План

Залучення зовнішніх фахівців до теоретичних і практичних занять

за освітньо-професійною Графічні практики

другого (магістерського) рівня вищої освіти

На 2026-2027 навчальний рік

№	Освітній компонент	Запрошений фахівець	Тема	Формат	Орієнтовна дата	Кількість годин	Відповідальний викладач
. 1.	Візуальний сторітелінг	Дизайнер окремої бригади морської піхоти	Традиції та символіка бригади: Розробка поштової марки	лекція	жовтень	2	Максим Розенфельд
2.	Композиція книги	Євген Садко – засновник шрифтового сервісу Rentafond	Шрифтові пари: Особливості підбору шрифту для книжкового видання	лекція	березень	2	Лариса Чайка
3.	Творчий проєкт	Павел Казимірчук. Керівник друкарсько-виробничої студії «НУМО», фахівець із технологій друку та виготовлення сувенірної продукції	Сучасні технології перенесення авторської графіки на текстиль, кераміку та сувенірну продукцію. Особливості підготовки макетів до друку.	лекція	квітень	2	Максим Розенфельд
4.	Переддипломна практика .	Світлана Фельдман – директорка видавництва АССА	Методика роботи над книжковим виданням	практичні	10-11.06	8	Белла Логачова
5.	Захист кваліфікаційних робіт	Ольга Єрофеєва – Заслужений художник України, член Національної	Створення авторського творчого проєкту	лекція	21-22.06	2	Ольга Іващенко

		спілки художників України.					
6.	Захист кваліфікаційних робіт	Світлана Фельдман – директорка видавництва АССА	Щодо перспектив реалізації дипломних робіт у видавництві	лекція	21-22.06	2	Ольга Іващенко

Гарант освітньої програми Ольга ІВАЩЕНКО