



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

Розглянуто і схвалено Вченою  
радою ХДАДМ  
Протокол №23 від "04" червня 2026р.

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
**ПІДГОТОВКИ ДОКТОРІВ ФІЛОСОФІЇ**  
**З ГАЛУЗІ ЗНАНЬ В КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО ТА ГУМАНІТАРНІ НАУКИ**  
Спеціальність В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво  
ОНП Аудіовізуальне мистецтво та виробництво  
Форма навчання: очна (денна, вечірня)

Строк підготовки: 4 роки (освітня складова 1,5 року)  
На основі: СВО "Магістр"

1. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ПІДГОТОВКИ АСПІРАНТА

| 1. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ПІДГОТОВКИ АСПІРАНТА |         |     |     |     |          |     |     |     |         |     |     |     |    |        |    |    |    |       |     |     |     |     |          |     |     |        |     |         |     |     |     |         |     |    |    |         |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |          |    |    |      |      |  |
|----------------------------------------------------|---------|-----|-----|-----|----------|-----|-----|-----|---------|-----|-----|-----|----|--------|----|----|----|-------|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|--------|-----|---------|-----|-----|-----|---------|-----|----|----|---------|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|----------|----|----|------|------|--|
| КУРС                                               | ЖОВТЕНЬ |     |     |     | ЛИСТОПАД |     |     |     | ГРУДЕНЬ |     |     |     |    | СІЧЕНЬ |    |    |    | ЛЮТИЙ |     |     |     |     | БЕРЕЗЕНЬ |     |     |        |     | КВІТЕНЬ |     |     |     | ТРАВЕНЬ |     |    |    | ЧЕРВЕНЬ |    |    | ЛИПЕНЬ |    |    |    | СЕРПЕНЬ |    |    |    | ВЕРЕСЕНЬ |    |    |      |      |  |
| тиждень                                            | 1       | 2   | 3   | 4   | 5        | 6   | 7   | 8   | 9       | 10  | 11  | 12  | 13 | 14     | 15 | 16 | 17 | 18    | 19  | 20  | 21  | 22  | 23       | 24  | 25  | 26     | 27  | 28      | 29  | 30  | 31  | 32      | 33  | 34 | 35 | 36      | 39 | 40 | 41     | 42 | 43 | 44 | 45      | 46 | 47 | 48 | 49       | 50 | 51 | 52   |      |  |
| I                                                  | Т/Н     | Т/Н | Т/Н | Т/Н | Т/Н      | Т/Н | Т/Н | Т/Н | Т/Н     | Т/Н | К/Н | К/Н | С  | Н      | Н  | Н  | Н  | Н     | Т/Н | Т/Н | Т/Н | Т/Н | Т/Н      | Т/Н | Т/Н | Т/ЗС/Н | Т/Н | К/Н     | К/Н | К/Н | К/Н | К/Н     | К/Н | С  | Н  | Н       | Н  | К  | К      | К  | К  | К  | К       | К  | К  | Н  | Н        | Н  | Н  | ЗС/Н |      |  |
| II                                                 | П/Н     | П/Н | П/Н | П/Н | П/Н      | П/Н | П/Н | П/Н | П/Н     | П/Н | П/Н | П/Н | ПЗ | Н      | Н  | Н  | Н  | Н     | Н   | Н   | Н   | Н   | Н        | Н   | Н   | ЗС/Н   | Н   | Н       | Н   | Н   | Н   | Н       | Н   | Н  | Н  | Н       | Н  | Н  | К      | К  | К  | К  | К       | К  | К  | К  | Н        | Н  | Н  | Н    | ЗС/Н |  |
| III                                                | Н       | Н   | Н   | Н   | Н        | Н   | Н   | Н   | Н       | Н   | Н   | Н   | Н  | Н      | Н  | Н  | Н  | Н     | Н   | Н   | Н   | Н   | Н        | Н   | Н   | ЗС/Н   | Н   | Н       | Н   | Н   | Н   | Н       | Н   | Н  | Н  | Н       | Н  | Н  | К      | К  | К  | К  | К       | К  | К  | К  | Н        | Н  | Н  | Н    | ЗС/Н |  |
| IV                                                 | Н       | Н   | Н   | Н   | Н        | Н   | Н   | Н   | Н       | Н   | Н   | Н   | Н  | СЕМ1   |    |    |    | СЕМ2  |     |     |     | ЗД  |          |     |     |        |     |         |     |     |     |         |     |    |    |         |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |          |    |    |      |      |  |

УМОВНІ ПОЗНАЧІКИ: **Т** теоретичне навчання; **Н** науково-дослідницька робота; **С** екзаменаційно-залікова сесія; **П** педагогічний практикум; **К** канікули; **К** консультації;  
**ЗС** звітний семінар; **ПЗ** звіт з пед. практикуму; **СЕМ1** кафедральний семінар (публ. през. здоб. наук. рез. дис.); **СЕМ2** додатковий каф. сем. (за необхідності); **ЗД** захист дисертації

2. ЗВЕДЕНІ ДАННІ ПРО БЮДЖЕТУ ЧАСУ (у тижнях)

| Роки    | Теорет. навчання | Наукова діяльність | Екзам. сесія | Практична підготовка | Канікули | Разом |
|---------|------------------|--------------------|--------------|----------------------|----------|-------|
| I       | 27               | 42                 | 2            |                      | 8        | 79    |
| II      |                  | 42                 |              | 15                   | 8        | 50    |
| III     |                  | 44                 |              |                      | 8        | 51    |
| IV      |                  | 13                 |              |                      |          | 13    |
| ВСЬОГО: | 27               | 141                | 2            | 15                   | 24       | 193   |

3. ПРАКТИКА АСПІРАНТА

| Назва практики         | Семестр | Тижні |
|------------------------|---------|-------|
| Педагогічний практикум | 3       | 12    |
| Всього:                | 1       | 15    |

4. РОЗПОДІЛ КРЕДИТІВ ECTS ЗА ЦИКЛАМИ ПІДГОТОВКИ АСПІРАНТА

| цикли підготовки            | ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ | ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ | РАЗОМ |
|-----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-------|
| Цикл загальної підготовки   | 18                               | 9                              | 27    |
| Цикл спеціальної підготовки | 12                               | 3                              | 15    |
| Практична підготовка        | 3                                |                                | 3     |
| ВСЬОГО:                     | 33                               | 12                             | 45    |

# 5. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| 5. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ            |                                                                         |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------|-----|-------------------------|-----------------|-----------|--------|-------------------|---------------|----------|-------------------|---------------------------------------------------|----|--------|---|---------|---|--------|---|
| Шифр за ОНП                            | НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ                                             | Розподіл за семестрами семестрового контролю |        |     | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |           |        |                   |               |          |                   | Кількість аудиторних годин за роками і семестрами |    |        |   |         |   |        |   |
|                                        |                                                                         | іспити                                       | заліки | КМР |                         | Загальний обсяг | аудиторні |        |                   |               |          | самостійна робота | I рік                                             |    | II рік |   | III рік |   | IV рік |   |
|                                        |                                                                         |                                              |        |     |                         |                 | всього    | лекції | практичні заняття | індивідуальні | семінари |                   | 1                                                 | 2  | 3      | 4 | 5       | 6 | 7      | 8 |
|                                        |                                                                         |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
|                                        |                                                                         |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
| кількість тижнів у семестрі            |                                                                         |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
| 15                                     | 15                                                                      | 15                                           | 15     | 15  |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
| 1                                      | ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ                                        |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
| 1.1                                    | ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ                                               |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
| OK1                                    | Теорія і практика редагування наукового тексту                          |                                              | 1      | 1   | 3                       | 90              | 30        | 10     | 20                |               |          | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| OK2                                    | Управління науковими проектами                                          |                                              | 2      | 2   | 4                       | 120             | 30        | 10     | 20                |               |          | 90                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| OK3                                    | Філософія мистецтва                                                     | 1                                            |        | 1   | 3                       | 90              | 30        | 16     |                   |               | 14       | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| OK4                                    | Методологія наукових досліджень в сфері мистецтвознавства               |                                              | 1      | 1   | 3                       | 90              | 30        | 10     | 20                |               |          | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| OK5                                    | Іноземна мова в науковій діяльності                                     | 2                                            | 1      | 1-2 | 5                       | 150             | 90        | 14     | 76                |               |          | 60                | 2                                                 | 3  |        |   |         |   |        |   |
| Всього 1.1                             |                                                                         | 2                                            | 4      | 6   | 18                      | 540             | 210       | 60     | 136               |               | 14       | 330               | 8                                                 | 5  |        |   |         |   |        |   |
| 1.2                                    | ЦИКЛ СПЕЦІАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ                                             |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
| OK6                                    | Актуальні проблеми аудіовізуального мистецтва                           |                                              | 2д     | 2   | 3                       | 90              | 45        | 30     |                   |               | 15       | 45                |                                                   | 3  |        |   |         |   |        |   |
| OK7                                    | Сучасна історіографія проблем аудіовізуального мистецтва та виробництва | 1                                            |        |     | 3                       | 90              | 30        | 24     |                   |               | 6        | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| OK8                                    | Теорія і методика мистецької освіти                                     |                                              | 2      | 2   | 3                       | 90              | 30        | 10     |                   |               | 20       | 60                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| OK9                                    | Цифрові технології в сфері АВМ                                          |                                              | 2      | 2   | 3                       | 90              | 30        | 10     |                   |               | 20       | 60                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| Всього 1.2                             |                                                                         |                                              | 3      | 2   | 12                      | 360             | 105       | 64     |                   |               | 41       | 165               | 2                                                 | 7  |        |   |         |   |        |   |
| 1.3                                    | ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА АСПІРАНТА                                          |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
| OK10                                   | Педагогічний практикум                                                  |                                              | 3      |     | 3                       | 90              | 50        |        |                   |               |          | 40                |                                                   |    | 3      |   |         |   |        |   |
| Всього 1.3                             |                                                                         |                                              | 1      |     | 3                       | 90              | 50        |        | 50                |               |          | 40                |                                                   |    | 3      |   |         |   |        |   |
| Всього кредитів обов'язкових дисциплін |                                                                         | 2                                            | 8      | 8   | 33                      | 990             | 365       | 124    | 186               |               | 55       | 535               | 10                                                | 12 | 3      |   |         |   |        |   |
| 2                                      | ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ                                          |                                              |        |     |                         |                 |           |        |                   |               |          |                   |                                                   |    |        |   |         |   |        |   |
| B51.1                                  | Мистецтво в контексті сучасного культурного процесу                     |                                              | 1      | 1   | 3                       | 90              | 30        | 16     |                   |               | 14       | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| B51.2                                  | Теорія і практика культурологічного моделювання                         |                                              | 1      | 1   | 3                       | 90              | 30        | 16     |                   |               | 14       | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| B51.3                                  | Сучасні теорії мистецтва та візуальності                                |                                              | 1      | 1   | 3                       | 90              | 30        | 16     |                   |               | 14       | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| B52.1                                  | Культура наукової мови                                                  |                                              | 2      | 2   | 3                       | 90              | 30        | 10     | 20                |               |          | 60                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| B52.2                                  | Історія педагогіки                                                      |                                              | 2      | 2   | 3                       | 90              | 30        | 10     | 20                |               |          | 60                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| B52.3                                  | Практикум з української мови                                            |                                              | 2      | 2   | 3                       | 90              | 30        | 10     | 20                |               |          | 60                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| B53.1                                  | Організація наукової діяльності                                         |                                              | 1      | 1   | 3                       | 90              | 30        | 10     | 20                |               |          | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| B53.2                                  | Проектно-грантова діяльність                                            |                                              | 1      | 1   | 3                       | 90              | 30        | 10     | 20                |               |          | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| B53.3                                  | Основи наукових досліджень                                              |                                              | 1      | 1   | 3                       | 90              | 30        | 10     | 20                |               |          | 60                | 2                                                 |    |        |   |         |   |        |   |
| B54.1                                  | Методологія проблем аудіовізуального мистецтва                          |                                              | 2д     | 2   | 3                       | 90              | 30        | 22     |                   |               | 8        | 60                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| B54.2                                  | Актуальні проблеми практики візуальних комунікацій                      |                                              | 2д     | 2   | 3                       | 90              | 30        | 22     |                   |               | 8        | 60                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| B54.3                                  | Теорія та історія сучасного мистецтва                                   |                                              | 2д     | 2   | 3                       | 90              | 30        | 22     |                   |               | 8        | 60                |                                                   | 2  |        |   |         |   |        |   |
| Всього кредитів вибіркових дисциплін   |                                                                         |                                              | 4      | 4   | 12                      | 360             | 120       | 58     | 40                |               | 22       | 240               | 4                                                 | 4  |        |   |         |   |        |   |
| Всього загальної та вибіркової частин  |                                                                         | 2                                            | 12     | 12  | 45                      | 1350            | 485       | 182    | 226               |               | 77       | 775               | 14                                                | 16 | 3      |   |         |   |        |   |

Проректор з НДР

Владислав КУТАЄЛАДЗЕ

Гарант ОНП

Зоя АЛФЬОРОВА