

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Станковий живопис» першого рівня вищої освіти за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, кафедри живопису Харківської державної академії дизайну і мистецтв

Сучасний арт ринок вимагає від фахівців креативного мислення, гнучкості та постійного творчого пошуку. Особливістю освітньо-професійної програми «Станковий живопис» є поєднання низки професійних завдань, що відповідають сучасним викликам. Цьому сприяє широкий спектр вибіркових дисциплін, спрямованих на залучення сучасних напрямків образотворчого мистецтва та арт менеджменту. В той же час базовий набір навчальних дисциплін надає здобувачам знання фундаментальних основ професійної діяльності, що забезпечує впевненість у виконанні творчих завдань будь якої складності. Розвитку творчої особистості сприяє освітня концепція, що ґрунтується на базовій підготовці митців на початкових курсах з подальшою творчою спеціалізацією на старших курсах в майстернях сюжетно тематичної картини та портретно-жанрової картини. Деталізована в компетентностях, навчальних дисциплінах, кредитах, матрицях освітня програма виглядає цілком логічною та адекватною з точки зору тривалості та послідовності навчання, а також його спрямованості на комплексне формування кваліфікованих фахівців.

Отже, освітньо-професійна програма «Станковий живопис» за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки відповідає сучасним вимогам та нормативним документам і може бути рекомендовано до впровадження в навчальний процес ХДАДМ.

Заслужений діяч мистецтв України,
заступник голови НСХУ,
директор дирекції виставок НСХУ.

Ігор ВОЛОЩУК

Заслужений діяч мистецтв України,
заступник голови НСХУ,
директор дирекції виставок НСХУ



Ігор ВОЛОЩУК

*Підпис Волощука І.М.
зазвєдую Степаненко В.В. Ол
сі бухгалтер
(в.о. інженер по кадрам)*