

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на ОПП «СТАНКОВИЙ ЖИВОПИС»

Першого рівня вищої освіти за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва
декоративного мистецтва, реставрації

Зміни, що відбуваються у світовому культурному просторі останнім часом потребують з одного боку швидкого реагування та гнучкості освітнього процесу, а з іншого боку його стабілізації з опорою на класичні традиції. Саме такий підхід спостерігається в освітньо-професійній програмі «Станковий живопис» першого рівня вищої освіти, розробленій в Харківській академії дизайну і мистецтв. Значна увага у фаховій підготовці бакалаврів за цією програмою приділяється основам академічного живопису, що сприяє збереженню та розвитку класичної художньої традиції. В той же час загальні та фахові компетентності ОПП цілком забезпечують адаптацію до сучасного мистецького простору. Кадровий склад викладачів, до якого належать як науковці, так і митці високого фахового рівня, члени Національної спілки художників України, народні художники, заслужені діячі мистецтва, які поєднують викладацьку практику з активною мистецькою та виставковою діяльністю, здатні вирішувати складні освітні проблеми сьогодення. Цьому сприяє наявність спеціалізованих художніх майстерень сюжетно-тематичної та портретно-жанрової картини, де здобувачі мають змогу на практиці перейняти досвід видатних майстрів пензля.

Представлена на рецензію ОПП за структурою і змістом відповідає вимогам нормативних документів і в повній мірі придатна для організації навчального процесу у закладах вищої художньої освіти першого рівня, забезпечує професійну підготовку фахівців відповідного рівня і може бути рекомендована до впровадження в навчальний процес.

заслужений діяч мистецтв України,
заступник завідувача відділу теорії та історії культури
Інституту проблем сучасного мистецтва
НАМ України

Олексій РОГОТЧЕНКО

