



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

НАКАЗ

Від “06” квітня 2021 р.

128-ОС

У зв'язку з погіршенням епідеміологічної ситуації в Україні, спричиненої поширенням коронавірусної хвороби (COVID-19), беручи до уваги постанову Кабінету Міністрів України «Про встановлення карантину та запровадження посилених протиепідемічних заходів на території із значним поширенням гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-Co V-2» від 22.07.2020 року №641 із змінами внесеними у відповідність до постанови Кабінету Міністрів України « Про внесення змін до постанови Кабінету Міністрів України від 22 липня 2020 року №641» від 11.11.2020 року № 1100, від 17.02.2021 року №104, а також лист Міністерства освіти і науки України « Щодо організації освітнього процесу» від 13.11.2020 року № 1/9-626,
НАКАЗУЮ :

1. Провести сесію 1-4 курсів СВО «Бакалавр» та 1 курсів СВО «Магістр» усіх освітніх програм для студентів денної форми навчання з **використанням технологій дистанційного навчання** (у синхронному режимі) із забезпеченням надійної автентифікації студентів та жорстким дотриманням карантинних вимог з усіма учасниками освітнього процесу в установлені графіком освітнього процесу академії строки, а саме:

2. Згідно з графіком навчального процесу 2020-2021 навчального року закінчення теоретичних занять у весняному семестрі 2020-2021 навчального року встановити:

2.1 Для студентів 1, 2, 3 курсів СВО «Бакалавр» усіх освітніх програм закінчити 15 травня 2021 р.

2.2. Для студентів 3-го курсу СВО «Бакалавр» зі скороченим терміном навчання та 4 курсу СВО «Бакалавр» усіх освітніх програм 30 квітня 2021 р.

2.3 Для студентів 1 курсу СВО «Магістр» усіх освітніх програм 29 травня 2021 р.

3. Літню екзаменаційну сесію провести:

3.1 Для студентів 1,2,3 курсів СВО «Бакалавр» усіх освітніх програм з 17 по 29 травня 2021 р. провести:

Екзаменаційні перегляди – 17-19 травня 2021 р.

Теоретичні іспити провести з 20-29 травня 2021 р.

3.2 Для студентів 3-го курсу СВО «Бакалавр» зі скороченим терміном навчання та 4 курсу СВО «Бакалавр» усіх освітніх програм з 5 травня по 15 травня 2021 р. провести:

Екзаменаційні перегляди – 5, 6, 7, травня 2021 р.

Теоретичні іспити провести з 11 травня по 15 травня 2021 р.

3.3 Для студентів 1-го курсу СВО «Магістр» усіх освітніх програм з 31 травня по 12 червня 2021 р. провести:

Екзаменаційні перегляди – 31 травня по 02 червня 2021 р

Теоретичні іспити провести з 02 червня по 12 червня 2021 р.

4. Для студентів 1,2,3 курсу СВО « Бакалавр» усіх освітніх програм, які не мають іспитів з теоретичних дисциплін вважати днем закінчення літньої екзаменаційної сесії 19 травня 2021 р.

Для студентів 1 курсів СВО « Магістр» усіх освітніх програм, які не мають іспитів з теоретичних дисциплін вважати днем закінчення літньої-залікової екзаменаційної сесії 02 червня 2021 р.

Підготовка дипломної роботи бакалавра студентів 4-х курсів СВО « Бакалавр» та студентів 3-го курсів СВО « Бакалавр» (зі скороченим терміном навчання) усіх освітніх програм з 17 травня по 19 червня 2021 р.

5. До початку літньої залікової екзаменаційної сесії на курсах провести заліки з використанням засобів дистанційних комунікацій (Skype, Zoom, Viber та ін.).

6. Завідувачу навчально-методичного відділу Галині ЖЕРНОКЛЬОВІЙ забезпечити створення та оприлюднення на сайті академії наказів про проведення літньої заліково - екзаменаційної сесії 1-4 курсів СВО « Бакалавр» денної форми навчання та 1 курсів СВО «Магістр» На підставі цих наказів навчально-методичному відділу скласти та затвердити розклад проведення сесії та забезпечити його оприлюднення на сайті академії.

7. Працівникам деканатів здійснити розробку та розсилку електронних відомостей представникам професорсько-викладацького складу академії, які задіяні у проведенні заліково-екзаменаційної сесії.

8. Професорсько-викладацькому складу підтримувати зв'язок з деканатами факультетів та працівниками деканатів. У триденний термін після прийняття заліків, переглядів та іспитів надіслати заповнені в електронній формі відомості до деканатів

Перелік заліків, переглядів, іспитів

Факультет «Дизайн»

ОПП «Графічний дизайн»

1 курс

Заліки	Перегляди
	1. Академічний рисунок
	2. Академічний живопис
	3. Основи композиції і проектної графіки
	4. Основи формоутворення
	5. Шрифт
	6. Комп'ютерні технології
	7. Робота в графічних матеріалах
Іспит	
1. Філософія	

2 курс

Заліки	Перегляди
	1. Проектування
	2. Основи редагування графічних зображень
	3. Макетування і моделювання упаковки
	4. Академічний живопис
	5. Академічний рисунок
	6. Шрифт

Іспит
1.Пластична анатомія
2.Історія зарубіжного мистецтва

3 курс

Заліки	Перегляди
1.Іноземна мова	1.Рисунок
	2.Живопис
	3.Проектування
	4.Фотографіка
	5.Макетування і моделювання упаковки
Іспит	
1.Історія української культури і мистецтва	

4 курс

Заліки	Перегляди
1.Історія дизайну (за профспрямуванням) (диф)	1.Макетування і моделювання упаковки
2.Основи наукових досліджень	2.Рекламна фотографія
3.Організація проектної діяльності в дизайні	3.Проектування комплексних об'єктів
	4.Основи WEB-дизайну

ОПП «Дизайн візуальних комунікацій» (ГД)

1 курс СВО «Магістр»

Заліки	Перегляди
1.Методика організації науково-дослідної роботи (за спец.) (диф)	1.Живопис за фахом (за спеціалізацією)
2.Інтелектуальна власність	2.Концептуальне проектування (за спеціалізацією)
	3.Комп'ютерні технології
	4.Арт-упаковка

ОПП «Промисловий дизайн»

1 курс

Заліки	Перегляди
1.Основи конструювання (диф)	1.Академічний рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Основи композиції і проектної графіки
	4.Формоутворення
	5.Робота в матеріалі
	6.Скетчинг
Іспит	
1.Філософія	

2 курс

Заліки	Перегляди
--------	-----------

1.Методика проєктної діяльності в дизайні (за спец.)	1.Проектування
	2.Комп'ютерний скетчинг
	3.Академічний рисунок
	4.Академічний живопис
	5.Робота в матеріалі
Іспит	
1.Пластична анатомія	
2.Історія зарубіжного мистецтва	

3 курс

Заліки	Перегляди
1.Іноземна мова	1. Макетування
2. Дизайн динамічних об'єктів(диф)	2.Рисунок
	3.Живопис
	4.Проектування
Іспит	
1.Історія української культури і мистецтва	

4 курс

Заліки	Перегляди
1.Дизайн предметно-просторового середовища (диф)	1.Проектування
2.Основи наукових досліджень	2.Комп'ютерні технології у проєктній графіці
	3.Анімація в ПД
	4. Презентація дизайн-проєкту
Іспит	
1.Історія дизайну (за профспрямуванням)	

ОПІ «Інноваційний дизайн»

1 курс СВО «Магістр»

Залік	Перегляд
1.Методика організації науково-дослідної роботи(диф)	1.Живопис за фахом (за спеціалізацією)
2.Інтелектуальна власність	2.Концептуальне проектування (інноваційних об'єктів)
	3.Інноваційні технології в дизайні
	4. Комп'ютерні технології

ОПІ «Мультимедійний дизайн»

1 курс

Залік	Перегляд
	1.Академічний рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Основи формоутворення
	4.Робота в анімаційних матеріалах
	5.Комп'ютерні технології
	6.Основи композиції і проєктної графіки
Іспит	

1.Філософія
2.Апаратне і програмне забезпечення комп'ютерних технологій

2 курс

Залік	Перегляд
1.Методика проєктної діяльності в дизайні (за спец.)	1.Академічний рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Проектування
	4.Основи цифрової фотографії та відеозйомки
	5.Основи анімації
Іспит	
1.Пластична анатомія	
2.Історія зарубіжного мистецтва	

3 курс

Залік	Перегляд
1.Іноземна мова	1.Рисунок
	2.Живопис
	3.Типографіка
	4.Анімаційні технології та матеріали
	5.Анімаційне проектування
	6. Проектування
Іспит	
1.Історія української культури і мистецтва	

4 курс

Залік	Перегляд
1.Історія дизайну (за проф.спрямуванням) (диф)	1.Анімаційне проектування
2.Основи наукових досліджень	2.Технології розробки WEB-сайтів
3.Основи анімації (диф)	3.Проектування
	4.Анімаційні технології та матеріали

Факультет «Дизайн середовища»

ОПП «Архітектурно-ландшафтне середовище»

1 курс

Залік	Перегляд
1.Історія архітектури та містобудування	1.Основи архітектурної композиції і проєктної графіки
	2.Основи проектування
	3.Кольорознавство
Іспит	
1.Геодезія та землеустрій	
2.Філософія	

2 курс

Залік	Перегляд
-------	----------

1.Теоретична механіка (диф)	1.Архітектурне проєктування
2. Історія архітектури та містобудування (диф)	2.Академічний живопис
3.Основи комп'ютерного моделювання архітектурно ландшафтних об'єктів	
Іспит	
1.Будівельна фізика	
2.Інженерне обладнання будівель та територій	

3 курс

Залік	Перегляд
1.Іноземна мова	1.Архітектурне проєктування
2. Основи комп'ютерного моделювання архітектурно ландшафтних об'єктів	2.Скульптура за фахом
3.Актуальні тенденції організації архітектурно-ландшафтного середовища	3.Рисунок за фахом
Іспит	
1.Українська мова (за проф.спрямування.)	

ОПП «Дизайн одягу (взуття)»

1 курс

Залік	Перегляд
1.Конструювання швейних виробів (диф)	1.Академічний рисунок
2. Технологія швейних виробів (диф)	2.Академічний живопис
	3.Основи композиції і проєктної графіки
	4.Формоутворення (за спеціалізацією)
Іспит	
1.Філософія	
2.Пластична анатомія	

2 курс

Залік	Перегляд
1.Комп'ютерні технології	1.Академічний рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Робота в матеріалі (за спеціалізацією)
	4.Проектування
	5.Основи проєктування взуття та аксесуарів
Іспит	
1.Історія зарубіжного мистецтва	

3 курс

1.Іноземна мова	1.Рисунок за фахом
	2.Живопис за фахом
	3.Проектування
	4.Макетування і моделювання одягу
Іспит	
1.Українська мова (за проф. спрямув.)	

2.Історія костюма і крою

**ОПШ «Дизайн тканин та одягу»
4 курс**

Залік	Перегляд
1.Історія дизайну (за профспрямуванням) (диф)	1.Проектування
2.Основи наукових досліджень	2.Фактурне макетування форми костюма
	3.Фешн-фотографія
	4. Художній розпис тканин

**ОПШ «Концептуальний дизайн» «ДТО»
1 курс СВО « магістри»**

Залік	Перелік
1.Методика організації науково-дослідної роботи (за спец.) (диф)	1.Живопис за фахом (за спеціалізацією)
2.Інтелектуальна власність	2.Презентація арт-об'єктів
	3.Арт-текстиль
	4. Концептуальне проектування (за спеціалізац.)

**ОПШ «Дизайн середовища»
1 курс**

Залік	Перегляд
	1.Академічний рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Основи проектування інтер'єрів і меблів
	4.Робота в матеріалі
	5.Основи композиції і проектної графіки
Іспит	
1.Філософія	
2.Пластична анатомія	

2 курс

Залік	Перегляд
1.Комп'ютерне моделювання	1.Академічний рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Проектування
	4.Робота в матеріалі
	5.Конструювання
Іспит	
1.Історія зарубіжного мистецтва	

3 курс

Залік	Перегляд

1.Іноземна мова	1.Рисунок за фахом
2.Історія дизайну (за спеціалізацією) (диф)	2.Живопис за фахом
	3.Проектування
	4.Конструювання
Іспит	
1.Українська мова (за проф. спрямув.)	

3 курс (скорочений)

Залік	Перегляд
1.Історія дизайну (за профспрямуванням) (диф)	1.Проектування
	2.Основи виробничої майстерності
	3.Конструювання обладнання
	4.Ревіталізація історичного середовища
Іспит	
1.Іноземна мова	

ОПП «Дизайн інтер'єру і меблів»

4 курс

Залік	Перегляд
1.Історія дизайну (за профспрямуванням) (диф)	1.Проектування
2.Основи наукових досліджень	2.Конструювання обладнання
3. Техніко-економічні розрахунки та кошториси	3. Основи виробничої майстерності

ОПП «Дизайн архітектурно-ландшафтного середовища»

I курс СВО «Магістр»

Залік	Перегляд
1. Методика організації науково-дослідної роботи (за спец.) (диф)	1.Живопис за фахом (за спеціалізацією)
2.Інтелектуальна власність	2.Конструювання об'єктів середовищного дизайну
	3.Основи створення фіто композицій
	4. Концептуальне проектування (за спеціалізацією)

Факультет «Образотворче мистецтво»

ОПП «Графіка»

1 курс

Залік	Перегляд
	1.Рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Шрифт і типографіка
	4.Робота в матеріалі
	5.Загальний курс композиції
Іспит	
1.Історія зарубіжного мистецтва	
2.Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці	

1 курс (скорочений)

Залік	Перегляд
	1.Рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Шрифт і типографіка
	4.Робота в матеріалі
	5.Загальний курс композиції
Іспит	
1.Історія зарубіжного мистецтва	
2.Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті	

2 курс

Залік	Перегляд
	1.Рисунок
	2.Академічний живопис
	1.Робота в матеріалі
	2.Загальний курс композиції
	3.Шрифт і типографіка
Іспит	
1.Історія української культури та мистецтва	
2.Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті	

2 курс (скорочений)

Залік	Перегляд
1.Іноземна мова	1.Рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Робота в матеріалі
	4.Композиція плакату/книги/станкової графіки
	5. Фотографіка
Іспит	
1.Історія української культури та мистецтва	

3 курс

Залік	Перегляд
1.Методика викладання в початкових спеціалізованих мистецьких закладах	1.Рисунок
2.Іноземна мова	2.Академічний живопис
	3.Робота в матеріалі
	4.Фотографіка
	5.Композиція плакату/книги/станкової графіки

4 курс

Залік	Перегляд
1.Історія графіки (диф)	1.Рисунок

	2.Академічний живопис
	3.Фото і фотографіка
	4.Робота в матеріалі (літографія)
	5.Композиція плакату/книги/станкової графіки
	6.Основи графічного дизайну

**ОПП «Мистецтвознавство, графічні практики»
1курс СВО «Магістр»**

Залік	Перегляд
1.Методика організації науково-дослідної роботи	1.Рисунок
2.Теоретико-методологічні основи педагогіки в мистецькій школі	2.Живопис
3.Іноземна мова для наукових цілей	3.Авторський друк (літографія)
	4.Композиція плакату/книги/станкової графіки
Іспит	
1.Економіка та менеджмент в мистецькій освіті	

**ОПП «Мистецтвознавство»
1 курс**

Залік	Іспит
1.Історія світової культури	1.Іноземна мова
2.Теорія мистецтв	2.Історія зарубіжного мистецтва
3.Творчі майстерні	3.Основи наукових досліджень
	4. Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці

2 курс

Залік	Іспит
1.Творчі майстерні	1.Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті
2.Аналіз творів сучасного мистецтва	2.Історія українського мистецтва
	3.Історія зарубіжного мистецтва
	4.Основи наукових досліджень
	5.Іноземна мова

3 курс

Залік	Іспит
1.Методика викладання дисциплін образотворчого мистецтва	1.Історія українського мистецтва
2.Історія дизайну	2.Історія зарубіжного мистецтва
3.Іноземна мова	3.Основи наукових досліджень
4. Історія мистецтвознавства та художній критики	

4 курс

Залік	Іспит
1.Основи теорії мистецтва (диф)	1.Історія образотворчого мистецтва та архітектури

2. Методологія мистецтвознавчих досліджень (диф)	2.Іноземна мова
3.Еволюція стилів в мистецтві	

ОПП «Реставрація та експертиза творів мистецтва

1 курс

Залік	Перегляд
1.Техніка і технологія творів живопису	1.Копіювання
	2.Основи реставрації творів живопису
	3.Рисунок
	4.Академічний живопис
Іспит	
1.Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці	
2.Історія зарубіжного мистецтва	

2 курс

Залік	Перегляд
1.Експертиза творів мистецтва	1.Основи реставрації творів живопису
	2.Рисунок
	3.Академічний живопис
	4.Копіювання олійного живопису
Іспит	
1.Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті	
2.Історія української культури та мистецтва	

3 курс

Залік	Перегляд
1.Експертиза творів мистецтва	1.Реставрація творів живопису
2.Іноземна мова (англійська)	2.Рисунок
3. Основи наукових досліджень	3.Академічний живопис
	4.Копіювання темперного живопису

3 курс (скорочений)

Залік	Перегляд
1.Історія реставрації (диф)	1.Реставрація творів живопису
2.Експертиза творів мистецтва	2.Копіювання
	3.Рисунок
	4.Академічний живопис
Іспит	
1.Іноземна мова	

ОПП «Реставрація станкового та монументального живопису»

4 курс

Залік	Перегляд
1.Історія реставрації (диф)	1.Академічний живопис
2.Реставрація монументального живопису	2.Рисунок

(диф)	
3.Реставрація творів з кераміки	3.Копіювання
	4.Реставрація творів живопису

ОПШ «Реставрація, візуальні практики»

І курс СВО «Магістр»

Залік	Перегляд
1.Методика організації науково-дослідної роботи	1.Живопис
2.Теоретико-методологічні основи педагогіки в мистецькій школі	2.Рисунок
3.Іноземна мова для наукових цілей	3.Копіювання темперного живопису
	4.Реставрація творів мистецтва на дерев'яній основі
Іспит	
1.Економіка та менеджмент в мистецькій освіті	

ОПШ «Станковий живопис»

1 курс

Залік	Перегляд
1.Техніка і технологія олійного живопису	1.Рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Загальний курс композиції
	4.Кольорознавство
Іспит	
1.Історія зарубіжного мистецтва	
2.Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці	

2 курс

Залік	Перегляд
	1.Рисунок
	2.Академічний живопис
	3.Загальний курс композиції
	4.Кольорознавство
	5.Копійний живопис портретно-жанрової картини/сюжетно тематичної
Іспит	
1.Історія української культури та мистецтва	
2.Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті	

2 курс (скорочений)

Залік	Перегляд
1.Іноземна мова	1.Рисунок
	2.Композиція портретно-жанрової картини
	3.Копійний живопис портретно-жанрової картини
	4.Декоративний живопис олією
	5.Живопис за фахом
Іспит	

1.Історія української культури та мистецтва

3 курс

Залік	Перегляд
1.Іноземна мова	1.Рисунок
2. Методика викладання в початкових спеціалізованих мистецьких закладах	2.Живопис
	3.Декоративний живопис олією
	4.Композиція портретно-жанрової картини/сюжетно тематичної
Іспит	

3 курс (скорочений)

Залік	Перегляд
1.Історія станкового живопису (диф)	1.Композиція портретно-жанрової картини
	2.Живопис
	3.Рисунок
Іспит	
1.Іноземна мова	

4 курс

Залік	Перегляд
1.Історія станкового живопису (диф)	1.Рисунок
	2.Композиція портретно-жанрової картини/сюжетно тематичної
	3.Живопис за фахом

ОПП «Станковий живопис»

І курс СВО «Магістр»

Залік	Перегляд
1.Методика організації науково-дослідної роботи	1.Рисунок за фахом
2.Теоретико-методологічні основи педагогіки в мистецькій школі	2.Олійний живопис за фахом
3.Іноземна мова для наукових цілей	3.Живопис за фахом
	4.Композиція портретно-жанрової картини/сюжетно тематичної
Іспит	
1.Економіка та менеджмент в мистецькій освіті	

ОПП «Монументальне мистецтво та сакральний живопис»

1 курс

Залік	Перегляд
	1.Копіювання живописного твору
	2.Основи проектної графіки
	3.Загальний курс композиції
	4.Рисунок
	5.Академічний живопис
	6.Робота в матеріалі

Іспит	
1.Історія зарубіжного мистецтва	
2 курс	
Залік	Перегляд
1.Вступ до сакрального мистецтва (диф)	1. Художні практики у комп'ютерних технологіях
	2.Загальний курс композиції
	3.Рисунок
	4.Академічний живопис
	5.Робота в матеріалі
Іспит	
1.Історія української культури та мистецтва	

3 курс	
Залік	Перегляд
1.Методика викладання в початкових спеціалізованих мистецьких закладах	1.Рисунок
2.Іноземна мова	2.Академічний живопис
	3.Робота в матеріалі
	4.Композиція (об'єкти сакрального призначення)

3 курс (скорочений)	
Залік	Перегляд
1.Історія монументального мистецтва (диф)	1.Рисунок
2.Сучасні проблеми монументального мистецтва (диф)	2. Композиція (об'єкти сакрального призначення)
	3.Академічний живопис
	4.Робота в матеріалі
Іспит	
1.Іноземна мова	

ОПП «Монументальний живопис»	
4 курс	
Залік	Перегляд
1.Історія монументального мистецтва (диф)	1.Академічний живопис
	2.Композиція за спеціалізацією
	3.Рисунок
	4. Робота в матеріалі (класичний вітраж)

І курс СВО «Магістр»	
ОПП «Монументальне мистецтво та сакральний живопис»	
Залік	Перегляд
1.Методика організації науково-дослідної роботи	1.Живопис
2.Теоретико-методологічні основи педагогіки в мистецькій школі	2.Робота з сучасними матеріалами (мішана техніка)
3.Іноземна мова для наукових цілей	3.Рисунок
	4.Композиція сакрального мистецтва
Іспит	

1.Економіка та менеджмент в мистецькій освіті
ОПП «Станкова та монументальна скульптура»

1 курс

Залік	Перегляд
	1.Рисунок
	2.Академічна скульптура
	3.Робота в матеріалі
	4.Загальний курс композиції
	5.Основи проектної графіки
Іспит	
1.Історія зарубіжного мистецтва	
2.Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці	

2 курс

Залік	Перегляд
	1.Рисунок
	2.Академічна скульптура
	3.Робота в матеріалі
	4.Загальний курс композиції
Іспит	
1.Історія української культури та мистецтва	
2.Сучасні мистецькі практики в культурно-історичному контексті	

3 курс

Залік	Перегляд
1.Іноземна мова	1.Рисунок
2.Методика викладання в початкових спеціалізованих мистецьких закладах	2.Академічна скульптура
	3.Робота в матеріалі
	4.Композиція за спеціалізацією

3 курс (скорочений)

Залік	Перегляд
1.Історія скульптури (диф)	1.Рисунок
	2.Скульптура за фахом: станкова
	3.Композиція за фахом: станкова
	4.Робота в матеріалі: метал
Іспит	
1.Іноземна мова	

4 курс

Залік	Перегляд
1.Історія скульптури (диф)	1.Рисунок
	2.Робота в матеріалі: метал
	3.Скульптура за фахом: станкова
	4.Композиція за фахом: станкова

ОПП «Візуальне мистецтво»

4 курс

Залік	Перегляд
1.Історія візуального мистецтва (диф)	1.Рисунок
	2.Живопис
	3.Композиція за спеціалізацією
	4.Проектування форм візуального мистецтва
	5.Робота в матеріалі (перформанс)

ОПП «Кураторство виставкової діяльності»

4 курс

Залік	Перегляд
1.Основи теорії мистецтва (диф)	
2.Видавнича справа (диф)	
3.Фото-арт, відео-арт, медіа-арт	
Іспит	
1.Іноземна мова	
2.Історія образотворчого мистецтва та архітектури	

Факультет «АВМ та заочне навчання»

ОПП «Реклама та відео-арт»

1 курс

Залік	Перегляд
1.Комп'ютерні технології (диф)	1.Композиція
	2.Основи відеозйомки і монтажу
	3.Синтез мистецтв
Іспит	
1.Філософія	
2.Історія культури	
3.Історія мистецтва та архітектури	

2 курс

Залік	Перегляд
1.Цифрові технології аудіовізуальних мистецтв	1.Типографіка
2.Рекламний копірайтинг і спічрайтинг	2.Аудіовізуальні практики та креативна реклама
	3.Рисунок/ Синтез мистецтв
Іспит	
1.Історія культури	
2.Історія мистецтва та архітектури	

ОПП «Кураторство та галерейна діяльність»

1 курс

Залік	Перегляд
1.Сучасна українська літературна мова і культура мовлення (диф)	
Іспит	

1.Історія культури
2.Історія мистецтва та архітектури
3.Філософія
4.Історія літератури
5.Музейна і галерейна діяльність
6. Вступ до фаху

2 курс

Залік	Перегляд
1.Рекламний копірайтинг і спічрайтинг	1. Синтез мистецтва
2. Антикварна. справа та експертиза	Візуальні практики
3.Організація галерейно-виставкової діяльності. (диф)	
Іспит	
1.Історія культури	
2.Історія мистецтва та архітектури	

3 курс

Залік	Перегляд
1.Менеджмент в аудіовізуальній сфері (диф)	1.Основи операторської майстерності
2.Фінансовий менеджмент в аудіовізуальній сфері	
3.Іноземна мова	
4. Корпоративна культура та етика професійної діяльності	
5.Фестивальний рух в АВМ	
6.Пітчінгування аудіовізуальних проєктів	

ОПІ «Фотомистецтво та візуальні практики»

1 курс

Залік	Перегляд
	1.Візуальні практики
	2.Основи композиції
	3.Живопис
Іспит	
1.Історія культури	
2.Історія мистецтва та архітектури	
3.Філософія	
4.Медіа технології (Комп.технології)	

2 курс

Залік	Перегляд
1.Теорія візуального аналізу	1.Візуальне мистецтво(рисунок живопис)
2.Мовленеві комунікації в АВМ	2.Візуальні практики
	3.Арт проєкт(композиція)
	4.Фотопроєкт

Іспит
1. Історія культури
2. Історія мистецтва та архітектури

3 курс

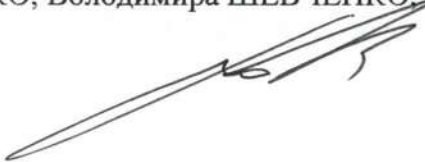
Залік	Перегляд
1. Фінансовий менеджмент в аудіовізуальній сфері	1. Візуальне мистецтво (рисунок живопис)
2. Іноземна мова	2. Арт проект (композиція)
	3. Візуальні практики
	4. Фотоперспектива
	5. Фото-бук/ фотошоденик

9. У двотижневий термін після закінчення екзаменаційної сесії організувати ліквідацію академічної заборгованості.

10. Деканам факультетів здійснювати постійний контроль та координацію проведення заліково-екзаменаційної сесії.

11. Контроль за виконанням пп. 7, 8, 10, покласти на деканів факультетів Вікторію БОНДАРЕНКО, Володимира ШЕВЧЕНКО, Надію СБІТНЄВУ, Сергія НАДОБКО.

Ректор

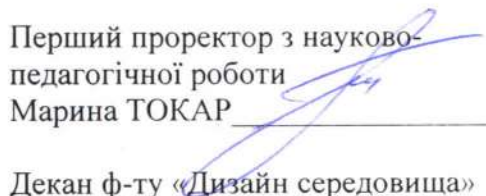


Олександр СОБОЛЄВ

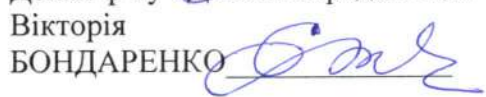
Проект наказу вносить
Зав. навч.-метод. відділу
Галина ЖЕРНОКЛЬОВА



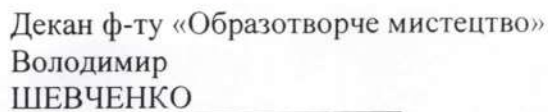
Перший проректор з науково-педагогічної роботи
Марина ТОКАР



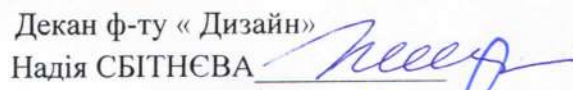
Декан ф-ту «Дизайн середовища»
Вікторія
БОНДАРЕНКО



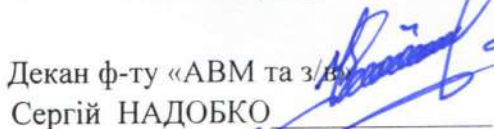
Декан ф-ту «Образотворче мистецтво»
Володимир
ШЕВЧЕНКО



Декан ф-ту «Дизайн»
Надія СБІТНЄВА



Декан ф-ту «АВМ та з/в»
Сергій НАДОБКО



Провідний юрисконсульт
Тетяна НАДОБКО

