кафедральних дисциплін (ВКПП 3, ВКПП 4., ВКПП 5.) Враховано ВКПП 3.
Підлісна К. випускниця кафедри графіки,художник-ілюстратор, вид-во «Ранок»	1. Увести як нормативний курс (перевести з вибірових) дисциплін «Основи фотографії» та «Фотографіка»	Враховано ОК 10. ОК 11.
Юрченко О.О., ст. викл. каф. графіки	1.Залишити «Навчальну практику» на 2 курсі	Враховано ОК 21.
Іващенко О.В.	1.Внести дисципліну	Враховано ОК 22.

доц. каф. графіки	<p>«Педагогічна практика» до циклу нормативних освітніх компонентів</p> <p>2. Впровадити виконання реальних проектів у навчально-творчих майстернях</p>	Розглянуто, впроваджено у навчально-творчій майстерні книги
Мельникова У.П. доц. каф. графіки	<p>1.Внести дисципліну «Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті» (замість Естетики) відповідає специфіці ОПП</p> <p>2.Внести до обов'язкових освітніх компонентів дисципліну «Правознавство»</p>	Враховано ОК 6. Враховано ОК 2.
Ст. викл. Чайка Л.Е. ст. викл. каф. графіки	<p>1.Ввести дисципліну яка ознайомить студентів із принципами сучасної видавничої культури</p> <p>2.Зберегти вивчення іноземної мови на 4 курсі, як важливої для вступу до магістратури.</p> <p>3.Запровадити співпрацю з видавництвом</p>	Враховано ВКЗП2. «Рецензування та редагування» Враховано ВКЗП 2. «Основи міжкультурного ділового спілкування (англійською)» «Іноземна мова для наукових цілей (англ.)» Розглянуто, впроваджено у навчально-творчій майстерні книги
Мизгіна В. В. директор Харківського художнього музею	2. Зберегти право студентів на вибір навчально-творчої майстерні	Враховано ВКПП 3.
Фельдман С.Д. директорка видавництва «АССА»	<p>1.Збільшити години на вивчення дисципліни «Графічні матеріали засобами комп'ютерних технологій»</p> <p>2.Запровадити співпрацю з</p>	Враховано ОК 19. Розглянуто,

	<p>видавництвом</p> <p>3. Ввести дисципліни які забезпечать знання сучасної культури та мистецтва</p>	<p>впроваджено у навчально-творчій майстерні книги</p> <p>Враховано ОК 6. «Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті» ВКЗП 4. «Сучасна культура», «Сучасне мистецтво»</p>
<p>Ковтун В. І. голова Харківської організації Національної спілки художників України</p>	<p>1. Поглибити вивчення вибірових дисциплін циклу професійної підготовки</p>	<p>Враховано ВКПП 1., «Живопис за фахом: гуаш», «Рисунок за фахом: туш, графіт, кольоровий олівець» ВКПП 2. «Живопис за фахом: акварель», «Рисунок за фахом: м'які матеріали (вугілля, соус, сангіна, сепія)»</p>
<p>Джавахідзе Н.Н. директор видавництва «ASTRA»</p>	<p>1. Ввести до вибірових компонентів дисципліни які дозволять студентам отримати знання щодо розвитку арт-маркетингу, арт-менеджменту та арт-ринку.</p>	<p>Враховано ВКЗП 4. ВКПП 1.</p>
<p>Савченко К. Ю. директор Обласного комунального закладу «Харківський вищий фаховий художній коледж»</p>	<p>1. Підтримав збільшення кількості вибірових дисциплін</p>	<p>Враховано</p>
<p>Толмачова В. директорка студії дитячого вільного малюнка «D16»</p>	<p>1. Ввести дисципліну «Педагогічна практика»</p>	<p>Враховано ОК 22.</p>
<p>Сальникова В. директор «Дитячої школи мистецтв</p>	<p>1. Ввести дисципліну «Педагогічна практика»</p>	<p>Враховано ОК 22.</p>

№6»		
Саркісова М. випускниця каф.графіки	1.Розвивати поглиблене вивчення технік художнього друку 2.Приділяти увагу вивченню сучасної культури і мистецтва	Враховано ОК17., ВКПП4. Враховано ОК 6. «Сучасні мистецькі практики в культурно- історичному контексті» ВКЗП 4. «Сучасна культура», «Сучасне мистецтво»
Сухіна Д. студентка 4 курсу ОПП «Графіка»	1.Зберегти дисципліну «Навчальна практика»	Враховано ОК 21.