



ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

Факультет	Дизайну та архітектури	Рівень вищої освіти	перший (бакалавр)
Кафедра	Архітектура	Рік навчання	I
Галузь знань	G Інженерія, виробництво та будівництво	Вид дисципліни	обов'язкова
Спеціальність	G17 Архітектура та містобудування	Семестри	1

**МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО ТА ТЕХНОЛОГІЇ
В ДИЗАЙНІ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТОРОВОГО СЕРЕДОВИЩА**
Семестр 1: 1 вересня -12 грудня 2026_27 н.р.

Лектор	Бондарчук Іван Геннадійович - кандидат технічних наук, доцент. кафедри Архітектури
E-mail	bondarchuk.ivan@ksada.org
Консультації	Понеділок 16.30–17.30 (дистанційно)
Заняття	За розкладом, ауд. 305 (3 корпус) або дистанційно на платформі Google Classroom
Адреса	61002, Харків, вул. Мистецтв, 8, корпус 2, поверх 3, ауд. 303
Телефон	057 706-02-46 (кафедра «Архітектури»)

КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

Поза заняттями офіційним каналом комунікації з лектором є електронні листи (тільки у робочі дні до 18-00). Умови листування: в темі листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни; в полі тексту листа позначити ПІБ студента, який звертається (анонімні листи на розглядуються); файли підписуються таким чином: прізвище_завдання. Розширення: текст – doc, docx, ілюстрації – jpeg, pdf. Окрім роздруківок для аудиторних занять, роботи для рубіжного контролю (відповіді на тести, реферати, ескізи та фото виконаних практичних вправ) мають бути надіслані на пошту викладача. Консультування з викладачем в стінах академії відбуваються у визначені дні та години.

ПЕРЕДУМОВИ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Для засвоєння курсу „Матеріалознавство” студент повинен мати підготовку з таких фундаментальних наук, як фізика, хімія, математика. Передумовами для вивчення дисципліни «Матеріалознавство» є: Стандарт вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, галузі знань: G Інженерія, виробництво та будівництво, спеціальності G17 Архітектура та містобудування, що затверджений та введений в дію Наказом Міністерства освіти і науки України (Додаток до наказу МОН України від 14 липня 2017 року № 1041). Ряд компетентностей випускника (з переліку інтегральної, загальних і спеціальних – фахових, предметних) забезпечуються вивченням цієї дисципліни - «Матеріалознавство». Зокрема пункт СК14: Знання та розуміння особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів і технологій при оздобленні екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.

НАВЧАЛЬНІ МАТЕРІАЛИ

Базою навчального тезаурусу дисципліни «Матеріалознавство» є складений за авторською

методикою курс лекцій, який охоплює термінологічні, історичні та сучасні дані (монографії, підручники, навчальні посібники, словники-довідники, каталоги, електронний ресурс мережі Інтернет зі світової та вітчизняної архітектурно-дизайнерської практики). Лекційний матеріал супроводжується презентаціями і відповідними наочними зразками.

Метою практичних завдань з дисципліни «Матеріалознавство» - практичне вивчення студентами властивостей будівельних матеріалів та технологій створення моделей архітектурних огорожувальних конструкцій та виконання в матеріалах частин споруди.

ПОСИЛАННЯ НА МАТЕРІАЛИ

Додаткові науково-інформаційні матеріали, літературні джерела, у тому числі актуальні розробки в галузі матеріалознавства, сучасних технологій, підприємств – виробників, приклади застосування матеріалів у формуванні предметно-просторового середовища можна переглянути у мережі Інтернет. Відповідні посилання на потрібний сайт надаються лектором підчас занять або за проханням студента після закінчення лекції, а також в процесі електронного листування.

НЕОБХІДНЕ ОБЛАДНАННЯ

Зошит для ведення конспекту лекцій, ручка. Комп'ютерна техніка (ноутбук, планшет тощо) з можливістю виходу до мережі Інтернет. Для іноземних студентів, які недостатньо володіють державною мовою України пропонується використання необхідних для паралельного перекладу гаджетів (смартфону, планшету, ноутбуку). Головною програмою, необхідною для опанування лекційного матеріалу та виконання рефератів є Microsoft Word. Проведення лекцій в системі ONLINE – в програмі GoogleMeet, GoogleClassroom.

МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Метою викладання навчальної дисципліни «Матеріалознавство» є розкриття загальнотеоретичних положень про властивості та асортимент матеріалів, що формують архітектурно-ландшафтне середовище, будівлі, інженерні споруди; про технології переробки сировини в матеріали, асортимент виробів; про проведення будівельних та оздоблювальних робіт з їх використанням.

Завдання дисципліни:

- формувати у студентів стійку мотивацію до науково-теоретичних і практичних основ будівництва та архітектури і потребу в цій галузі знань;
- формувати у студентів термінологічний апарат дисципліни «Матеріалознавство»;
- формувати у студентів знання про функціональні та естетичні властивості будівельних матеріалів і виробів, технологію їх виробництва як формоутворюючих складових сучасного архітектурно-ландшафтного середовища.

В результаті вивчення дисципліни «Матеріалознавство» студенти 1 курсу АЛС повинні:

знати: основні експлуатаційні та декоративні характеристики будівельних, конструкційно-обробних та оздоблювальних матеріалів, їх асортимент, ДБН, кольірні паспорти матеріалів, екологічні характеристики, економічні відомості, технологічні процеси переробки сировини в матеріали, виконання оздоблювальних робіт в процесі будівництва.

вміти: здійснювати порівняльний аналіз властивостей матеріалів, вміти обрати (згідно кольірним паспортам матеріалів) і запропонувати в проєкті певні конструкційно-обробні чи оздоблювальні матеріали, що відповідатимуть функціям, конструкціям та стилю архітектурного об'єкту, інтер'єрам приміщень чи архітектурно-ландшафтному середовищу, скласти реферат за тематикою лекційного курсу, виконати моделі архітектурних елементів.

КОМПЕТЕНЦІЇ СТУДЕНТІВ, ЯКІ МАЮТЬ БУТИ СФОРМОВАНІ В РЕЗУЛЬТАТІ ОСВОЄННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Заплановані результати освоєння дисципліни (компетенції)	Програмні результати навчання (ПРН)
Інтегральна компетентність (ІК) ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук, виявляти структурні й функціональні зв'язки на основі комплексного художньо-проектного підходу.	ПР02. Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності. ПР03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень. ПР09. Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.
Загальні компетентності (ЗК) ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК05. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	ПР14. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів. ПР15. Забезпечувати дотримання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності в архітектурно-містобудівному проектуванні. ПР16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури. ПР23. Мати здатність продовжувати навчання із значним ступенем автономії.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК) СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд, створення безбар'єрного архітектурно-містобудівного середовища. СК14. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва. СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування.	

ОПИС І СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліна «Матеріалознавство» є складовою частиною циклу дисциплін підготовки бакалавра в розрізі професійної підготовки обов'язкового блоку.

Метою викладання навчальної дисципліни «Матеріалознавство та технології в архітектурному дизайні» є теоретична та практична підготовка майбутніх фахівців до опанування знаннями щодо класифікації та основних властивостей сучасних будівельних матеріалів і виробів, здобуття та напрацювання знань, вмінь і навичок, необхідних для розробки проєктів об'єктів дизайну. Головна увага приділяється основам взаємодії архітектури, дизайну та середовища, взаємозумовленості розвитку образу життя і стану архітектурного середовища, загальним принципам його ергономічного формоутворення.

Предметом вивчення дисципліни є властивості та характеристики матеріалів кожної групи, сучасні перспективні матеріали (з точки зору економічності, екологічності, декоративності), інженерні системи, що складаються з двох та більше матеріалів, які призначені для виконання певних функцій, та конструктивні побудови, основи застосування устаткування, а також правові, нормативні основи дизайну з урахуванням інноваційних технологій.

Навчальна дисципліна «Матеріалознавство» призначена довести і сформулювати знання та практичні навички використання будівельних матеріалів за видами і властивостями, способам і технології їх влаштування згідно основ нормативної бази. Програмна задача дисципліни «Матеріалознавство» полягає у наданні викладачем та опануванні студентами знань щодо властивостей сучасних конструкційно-обробних й оздоблювальних матеріалів і технологій та їх застосуванні в об'єктах архітектурно-ландшафтного середовища. Ця дисципліна тісно пов'язана з архітектурою, будівельними конструкціями, будівельними машинами, безпекою, економікою, геодезією, фізикою та хімією.

Дисципліна вивчається протягом першого семестру 1 курсу (4 кредити ECTS, 120 навчальних годин, з них: аудиторні лекційні (30 годин), практичні (30 годин), самостійна робота (60 годин). Дисципліна складається з 2-х модулів і містить 15 тематичних лекцій та практичних занять. Рубіжна перевірка рівня і якості отриманих знань здійснюється у процесі тестування та виконанням письмових контрольних робіт, рефератів (за необхідністю), підсумкова – під час заліку.

ФОРМАТ ДИСЦИПЛІНИ

Теми і зміст матеріалу розкриваються у процесі проведення лекційних занять. Самостійна робота студента спрямована на закріплення лекційних тем і підготовку письмових відповідей та рефератів. Зміст самостійної роботи включає пошук і аналіз додаткової інформації, складання рефератів доповідей за лекційними темами, підготовку усних і письмових відповідей під час рубіжного контролю і заліків, а також (за бажанням) написання тез доповідей для участі в студентських наукових конференціях.

ЗМІСТ ЛЕКЦІЙНОГО МАТЕРІАЛУ

Тема 1. Вступ. Будівельні матеріали та їх вплив на дизайн архітектурного середовища.

Значення курсу «Матеріалознавство та технології в дизайні предметно-просторового середовища». Історичні поступки розвитку науки «Матеріалознавство». Основні терміни і визначення. Стандартизація – система єдиних загальноприйнятих нормативів

Тема 2. Загальна класифікація будівельних матеріалів. Основні властивості будівельних матеріалів

Загальні відомості о будівельних матеріалах. Класифікація будівельних матеріалів. Основні властивості будівельних матеріалів Класифікація основних властивостей будівельних матеріалів. Фізичні властивості будівельних матеріалів. Механічні властивості будівельних матеріалів. Фізико-хімічні, хімічні та технологічні властивості будівельних матеріалів.

Визначення середньої густини та насипної щільності будівельних матеріалів.

Тема 3. Природні кам'яні матеріали та вироби з них

Природні кам'яні матеріали. Гірські породи й мінерали. Магматичні гірські породи. Осадкові гірські породи. Метаморфічні гірські породи. Природні кам'яні матеріали. Техногенні відходи. Декоративне оздоблення природних каменів, методи обробки.

Тема 4. Матеріали та вироби з деревини та іншої сировини рослинного походження

Матеріали та вироби з деревини Загальні відомості та будова деревини. Основні властивості деревини. Вади деревини. Сушіння деревини. Конструктивні та хімічні методи захисту деревини від негативних впливів оточуючого середовища. Вироби та конструкції з деревини в архітектурних спорудах. Визначення вад стовбура та будови деревини. Модифікована деревина.

Тема 5. Керамічні матеріали та вироби

Загальні відомості та класифікація керамічних матеріалів та виробів. Сировинні матеріали. Загальна технологічна схема виготовлення керамічних виробів. Стінові матеріали та вироби. Вироби для зовнішнього та внутрішнього облицювання будівель. Санітарно-технічна кераміка. Вироби спеціального призначення. Визначення водопоглинання цегли. Визначення якості цегли за зовнішнім оглядом.

Тема 6. Мінеральні розплави та вироби на їхній основі

Скло і вироби з нього Загальні відомості та сировинні матеріали для скла. Технологія виготовлення скла. Властивості скла. Види скла і вироби з нього. Ситали та шлакоситали.

Тема 7. Метали та сплави

Металеві матеріали Загальні відомості та класифікація металів. Виробництво і види чавуну. Виробництво і види стали. Кольорові метали і їх сплави. Термічна обробка стали.

Тема 8. Неорганічні в'язучі речовини

Повітряні в'язучі Загальні відомості та класифікація мінеральних в'язучих речовин. Гіпсові в'язучі речовини. Визначення строків тужавіння гіпсового тіста. Повітряне будівельне вапно. Магнезіальні в'язучі речовини. Рідке скло та кислототривкий кварцовий цемент Гідралічні в'язучі Гідралічне вапно та романцемент. Портландцемент та технологія виробництва. Хіміко - мінералогічний склад портландцементного клінкеру. Твердіння портландцементу й формування структури цементного каменю. Властивості портландцементу. Спеціальні види цементу.

Тема 9. Бетони.

Бетони на мінеральних в'язучих речовинах Загальні відомості та класифікація бетонів. Матеріали для важких бетонів. Бетонна суміш і добавки до неї. Проектування складу важкого бетону. Властивості важкого бетону. Бетони спеціального призначення. Визначення міцності бетону в конструкціях.

Легкі бетони та будівельні розчини Загальні відомості та класифікація легких бетонів. Бетони на пористих заповнювачах. Крупнопористий бетон. Ніздрюваті бетони. Класифікація будівельних розчинів. Властивості та види будівельних розчинів. Визначення рухомості розчину.

Тема 10. Залізобетон

Залізобетонні вироби і конструкції Загальні відомості та класифікація залізобетонних виробів. Арматура та армування залізобетонних виробів. Види залізобетонних виробів. Способи виробництва збірних залізобетонних виробів. Формування та твердіння виробів

Тема 11. Матеріали та вироби на органічних (бітумних і дьогтьових) в'язучих. Гідроізоляційні та покрівельні матеріали

Органічні в'язучі речовини та матеріали їх основи. Загальні відомості та класифікація органічних в'язучих речовин. Бітумні в'язучі речовини та їх властивості. Дьогтеві в'язучі речовини та їх властивості. Матеріали на основи бітумів та дьогтей. Номенклатура будівельних матеріалів та виробів на їхній основі, а саме: рулонних покрівельних та гідроізоляційних матеріалів, мастик, емульсій та паст. Способи та технологічні прийоми улаштування гідроізоляції та антикорозійних покриттів, а також способи підвищення довговічності матеріалів та виробів на основі бітумів та дьогтів.

Тема 12. Полімерні матеріали та вироби

Полімерні матеріали та вироби Загальні відомості та класифікація полімерних матеріалів та виробів. Основні компоненти полімерних матеріалів та виробів. Основні властивості полімерних матеріалів та виробів. Матеріали та вироби на основі полімерів.

Тема 13. Теплоізоляційні, акустичні, вогнезахисні матеріали

Теплоізоляційні матеріали Загальні відомості та класифікація теплоізоляційних матеріалів. Органічні теплоізоляційні матеріали. Неорганічні теплоізоляційні матеріали. Матеріали з спучених гірських порід. Акустичні матеріали (звукопоглинаючі, звукоізоляційні). Вогнезахисні матеріали (антипірени, вогнезахисні фарби, штукатурки, екрани).

Тема 14. Лакофарбові матеріали. Герметики

Лакофарбові матеріали Загальні відомості та класифікація лакофарбових матеріалів. Зв'язуючі речовини для лакофарбових складів. Пігменти для лакофарбових складів. Види лакофарбових складів. Визначення в'язкості лакофарбових матеріалів. Герметики, їх види і застосування.

Тема 15. Матеріали із заданими характеристиками. Композити, сплави, наноматеріали

Композиційні матеріали: бетони, органопластики, дерев'яні (клеєні дерев'яні конструкції, фанери, деревні пластики, деревостружкові та деревоволокнисті плити, деревні пресмаси), склопластики (полімерні композиційні матеріали, армовані скляними волокнами), скляні (армоване скло, «Дюраміка», спеціальне багатошарове скло). Сплави металів речовини та матеріали, що мають властивості, які найбільш необхідні в будівництві. Нанокompозити, нанодисперсні частки і порошки.

РОЗКЛАД КУРСУ

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма					
	усього	у тому числі				
		л	пр.	лаб.	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1. Матеріалознавство та технології в дизайні предметно-просторового середовища						
Змістовний модуль 1.						
Тема 1. Вступ. Будівельні матеріали та їх вплив на дизайн архітектурного середовища.	8	2	2			4
Тема 2. Загальна класифікація будівельних матеріалів. Основні властивості будівельних матеріалів	8	2	2			4
Тема 3. Природні кам'яні матеріали та вироби з них	8	2	2			4
Тема 4. Матеріали та вироби з деревини та іншої сировини рослинного походження	8	2	2			4
Тема 5. Керамічні матеріали та вироби	8	2	2			4
Тема 6. Мінеральні розплави та вироби на їхній основі. речовини	8	2	2			4
Тема 7. Метали та сплави	8	2	2			4
Модульна контрольна робота №1	1		1			
Разом за змістовим модулем 1	57	14	15			28
Змістовний модуль 2.						
Тема 8. Неорганічні в'язучи речовини	8	2	2			4
Тема 9. Бетони.	7	2	1			4
Тема 10. Залізобетон	7	2	1			4
Тема 11. Матеріали та вироби на органічних (бітумних і дьогтьових) в'язучих. Гідроізоляційні та покрівельні матеріали	8	2	2			4
Тема 12. Полімерні матеріали та вироби	8	2	2			4
Тема 13. Теплоізоляційні матеріали, акустичні, вогнезахисні матеріали	8	2	2			4
Тема 14. Лакофарбові матеріали . Герметики	7	1	2			4
Тема 15. Матеріали із заданими характеристиками. Композити, сплави, наноматеріали	8	2	2			4
Модульна контрольна робота №2	1		1			
Залік	1	1				
Разом за змістовим модулем 2	63	16	15			32
Всього годин	120	30	30			60

ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№	Найменування тем, завдань	К-ть годин
1	Класифікація будівельних матеріалів. Основні вимоги до будівельних (конструкційних та оздоблювальних) матеріалів. Нормативні документи.	2
2	Вивчення основних властивостей будівельних матеріалів.	2
3	Вивчення натурних зразків природних кам'яних матеріалів.	2
4	Вивчення натурних зразків матеріалів і виробів на основі сировини рослинного походження. Використання матеріалів та виробів з деревини в дизайні архітектурного середовища.	2
5	Вивчення натурних зразків керамічних матеріалів і виробів (визначення основних властивостей, технології виготовлення і специфіки застосування виробів різного призначення – стінових; облицювальних, для підлог, стін, доріг; теплоізоляційних; спеціального призначення).	2
6	Вивчення натурних зразків матеріалів і виробів з мінеральних розплавів (вивчення основних властивостей, технології виготовлення і специфіки застосування).	2
7	Метали і сплави	2
	Модульна контрольна робота №1	1
8	Визначення стандартних властивостей гіпсових в'язучих речовин. Визначення стандартних властивостей портландцементу.	2
9	Визначення властивостей і розрахунок складу важкого бетону та вивчення зразків бетонів спеціального призначення (властивості, склад, технологія виготовлення і специфіка застосування). Вивчення властивостей та технології виготовлення легких бетонів.	1
10	Визначення властивостей залізобетонних виробів.. Арматура. Способи виробництва збірних залізобетонних виробів	1
11	Вивчення натурних зразків покрівельних і гідроізоляційних матеріалів і виробів (властивості, склад, технологія виготовлення і специфіка застосування).	2
12	Вивчення натурних зразків полімерних матеріалів і виробів. Виготовлення та визначення властивостей пінополістиролу.	2
13	Вивчення натурних зразків теплоізоляційних і акустичних матеріалів і виробів (властивості, склад, технологія виготовлення і специфіка застосування).	2
14	Вивчення натурних зразків лакофарбових матеріалів. Герметики	2
15	Вивчення натурних зразків матеріалів із заданими характеристиками. Композити, сплави, наноматеріали	2
	Модульна контрольна робота №2	1
	Усього годин	30

ФОРМАТ СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ

Рубіжний контроль знань здійснюється шляхом проведення модульних контрольних

робіт. Підсумковою формою контролю опанування і закріплення знань з дисципліни є залік, що проводиться по закінченню семестру. На оцінку може позитивно вплинути окрім регулярності відвідування аудиторних занять написання тез доповіді на студентській конференції оцінюється додатковими балами.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	A	Відмінно	зараховано
82-89	B	Добре	
75-81	C		
64-74	D	Задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю	не зараховано з можливістю
		повторного складання	повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

ПРАВИЛА ВИКЛАДАЧА

На проведення занять з дисципліни розповсюджуються загально прийняті норми і правила поведінки, затверджених положеннями про Вищу школу.

Дисциплінарна та організаційна відповідальність. Викладач несе відповідальність за координацію процесу занять, а також створення атмосфери, сприятливої до відвертої дискусії із студентами та пошуку необхідних питань з дисципліни. Особливу увагу викладач повинен приділити досягненню програмних результатів навчання дисципліни. В разі необхідності викладач має право на оновлення змісту навчальної дисципліни на основі інноваційних досягнень і сучасних практик у відповідній галузі, про що повинен попередити студентів. Особисті погляди викладача з тих чи інших питань не мають бути перешкодою для реалізації студентами процесу навчання.

Викладач повинен створити безпечні та комфортні умови для реалізації процесу навчання особам з особливими потребами здоров'я (в межах означеної аудиторії).

Міжособистісна відповідальність. У разі відрядження, хвороби тощо викладач має право перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю з керівництвом та студентами. Про дату, час та місце проведення занять викладач інформує студентів через старосту групи.

В несприятливих умовах (бойові дії, Covid-карантин) можливо застосування особливих форм навчального процесу, у тому числі в режимі On-line консультацій та відео-конференцій.

ПРАВИЛА СТУДЕНТА

Вітається власна думка студентів з теми заняття, активне обговорювання і відстоювання авторської позиції. Разом із тим під час занять не допускаються дії, які порушують порядок і заважають навчальному процесу, у тому числі користування мобільними телефонами для розмов,

запізнення на заняття без поважних причин, не реагування на зауваження викладача.

ПОЛІТИКА ВІДВІДУВАНOSTI

Недопустимі пропуски занять без поважних причин (причини пропуску мають бути підтверджені необхідними документами або попередженням викладача через деканат). Не вітаються запізнення на заняття. У разі пропуску занять, здобувач освіти має самостійно опрацювати матеріали тем і підтвердити їх опанування відповідними записами у конспекті, а також відповідями на ключові запитання з боку викладача. Довгострокова відсутність здобувача на заняттях (більше 50% занять) без поважних причин є підставою для незаліку з дисципліни. Додаткові заняття в такому випадку не передбачені.

ПОЛІТИКА ЩОДО ДЕДЛАЙНІВ ТА ПЕРЕСКЛАДАННЯ

Якщо здобувач освіти має заборгованості по строкам здачі завдань то ліквідація їх відбувається відповідно до графіка встановленого деканатом. Подовження термінів складання робіт може відбуватись із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний). Оцінювання їх роботи передбачає пониження балів (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів). Якщо під час рубіжного контролю роботи студента відсутні, він втрачає право отримати бали за роботу. Наступним кроком рубіжного контролю є отримання хвостівки із вказаною датою перездачі.

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

Здобувачі вищої освіти зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності (у своїх роботах: доповідях, статтях, проєктних розробках, тезах тощо). Кожен випадок порушення академічної доброчесності розглядається як ситуація, що негативно впливає на рейтинг здобувача і оцінку його роботи. Подання чужих або згенерованих ШІ як власних, копіювання авторських робіт чи приховування використання ШІ розглядаються як порушення академічної доброчесності. У разі прояву плагіату – копіювання в статті/рефераті чужих матеріалів без посилання на справжнього автора чи оригінал виробу (твору), студент не тільки не отримує балів, але й стає суб'єктом обговорення та покарання згідно положення «Про академічну доброчесність у Харківській державній академії дизайну і мистецтв» від 25.08.2026.

Корисні посилання:

<https://zakonodavstvo.com/zakon-ukrajiny/stattya-akademichna-dobrochesnist-325783.html>

<https://saiup.org.ua/novyny/akademichna-dobrochesnist-shho-v-uchniv-ta-studentiv-na-dumtsi/>

РОЗПОДІЛ БАЛІВ

Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	Залік	Сума
30	30	40	100

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

бали	Критерії оцінювання
A++ 98-100	може отримати студент, який регулярно працював і у повному обсязі опанував матеріал дисципліни, отримав оцінку «відм» зо всіх компонентів. За контрольні роботи отримав «відм». Став переможцем чи лауреатом всеукраїнського конкурсу студентських робіт, олімпіад, підготував публікацію або виступив з доповіддю на науковій конференції.
A+ 95-97	якщо студент регулярно працював і у повному обсязі опанував матеріал дисципліни, отримав «відм». Оцінку за контрольну роботу, отримав «відм»; за практичну і курсову роботи, став переможцем чи лауреатом всеукраїнського конкурсу студентських робіт, олімпіад, підготував публікацію або виступив з доповіддю на науковій конференції.

A 90-94	студент в повному обсязі опанував матеріал теми, продемонстрував якісний рівень знань під час контрольних робіт і екзамену, продемонстрував вміння ефективно опрацьовувати надану і додаткову інформацію, дисциплінованість.
B 82-89	отримує студент, який в цілому добре опанував матеріал дисципліни, відповідно до вимог програми, якісно справився з усіма завданнями, але припустився незначних помилок на контрольній роботі, або в практичних роботах.
C 75-81	отримує студент, який в цілому впорався з матеріалами дисципліни і отримав певні знання, але виконана робота мала значні недоліки, допущені декілька суттєвих помилок у відповідях.
D 64-74	отримує студент, який не в повному обсязі опанував матеріал курсу; у відповідях значна кількість недоліків (формальний підхід, відсутність творчого мислення, невчасна подача тощо) і значна кількість суттєвих помилок.
E 60-63	отримає студент, який не проявив належного відношення до опанування матеріалів дисципліни, не впорався з головними вимогами завдань, виконав роботу на низькому рівні з численними недоліками, частково відповів на основні контрольні запитання, при цьому допустивши значну кількість помилок..
FX 35-59	отримує студент, який не впорався із завданням, мав погані показники поточного контролю, виконав практичні роботи на вкрай незадовільному рівні, не опанував основних положень дисципліни. За такої оцінки студент має можливість перездати роботу у відведений для цього час.
F 0-34	отримує студент, який за відсутності поважних причин ігнорував аудиторні і самостійні заняття, не опанував жодного розділу навчальної програми, мав незадовільні оцінки за результатами поточного контролю, не виконав завдання і не з'явився на залік.
	в цьому випадку питання обов'язкового повторного курсу навчання або відрахування студента вирішує деканат.

СИСТЕМА БОНУСІВ

Передбачено додаткові бали за активність студента під час лекцій при обговоренні проблемних питань екологічної безпеки сучасних матеріалів, виступу на конференції та публікацію статті у збірнику матеріалів студентської конференції, або у фаховому виданні.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова література:

1. Пушкарьова К.К., Кочевих М.О. Матеріалознавство для архітекторів та дизайнерів : навч. посіб. Київ : Видавництво Ліра-К, 2019. 424 с.
2. Кондращенко О. В., Рищенко Т.Д. Будівельне матеріалознавство: навч. посібник. Харків: ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2015. 277 с.
3. Дворкін Л.Й., Лаповський С.Д. Будівельне матеріалознавство: підручник. Рівне: НУВГП, 2016. 448 с.
4. Будівельне матеріалознавство : навч. посіб. / Г.Т. Широкий, П. И. Юхневський, М. Г. Бортницька; під ред. Е. І. Батяновського ; Вища школа, 2015. 460 с. : іл.

Допоміжна література:

5. Сьомка С.В. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник. Київ: НАКККиМ, 2019. 464 с.
6. Васильченко О.В. Основи архітектури і архітектурних конструкцій; Навчальний посібник. Харків: УЦЗ України, 2007. 257 с.

7. ДБН Д.2.2 – 15 – 99 Оздоблювальні роботи. Опоряджувальні роботи: Матеріали, технологія і організація робіт, засоби механізації / О.М. Лівінський, М.О. Лівінський, М.Ф. Друкований та ін. К.: МП «Леся», 2005.
8. Захарченко П.В., Галаган Ю.О. Сучасні композитні будівельно-оздоблювальні матеріали: Підручник. К.: КНУБА, 2005. 512 с.

Інформаційні ресурси в Інтернеті

9. Відкрита електронна архітектурно-будівельна бібліотека <http://books.totalarch.com>
10. Державна наукова архітектурно-будівельна бібліотека імені В.Г. Заболотного URL: <https://dnabb.org/>
11. Національна бібліотека України імені В.В. Вернадського URL: <http://www.nbuv.gov.ua/>
12. Будівельні матеріали. <http://uk.wikipedia.org/wiki>
13. <https://royaldesign.ua/istoriya-uspeha-filipp-stark>. bXkMr/ (Філіп Старк)
14. <https://foto-interiors.com/znamenitie-dizinery/novembre> (Фабіо Новембре)
15. <http://www.karimrashid.com/> (Карім Рашид)
16. <https://fineandhome.by/blog/zvezdyi-dizajna> (Зірки дизайну)
17. <https://pragmatika.media/magazine/> (журнал)
18. <https://pragmatika.media/ron-arad-dizajner-buntar-jakij-govoritna-ti-z-metalom/> (Рон Арад)
19. <https://patriciaurquiola.com/architecture> (Патрісія Уркіола)
20. <https://www.bouroullec.com/> (Ронан і Ерван Буруллек).