

**Анотація до навчальної дисципліни**  
**«Методика викладання у початкових спеціалізованих**  
**мистецьких закладах»**

Програма навчальної дисципліни «Методика викладання у початкових спеціалізованих мистецьких закладах» складена відповідно до освітньо-професійної програми першого рівня освітньо-професійної підготовки бакалаврів в галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціалізації 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

Дисципліна призначена для формування фахових компетенцій педагогічної майстерності викладача початкових спеціальних мистецьких закладів.

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є:

- 1) методичні особливості викладання фахових дисциплін;
- 2) дидактичні прийоми навчальної роботи із дитячою аудиторією;
- 3) особливості побудови засад естетичного виховання та художньо-мистецького розвитку у початкових спеціалізованих мистецьких закладах;
- 4) викладацька майстерність фахівця у межах роботи із змістом фахових дисциплін;

**Мета** навчальної дисципліни – формування у студентів цілісного та комплексного уявлення щодо специфіки методики викладання; ознайомлення із сучасними прийомами та техніками викладацької діяльності.

Компетентності та програмні результати навчання, для формування яких використовується ця навчальна дисципліна, відповідають освітньо-професійній програмі.

**Тематичний план.**

Тема 1. Методика викладання як вид діяльності. Методика, методи, техніки, технології навчання, цілі викладання, модель випускника початкового спеціалізованого мистецького закладу.

Тема 2. Організація навчального процесу. Календарно-тематичний план та особливості його побудови. Особливості організації викладацького курсу дисциплін художньо-мистецького профілю.

Тема 3. Методика підготовки та проведення інформативних видів навчальної роботи. Урок як дидактична складова. Типологія уроку. Організація добору інформації, види уроків, розподіл часу на викладання інформації, ораторське мистецтво викладача.

Тема 4. Методика підготовки та проведення оцінювання знань. Типологія контролю знань, умінь та навичок. Методики розробки тестових завдань, підготовка та проведення контрольних робіт.

Тема 5. Методика організації самостійної роботи. Особливість контролю та самоконтролю самостійної роботи.

Тема 6. Методи та техніки естетичного виховання. Художній смак та методи його формування.

Тема 7. Дидактична система розвитку художньо-творчого потенціалу учня. Розвиваючі системи у межах методичного комплексу навчання у початкових спеціалізованих мистецьких закладах.