**РЕЦЕНЗІЯ**

**ОСВІТНЬО-НАУКОВУ ПРОГРАМУ**

**« АУДІОВІЗУАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО ТА ВИРОБНИЦТВО»**

третього рівня вищої освіти

за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво

галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

СВО: доктор філософії

Реформування вищої мистецької освіти в Україні вимагає актуалізацію освітньо-наукових програм з урахуванням світових тенденцій розвитку аудіовізуальної індустрії, новітніх наукових досягнень в зазначеній сфері та потреб ринку праці. Освітньо-наукова програма «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» з підготовки доктора філософії за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, яка розроблена та реалізується в Харківській державній академії дизайну і мистецтв, має чітку структуру, збалансовану наукову та освітню складові. Зазначена ОНП оновлена на підставі Наказу кабінету міністрів України «Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти» від 30 серпня 2024 р. № 1021. Не викликає сумнівів фаховість та науковий рівень колективу проєктної групи ОНП Аудіовізуальне мистецтво та виробництво».

Не викликає зауважень мета освітньо-наукової програми, а саме формування фахових компетентностей, що скеровані на дослідження теоретичного дискурсу, історичного розвитку та сучасного стану аудіовізуального мистецтва та виробництва; впровадження набутих результатів в соціальній, освітньо-науковій, соціальній, прикладній та комунікативній сфери життєдіяльності людини; застосування набутих результатів у викладацькій та дослідницькій сфері. Основний фокус освітньої наукової програми та спеціалізацій цілком відповідає сучасним запитам

аудіовізуальної індустрії. Спеціальні (фахові) компетентності, зазначені в освітньо-науковій програмі «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво», враховують динамічні зміни як самій аудіовізуальній сфері, так і в системі підготовки кадрів для неї. Важливим є, на нашу думку, врахування в зазначеній ОНП доручення міждисциплінарного аспекту, адже на сьогодні аудіовізуальна сфера є фактично між секторальною, і ця обставина врахована в програмі.

Загалом освітньо-наукова програма «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» з підготовки доктора філософії за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, яка розроблена та реалізується в Харківській державній академії дизайну і мистецтв, відповідає високим вимогам до вищої мистецької освіти в Україні, чинному законодавству та положенням. Навчання на ОНП надає змогу досягнути бажаного результату та захистити дисертаційне дослідження в Разових спеціалізованих радах з метою отримання наукового ступеня доктора філософії (PhD).

**КОФМАН Геннадій Леонідович**,
голова правління ГО «Центр сучасних інформаційних технологій та візуальних мистецтв», член правління ГО «Докудейз»,
співзасновник та співорганізатор
Міжнародного фестивалю документального
кіно про права людини Docudays UA,
член Європейської кіноакадемії,
член Національної спілки кінематографістів України

М.п.

