РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО»
за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти
за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація,
спеціалізацією В4.03 Мистецтвознавство.

Подана на рецензію освітньо-професійна програма «Мистецтвознавство», створена згідно стандартів вищої освіти і відповідає вимогам щодо організації навчального процесу підготовки фахівців за СВО «бакалавр». Програма охоплює значне коло загальноосвітніх і фахових дисциплін, поєднуючи теоретичну базу: історію і теорію мистецтв та практичну підготовку.

Вказані компетентності і програмні результати навчання відображають фокус ОПП «Мистецтвознавство» та її особливості. У переліку запропонованих навчальних компонент необхідно відзначити поєднання дисциплін, зорієнтованих на вивчення класичного мистецтва, а також низку дисциплін, що враховують виклики сьогодення. Сучасному мистецтву та процесам, пов'язаним з ним (галерейна діяльність, кураторство, колекціонування, сучасна арт-критика, актуальна музейна діяльність, сучасний арт-ринок) приділена необхідна увага, що є важливим для формування конкурентоспроможного висококваліфікованого фахівця. Низка дисциплін впливає на формування особистості мистецтвознавця, здатного застосовувати у фаховій діяльності базові, а також інноваційні навички.

ОПП «Мистецтвознавство» орієнтована на оволодіння навичками дослідження у сфері мистецтва, що робить можливим продовжити навчання за магістерськими програмами. Необхідно відзначити увагу до вивчення іноземної мови, знання якої є необхідною умовою для проведення наукових досліджень сучасного рівня, а також дає можливість продовжити навчання і набуття досвіду за кордоном.

Оскільки наша ГО «Колекція Бориса та Тетяни Гриньових» має досвід роботи з випускниками даної спеціалізації, висловлюємо рекомендації щодо залучення здобувачів до досліджень сучасного українського мистецтва та регіональних мистецьких практик, зокрема.

Співзасновник ГО
«Колекція Бориса та Тетяни Гриньових»,
академік НААН України
Борис Гриньов