Дизайн інтер’єрів культурного центру в м. Міннеаполіс, 2 північний, 818, США

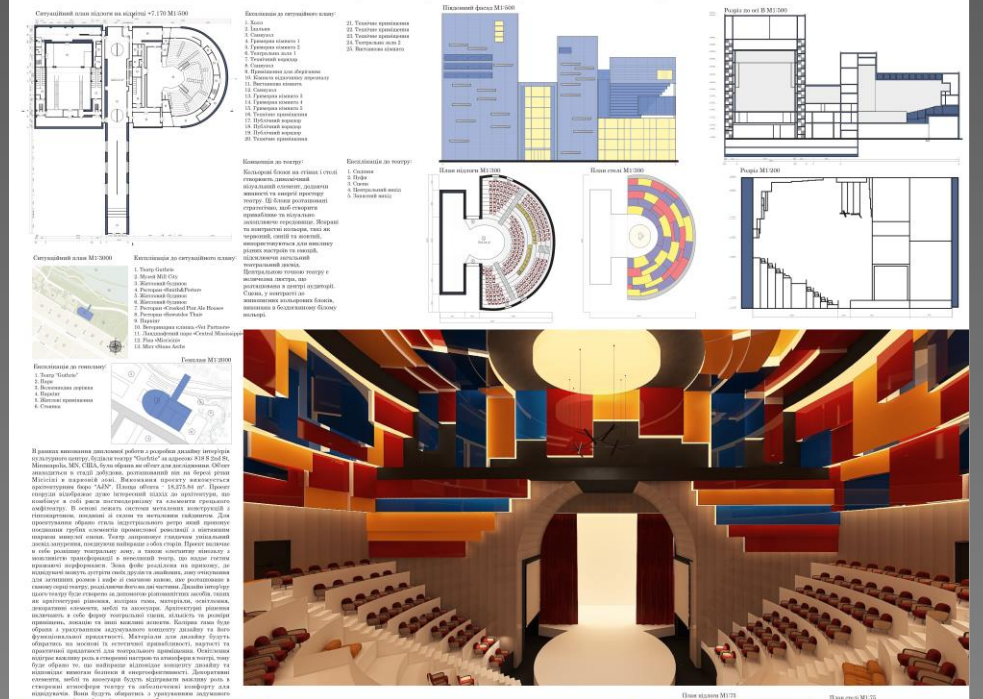
Квалифікаційна робота на здобуття І СВО «бакалавр»

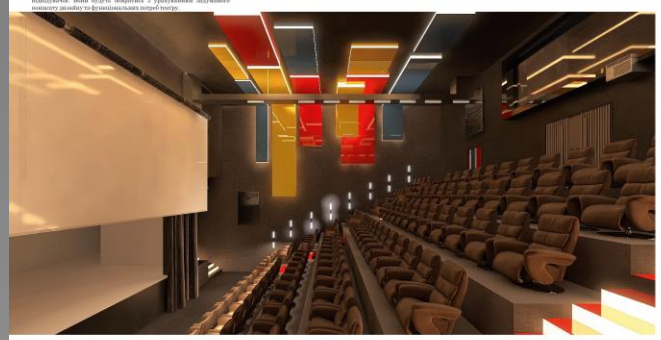
Виконав студент 4 курсу «ДС» з.в.
Цібульський О.

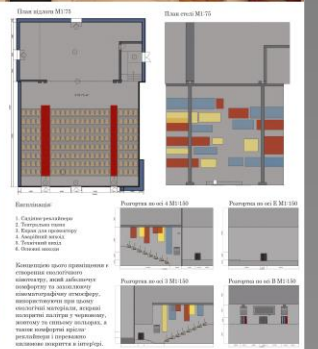
Керівники: проф. Олексієнко А.М.,
проф. Бондаренко В.В.

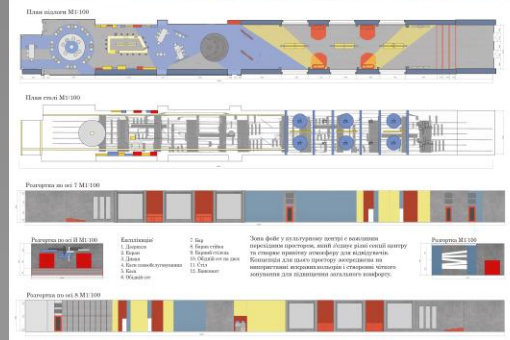
Харків 2023

Дизайн інтер'єрів культурного центру в м. Міннеаполіс, 2 північний, 818, США
Кваліфікаційна робота на здобуття І СВО «бакалавр»











Вик. ст. 4к. «ДС» з.в. Цібульський О., кер. проф. Олексієнко А.М., проф. Бондаренко В.В.

Актуальність:

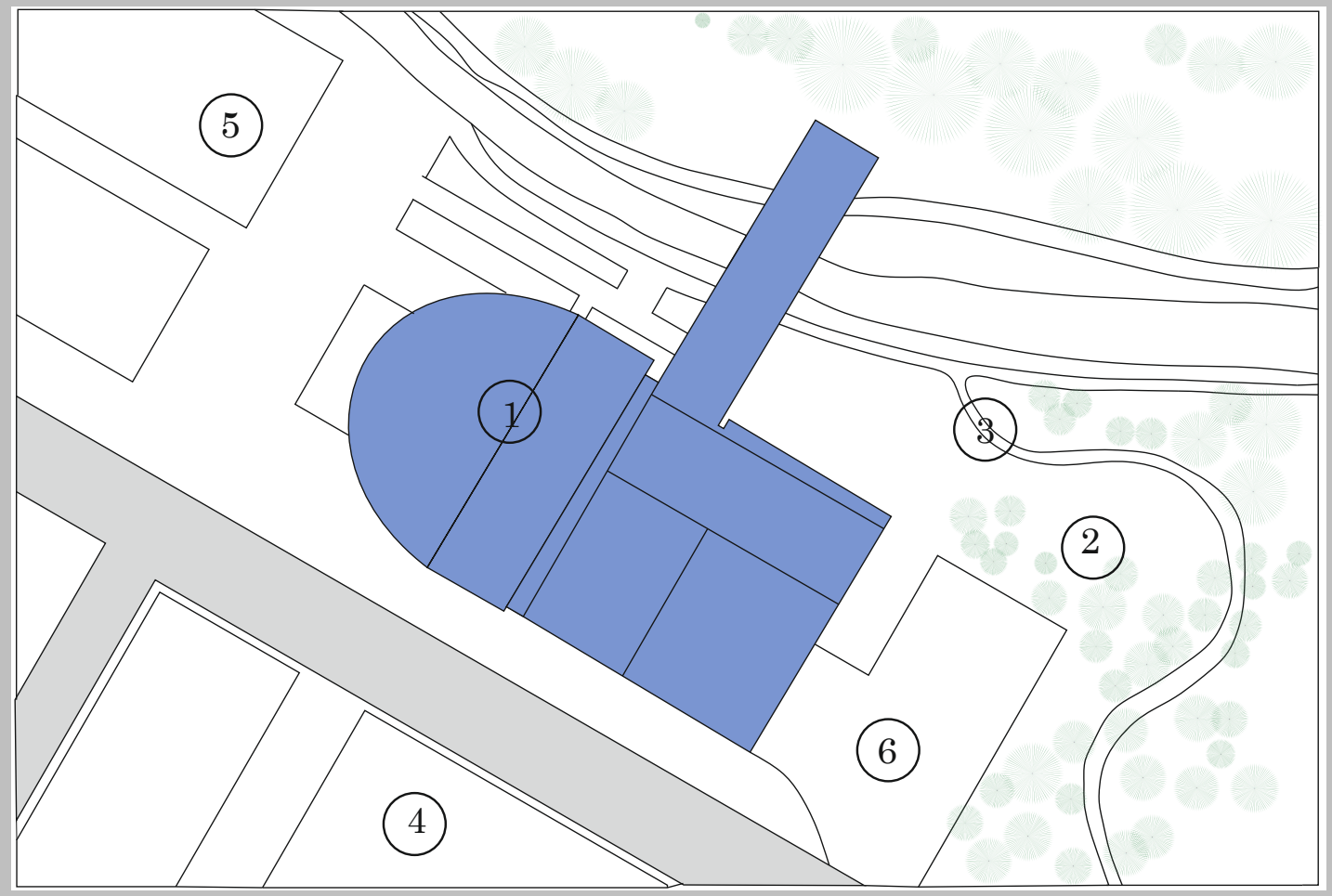
В сучасному світі, де розуміння культурної різноманітності та залученності стає все більш важливим, культурні центри відіграють вирішальну роль у підтримці цих цінностей. Зміцнення соціальної свідомості та пошук платформ для культурного обміну стали першочерговими завданнями, що стосуються самого сьогодення. Розробка інтер'єрів культурних центрів є необхідним кроком у створенні просторів, де різні культури та соціальні групи можуть зустрічатися, взаємодіяти та зближуватися, сприяючи культурному розвитку і побудові гармонійного суспільства.

Ситуаційний план М1:3000



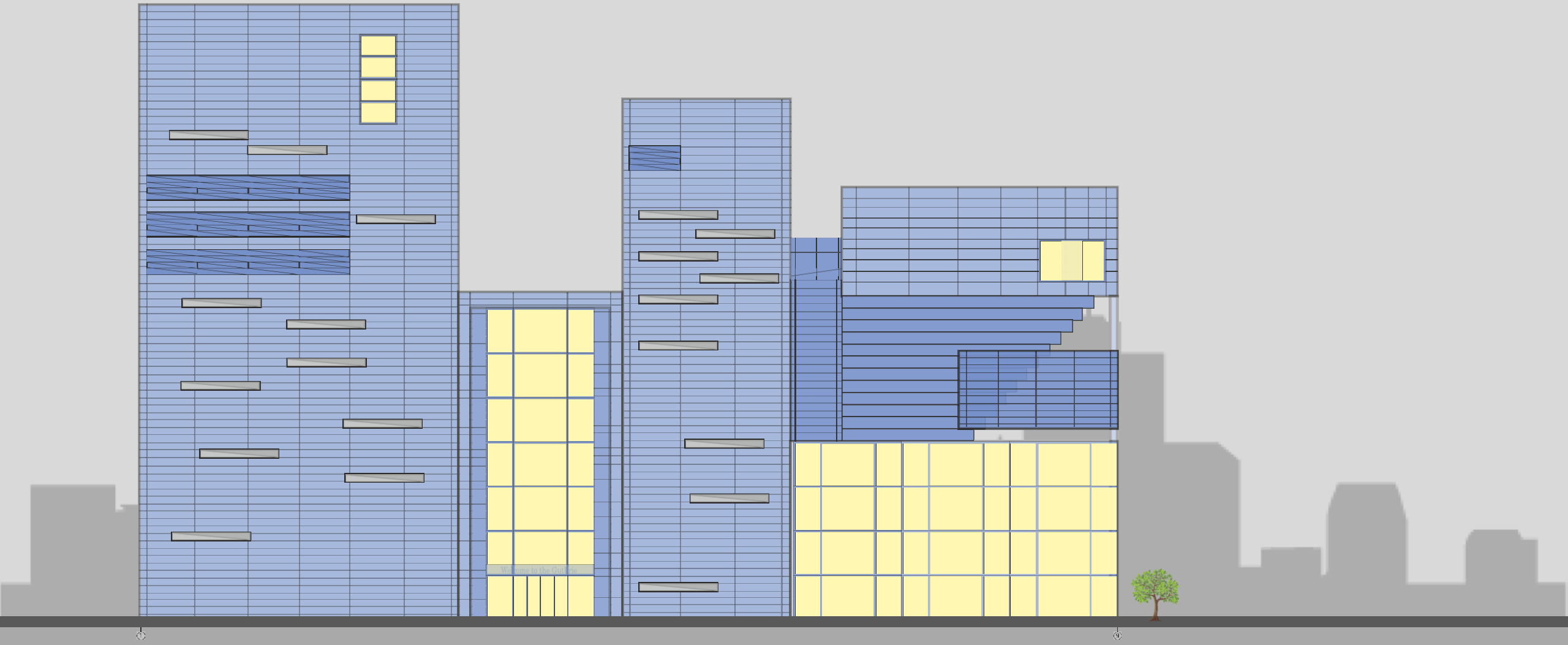
1. Театр «Guthrie»
2. Музей «Mill City»
3. Житловий будинок
4. Ресторан «Smith&Porter»
5. Ресторан «Crooked Pint Ale house»
6. Ресторан «Sawatdee Thai»
7. Парковка
8. Ветеринарна клініка «Vet Partners»
9. Парк
10. Ріка «Міссісіпі»
11. Міст «Stone Arch»

Генплан М1:2000



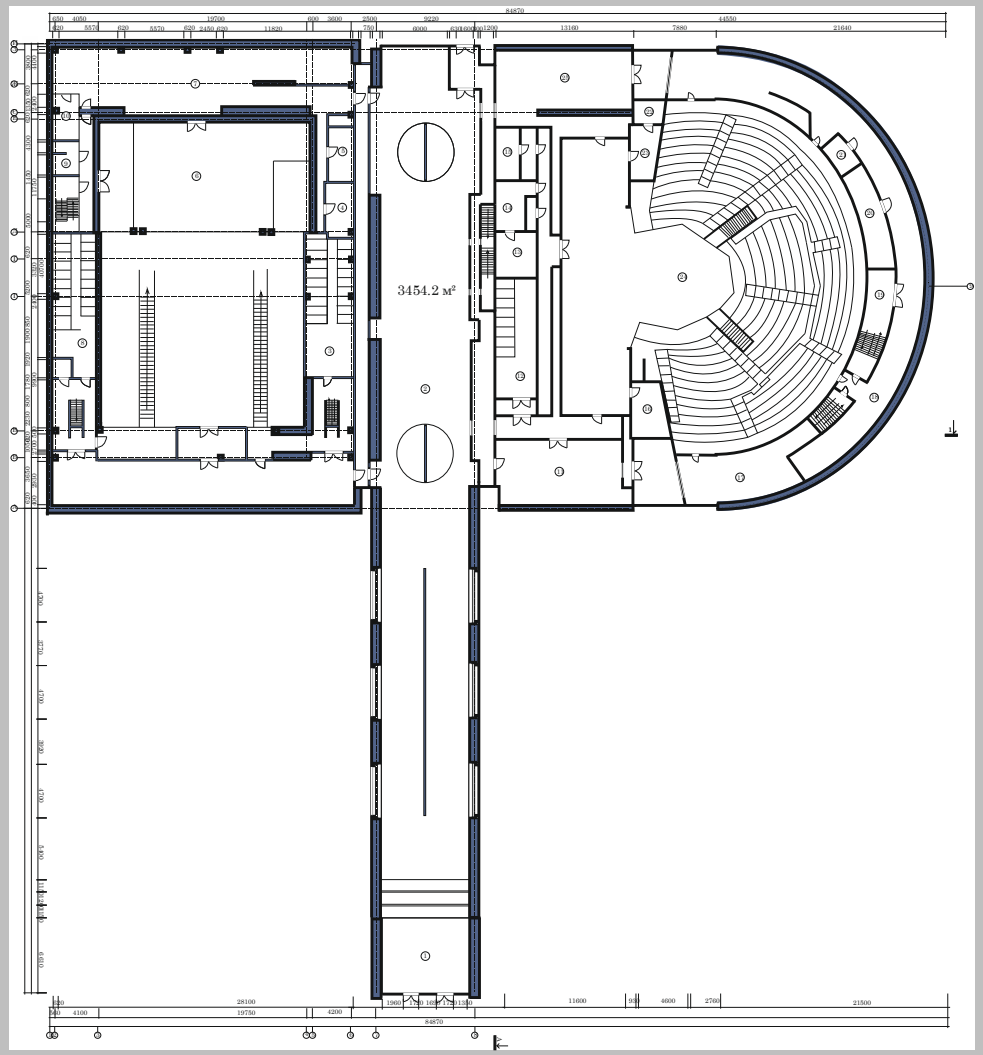
1. Театр «Guthrie»
2. Парк
3. Велосипедна доріжка
4. Внутрішня парковка
5. Житлові приміщення
6. Зовнішня парковка

Фасад М1:500



Висота – 44.715

План підлоги на відмітці +7.170, М1:500



1. Фойє
2. Їдальня
3. Санвузли
4. Гримерні кімнати
5. Театральна зала 1
6. Технічний коридор
7. Санвузли
8. Приміщення для зберігання
9. Кімната відпочинку персоналу
10. Виставкова кімната
11. Санвузли
12. Технічне приміщення
13. Коридори
14. Театральна зала 2

Концепція:

Концепція культурного центру полягає в створенні мультифункціонального простору, що об'єднує різноманітні форми мистецтва та культурних подій. Центр пропонує широкий спектр активностей, включаючи виставки, концерти, театральні вистави та майстер-класи. Дизайн інтер'єру характеризується сучасними та ергономічними рішеннями, з використанням натуральних матеріалів та екологічно чистих компонентів. Колорова палітра буде відтворювати енергію та виразність мистецтва, використовуючи яскраві і насичені відтінки. Просторе зонування дозволить ефективно використовувати приміщення для різних подій та створить комфортну атмосферу для відвідувачів.

Фойє:

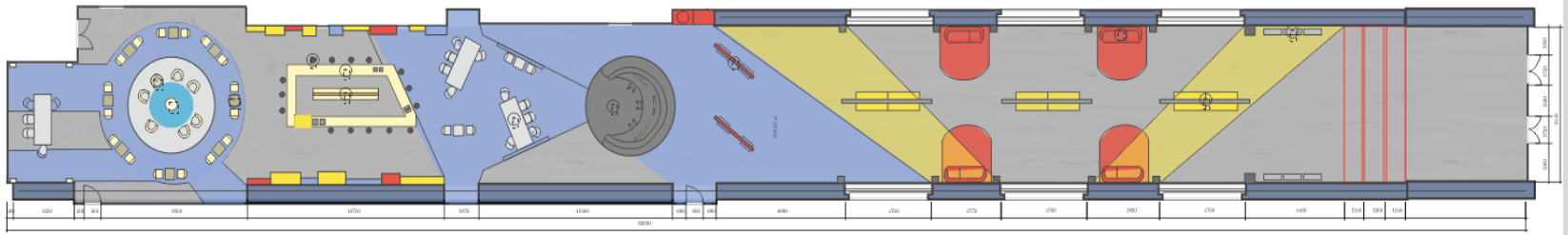




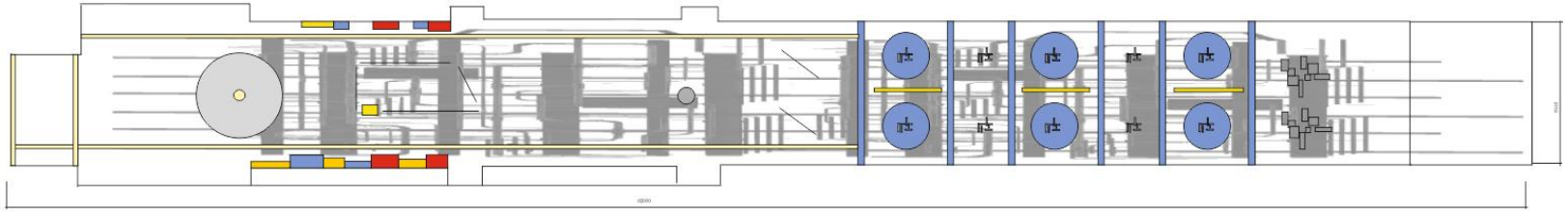
Фойє - важливий перехідний простір, що об'єднує різні секції центру та створює гостинну атмосферу для відвідувачів. Концепція фойє передбачає використання яскравих кольорів, глянцевих поверхонь та великих кольорових секцій для чіткого зонування та створення комфортного середовища.

Планувальне рішення фойє

План підлоги М1:100



План стелі М1:100



3 зони:
1. Холл
2. Торгівельна
3. Кафе

2 основних виходи

3 запасних виходи

Кінотеатр:

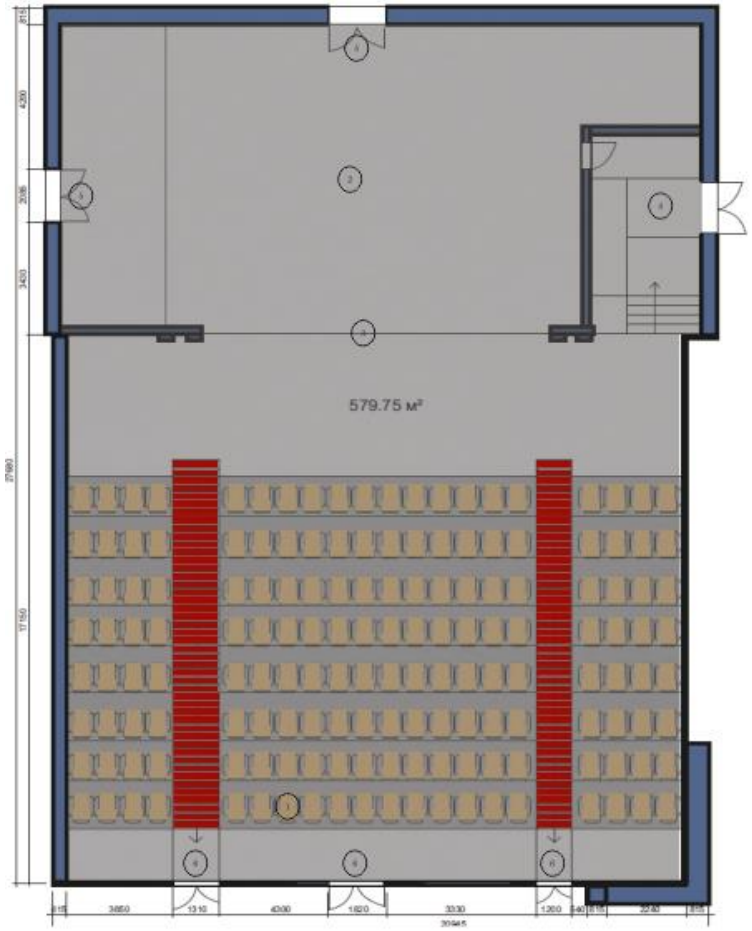




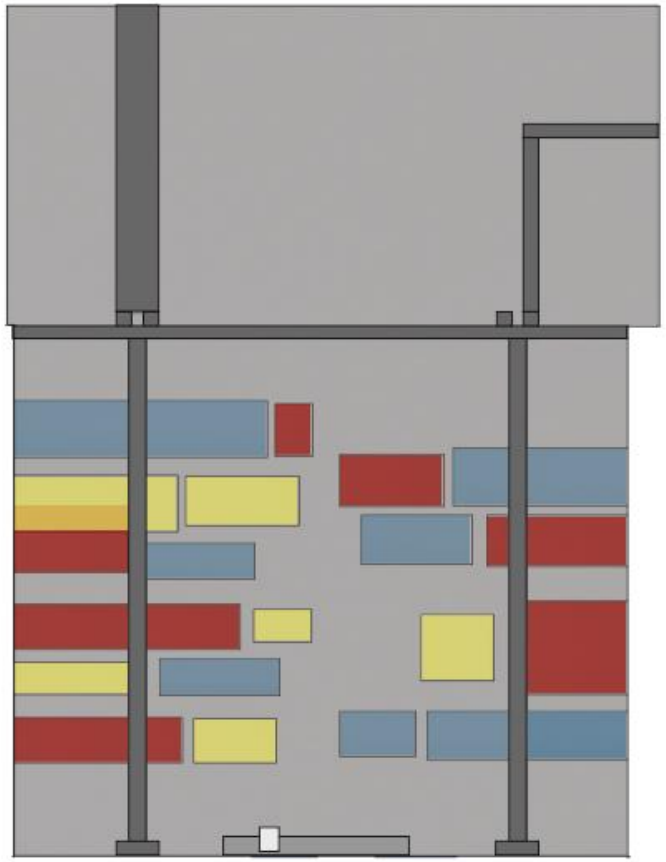
Кінотеатр пропонує захоплюючу та комфортну кінематографічну атмосферу з використанням яскравих колоритних палітр у червоному, жовтому та синьому кольорах. Комфортні крісла-реклайнери та вишукане оформлення створюють затишне середовище для насолоди кіно.

Планувальне рішення кінотеатру

План підлоги М1:75



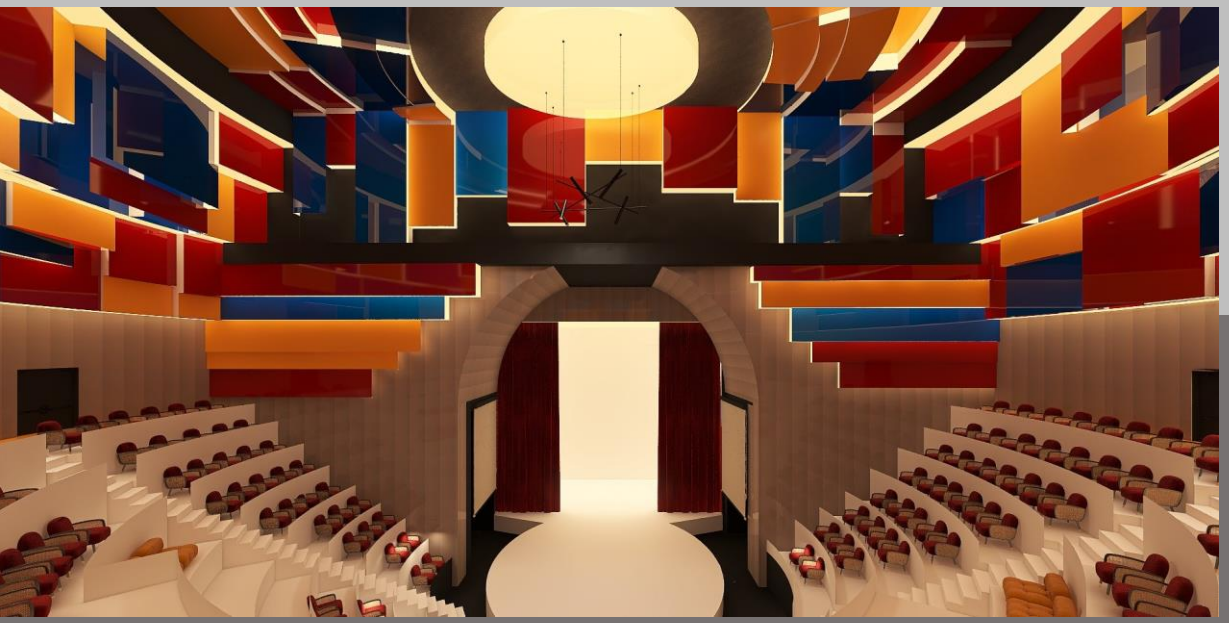
План стелі М1:75



192 місця для сидіння
8 рядів
3 основних виходи
1 запасний вихід
2 технічні виходи

Театр:

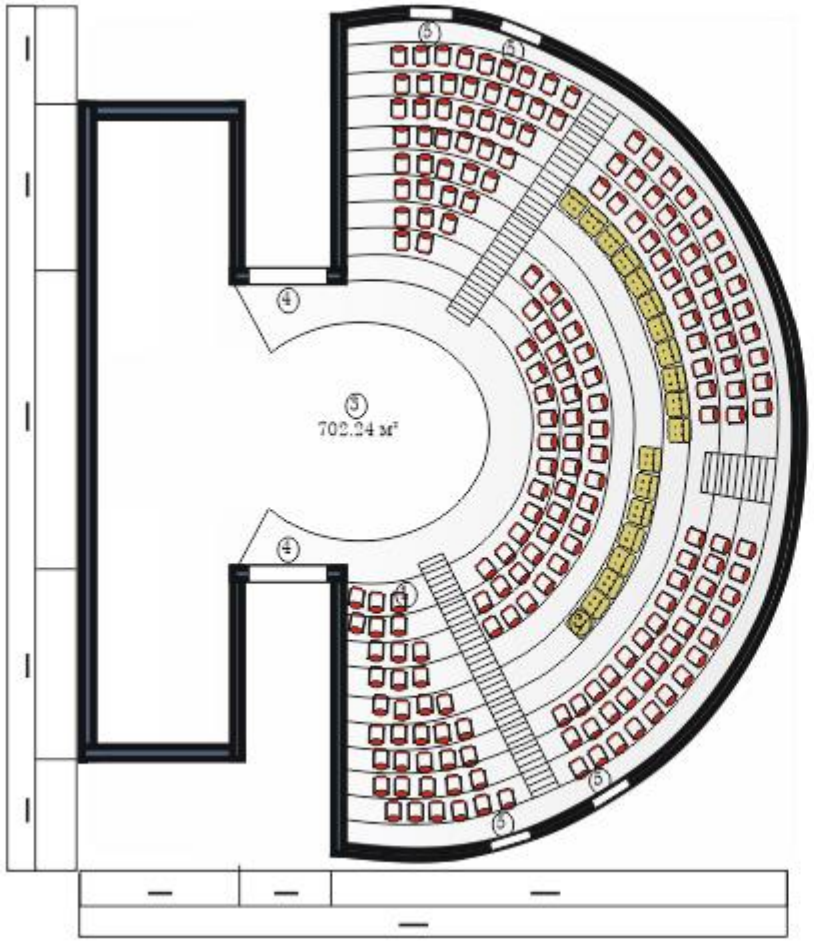




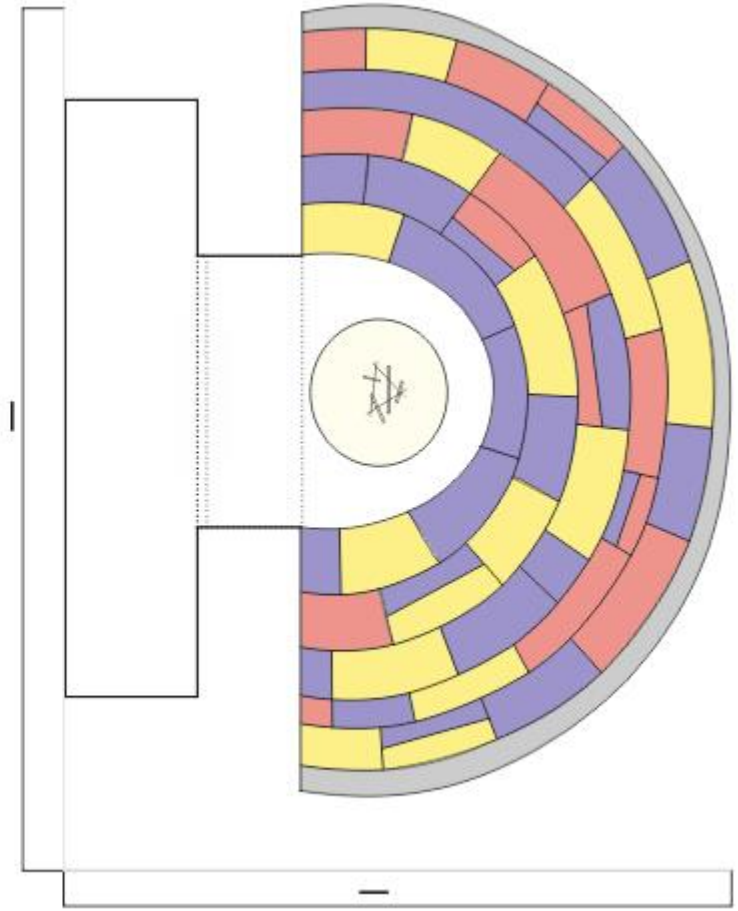
Кольорові блоки на стінах і стелі створюють динамічний візуальний елемент, додаючи жвавості та енергії простору театр, тоді як біла сцена створює яскравий контраст і виділяється серед живописних кольорових блоків.

Планувальне рішення театру

План підлоги М1:300



План стелі М1:300



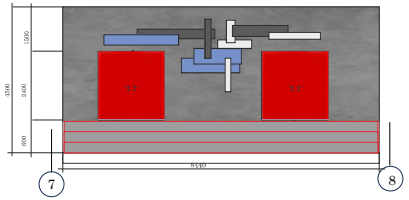
180 місць для сидіння
9 рядів
4 основних виходи
2 запасних виходи

Розгортки фойє

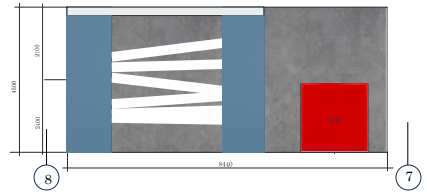
По осі 7 М1:100



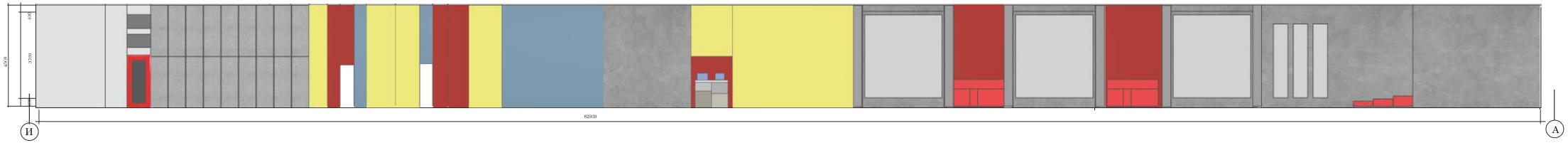
По осі И М1:100



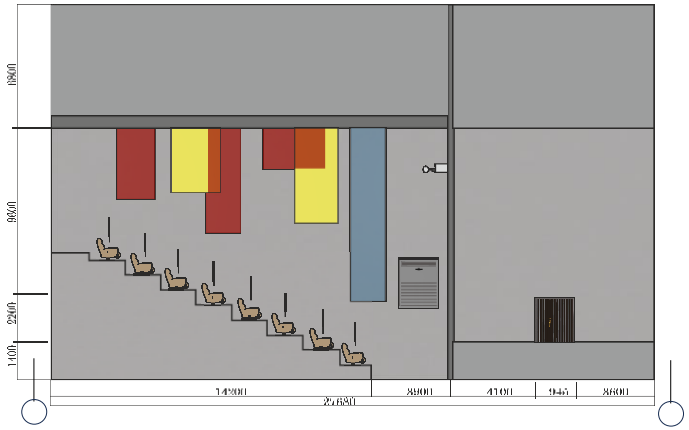
По осі А М1:100



По осі 8 М1:100

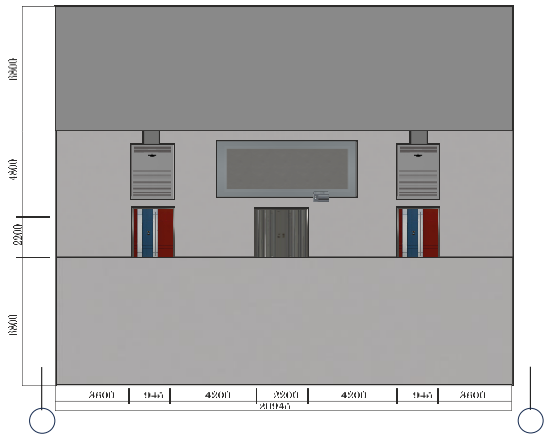


Розгортки кінотеатру









Розріз театру

