

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ
Факультет «ДИЗАЙН СЕРЕДОВИЩА»
Кафедра «Архітектури»

ВИКОНАЛА СТ. ГР. АЛС-22 СМЕЛА ЄВГЕНІЯ
КЕРІВНИК ІЛЬЧЕНКО С. А.

ПАВІЛЬЙОН «АГОРА» / THE AGORA PAVILLION

вул. Жон Мироносиць, 11/13, м. Харків, Україна / 11/13 Zhona Myronosyts Street, Kharkiv, Ukraine



СИТУАЦІЙНА СХЕМА \ SYTUATIONAL SCHEME

Проект розроблено в рамках міжнародного архітектурного конкурсу Pavilion Atlas 2026, тема якого — представити свою країну через концептуальний павільйон, не через буквальну символіку, а через просторову ідею.

The project was developed as part of the international architectural competition Pavilion Atlas 2026, the theme of which is to represent one’s country through a conceptual pavilion, not through literal symbolism, but through a spatial idea.



SWOT АНАЛІЗ

- Близькість до виходу зі станції метро — стабільний пішохідний потік
- Природне мікросередовище в центрі міста
- Периметральна забудова формує камерний, затишний масштаб
- Сприятливий мікроклімат — забудова захищає від вітру, дерева дають затінення

- Відсутність просторової організації та функціональної програми дворів
- Нерозвинена пішохідна інфраструктура: немає лав, освітлення, доріжок
- Закритість простору — складно знайти входи з вулиці
- Відсутність інклюзивного доступу

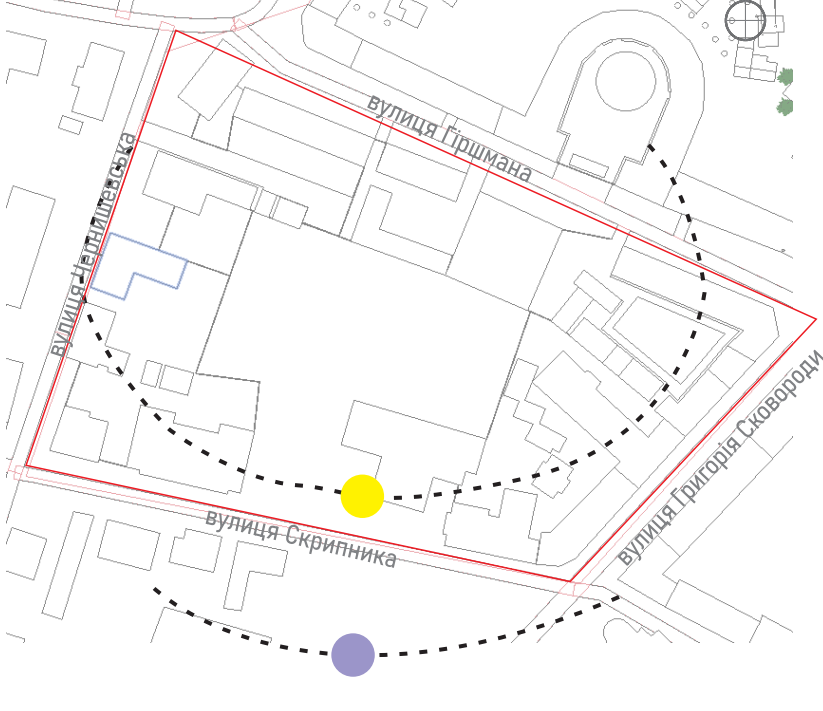
- Активація потенціалу без радикального втручання — принцип мінімального впливу
- Перетворення занедбаного простору на публічний громадський вузол кварталу
- Використання існуючих дерев як структурного елементу нового простору
- Можливість поетапної реалізації та масштабування моделі в інших районах міста

- Ризик подальшої деградації без архітектурного осмислення
- Обмежена інсоляція через щільну периметральну забудову та дерева
- Складна морфологія ускладнює організацію єдиного простору

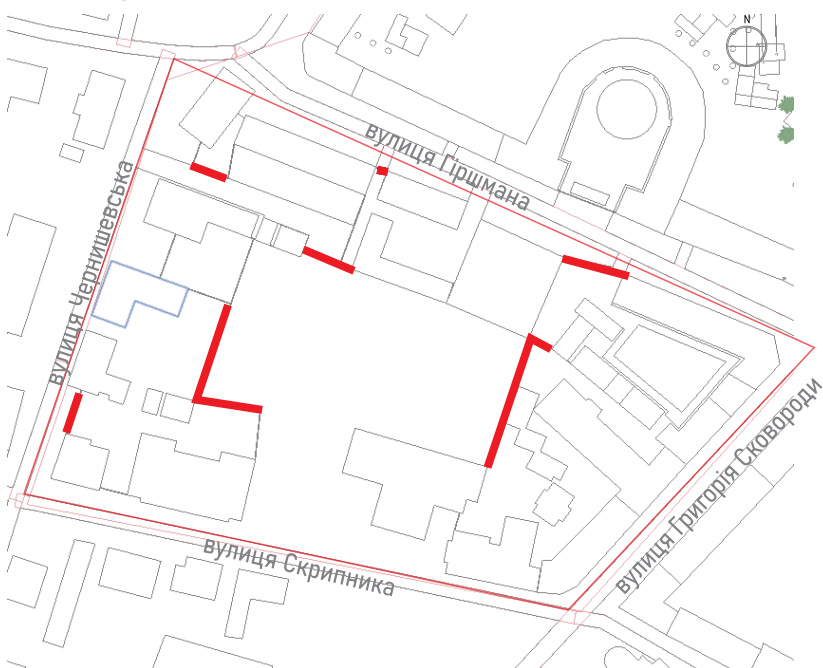
ОЗЕЛЕНЕННЯ \ LANDSCAPING



РУХ СОНЦЯ \ SUN PATH



МЕЖІ \ BOUNDARIES

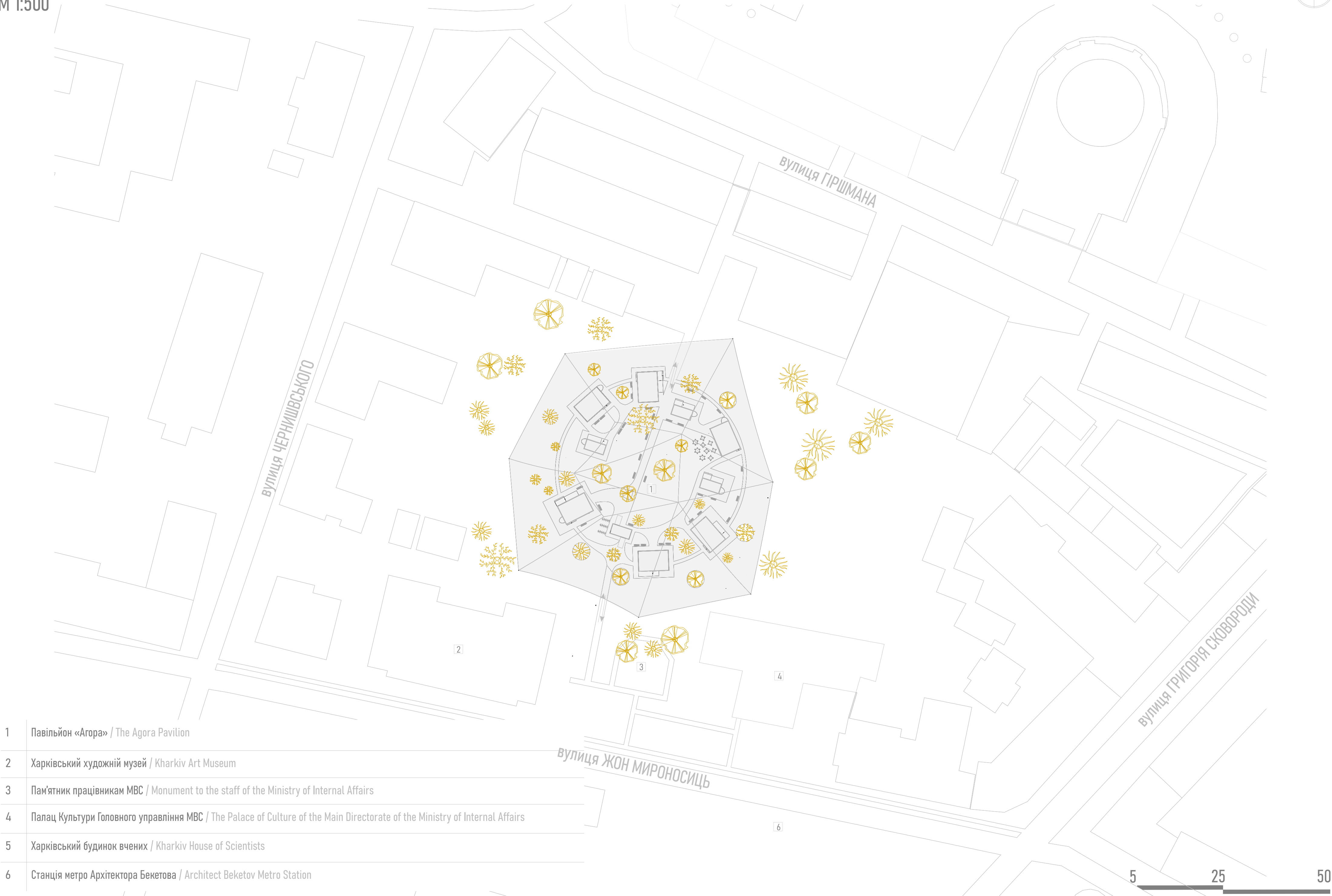
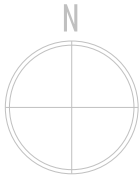


НАПРЯМ ВІТРУ \ WIND DIRECTION



ГЕНЕРАЛЬНИЙ ПЛАН / MASTER PLAN

М 1:500

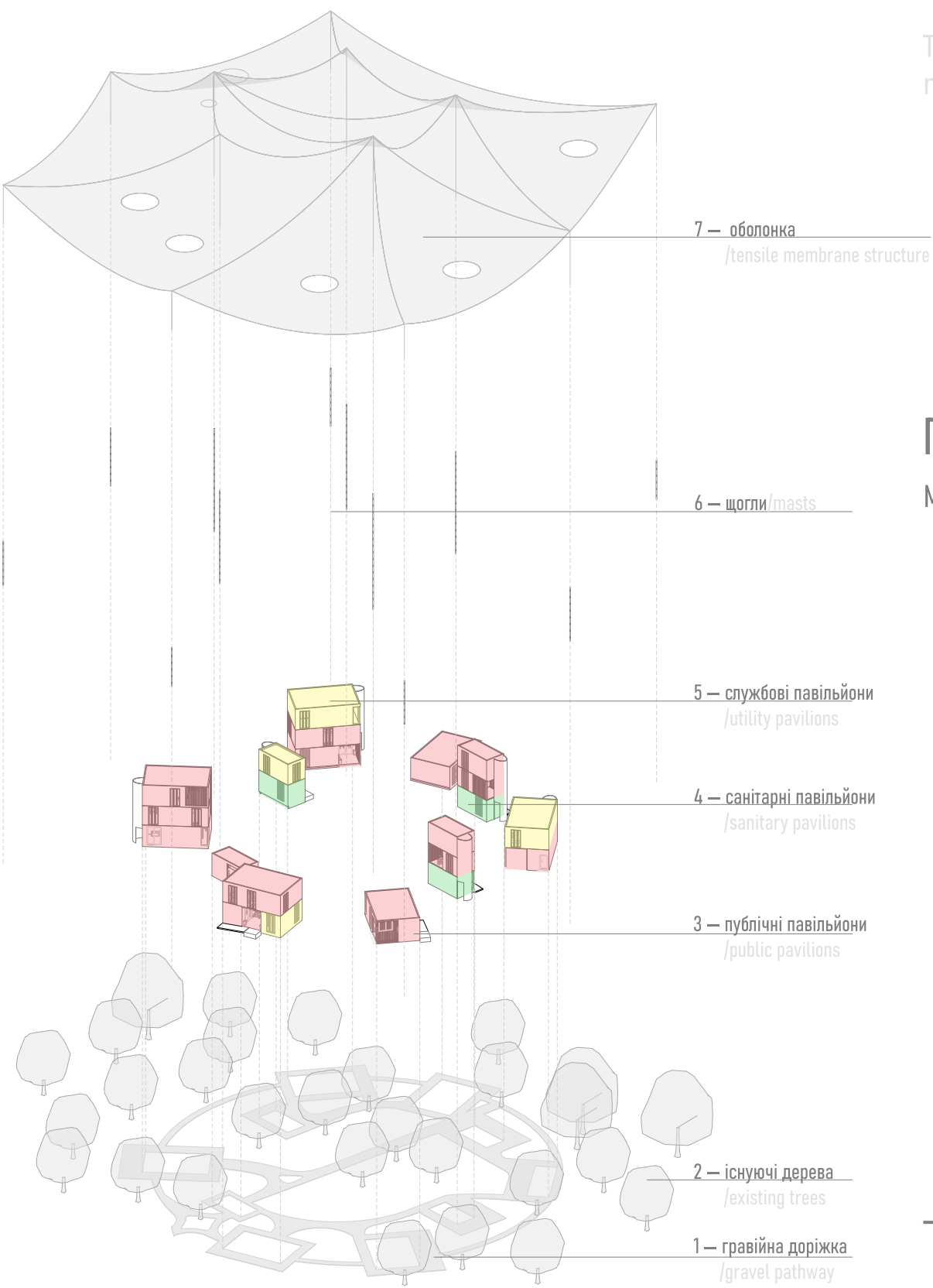


1	Павільйон «Агора» / The Agora Pavilion
2	Харківський художній музей / Kharkiv Art Museum
3	Пам'ятник працівникам МВС / Monument to the staff of the Ministry of Internal Affairs
4	Палац Культури Головного управління МВС / The Palace of Culture of the Main Directorate of the Ministry of Internal Affairs
5	Харківський будинок вчених / Kharkiv House of Scientists
6	Станція метро Архітектора Бекетова / Architect Beketov Metro Station

5 25 50



ВИБУХ-СХЕМА/EXPLOSION DIAGRAM

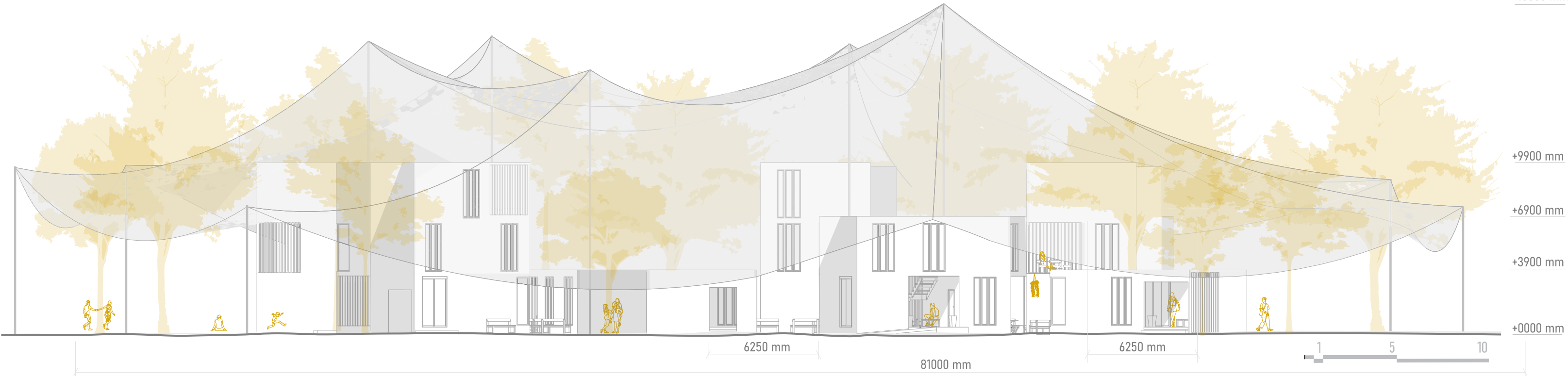


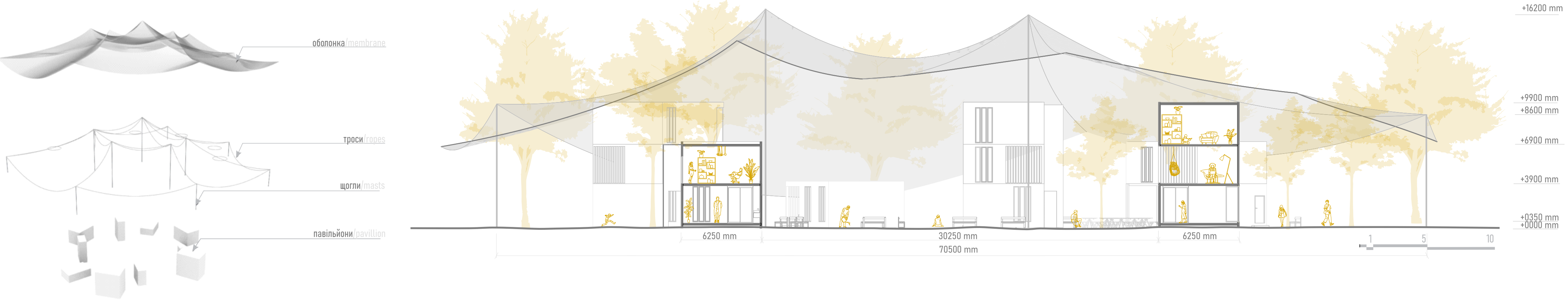
Система павільйонів побудована відповідно до ієрархії потреб Маслоу: кожен модуль відповідає певному рівню людських потреб — від базових (відпочинок, комфорт) до соціальних і творчих.

The pavilion system is organized according to Maslow's hierarchy of needs: each module corresponds to a specific level of human needs—from basic needs (rest, comfort) to social and creative needs.

ПІВДЕНІЙ ФАСАД/SOUTH FACADE

M 1:200



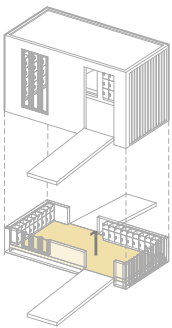


Центральна агора працює як універсальна міська площа: простір для подій, спонтанних зустрічей і повсякденного перебування. Вона не має жорстко заданої функції, що дозволяє їй адаптуватися до потреб користувачів.

У результаті формується напіввідкритий громадський простір, який поєднує камерність дворів із публічністю міської площі та активує внутрішні території кварталу.

The central agora functions as a versatile urban square: a space for events, spontaneous encounters and everyday life. It has no rigidly defined function, which allows it to adapt to the needs of its users.

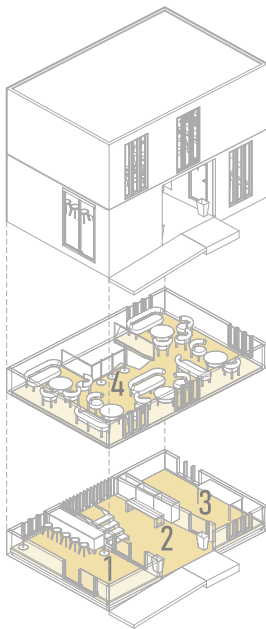
The result is a semi-open public space that combines the intimacy of courtyards with the public nature of a city square and revitalises the inner areas of the neighbourhood.



LEGEND

1	entrance hall	16 m²
Overall dimensions 3,3 m × 3,9 m × 6,3 m		

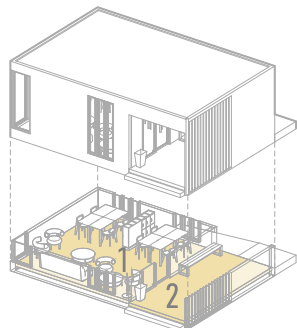
The smallest pavilion serves as a gateway between the street and the complex's interior. It consists of a single room, which functions as an entrance hall and a storage area.



LEGEND

1	charging station	16 m²
2	open lobby	16 m²
3	utility room	16 m²
4	relaxation area	51 m²
Overall dimensions 9,3 m × 6,9 m × 6,3 m		

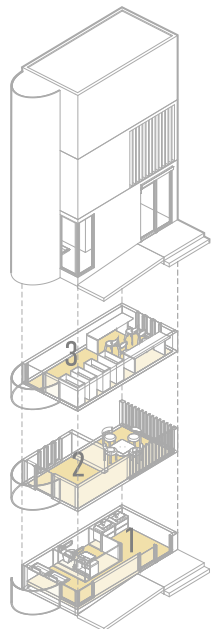
A two-story space where the first floor serves practical purposes—charging devices and housing utility rooms—while the second floor is dedicated to relaxation.



LEGEND

1	co-working space	35 m²
2	open lobby	16 m²
Overall dimensions 9,3 m × 3,9 m × 6,3 m		

A pavilion where you can work and relax. The co-working area is for those who have brought a laptop or sketchbook. And an open-plan hall that can serve as a thoroughfare.

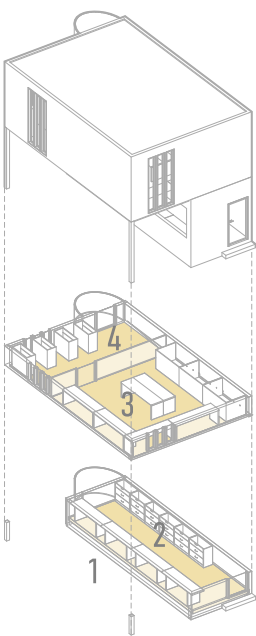


LEGEND

1	restroom	16 m²
2	quiet space	16 m²
3	admin space	16 m²
Overall dimensions 3,3 m × 9,9 m × 6,3 m		

Community Pavilion. On the first floor, there is an accessible restroom for children. Above that is a quiet space and an open terrace, and on the top floor is the administrative area.

1

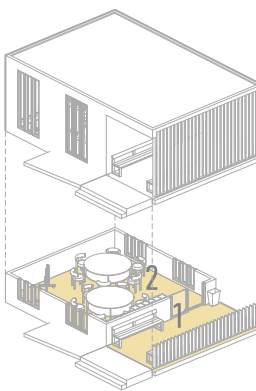


LEGEND

1	retail canopy	25 m²
2	retail pavilion	25 m²
3	buffet area	34 m²
4	storage	18 m²
Overall dimensions 9,3 m × 6,9 m × 6,3 m		

Shopping pavilion. The only building with a distinct commercial function, featuring a covered retail area on the ground floor, whilst the upper floor is more spacious and houses a warehouse and a kitchenette. The shape varies from floor to floor, creating a distinctive volume.

5



LEGEND

1	open lobby	16 m²
2	event space	35 m²
Overall dimensions 9,3 m × 3,9 m × 6,3 m		

Single-story, spacious, and open. It features an event hall and an open-concept atrium. Designed for events such as lectures, workshops, and public talks

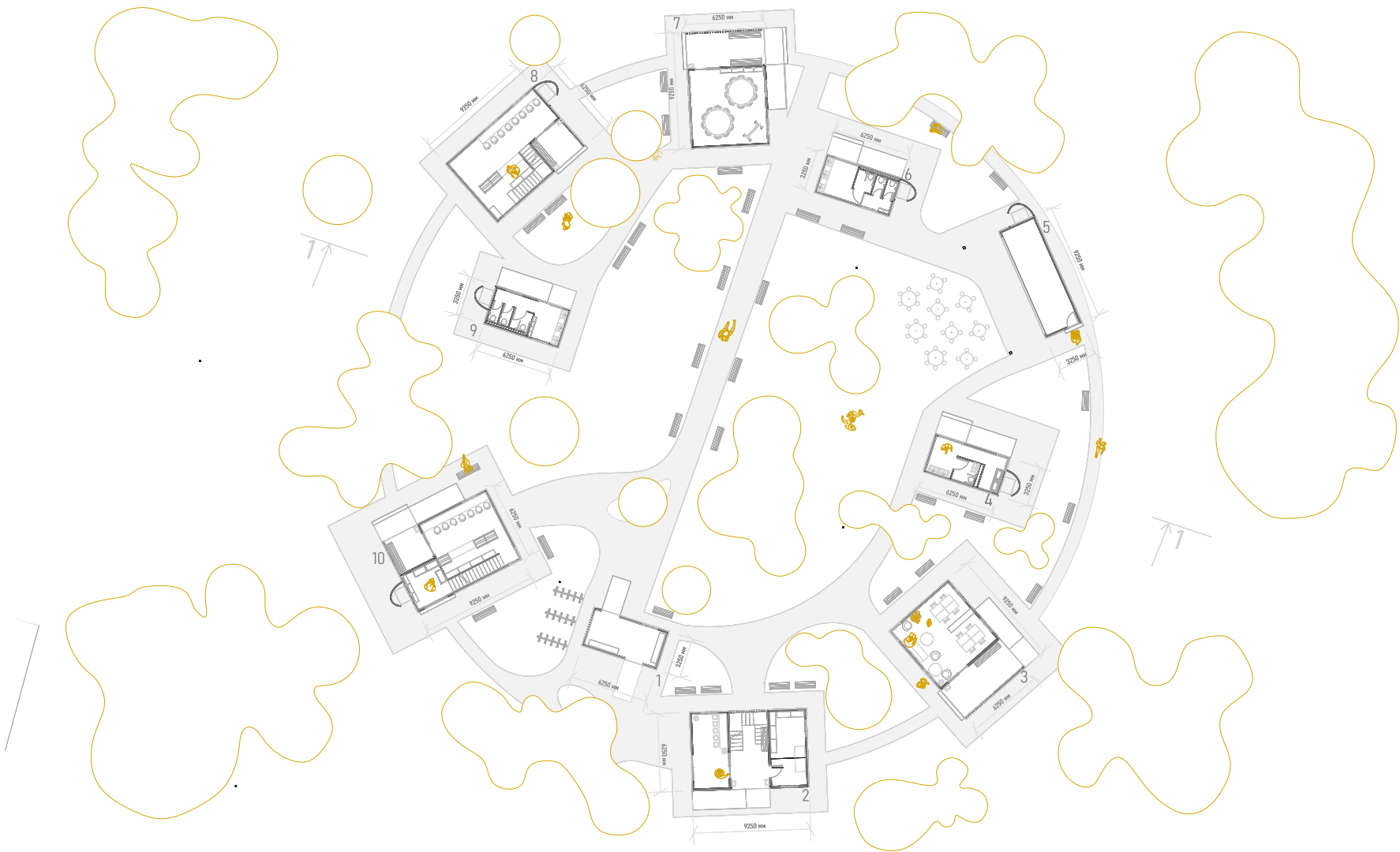
7



2



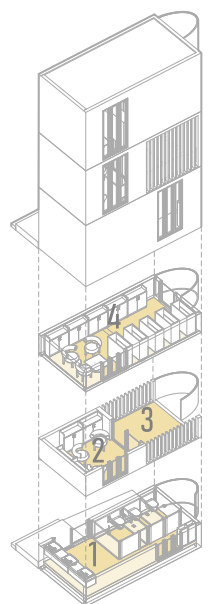
GROUND FLOOR
M 1:200



3



4

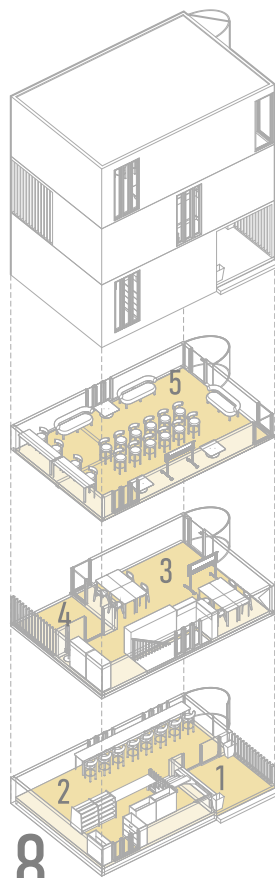


LEGEND

1	restroom	16 m²
2	recreation area	8 m²
3	terrace	8 m²
4	small library	16 m²
Overall dimensions 3,3 m × 9,9 m × 6,3 m		

A quiet pavilion. Downstairs is a public, accessible restroom. Upstairs are spaces for reading and relaxing. A place where you can curl up with a book or just unwind.

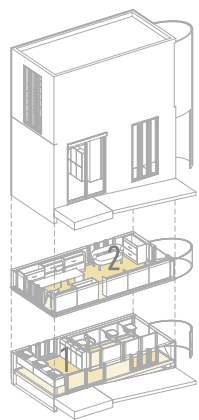
6



LEGEND

1	open lobby	9 m²
2	coffee shop	43 m²
3	co-working	43 m²
4	terrace	9 m²
5	lecture space	52 m²
Overall dimensions 9,3 m × 9,9 m × 3,3 m		

Community hub. The ground floor features a café, open entrance area, the second floor houses a coworking space, and the third floor is a lecture hall. This is where most events take place and where the most people gather.

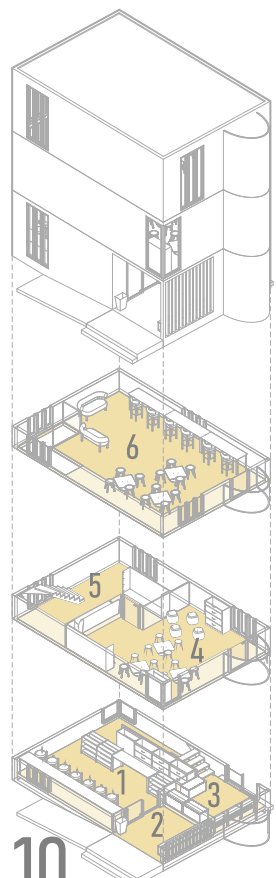


LEGEND

1	restroom	16 m²
2	admin space	16 m²
Overall dimensions 6,3 m × 6,9 m × 3,3 m		

A two-storey pavilion. The second floor houses administrative offices, whilst the ground floor features an inclusive public changing room. A modest structure, unassuming yet no less important.

9



LEGEND

1	coffee shop	34 m²
2	open lobby	9 m²
3	entrance area	9 m²
4	children's area	34 m²
5	waiting area	20 m²
6	creative space	52 m²
Overall dimensions 9,3 m × 9,9 m × 6,3 m		

A multi-purpose pavilion. The ground floor comprises a terrace, a café and the entrance area. The first floor features a children's area and a waiting area, whilst the second floor houses a creative space and a research workshop.

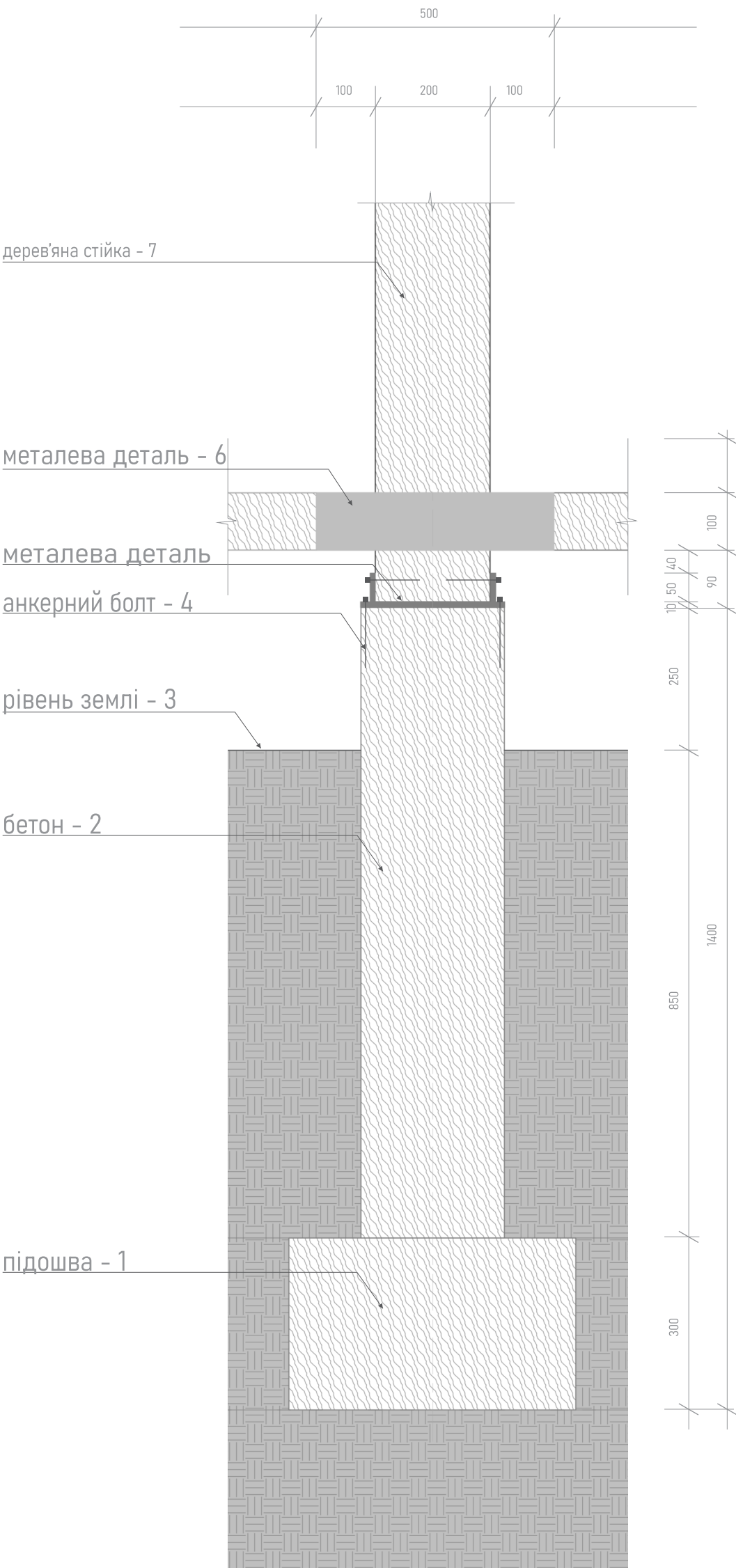
10



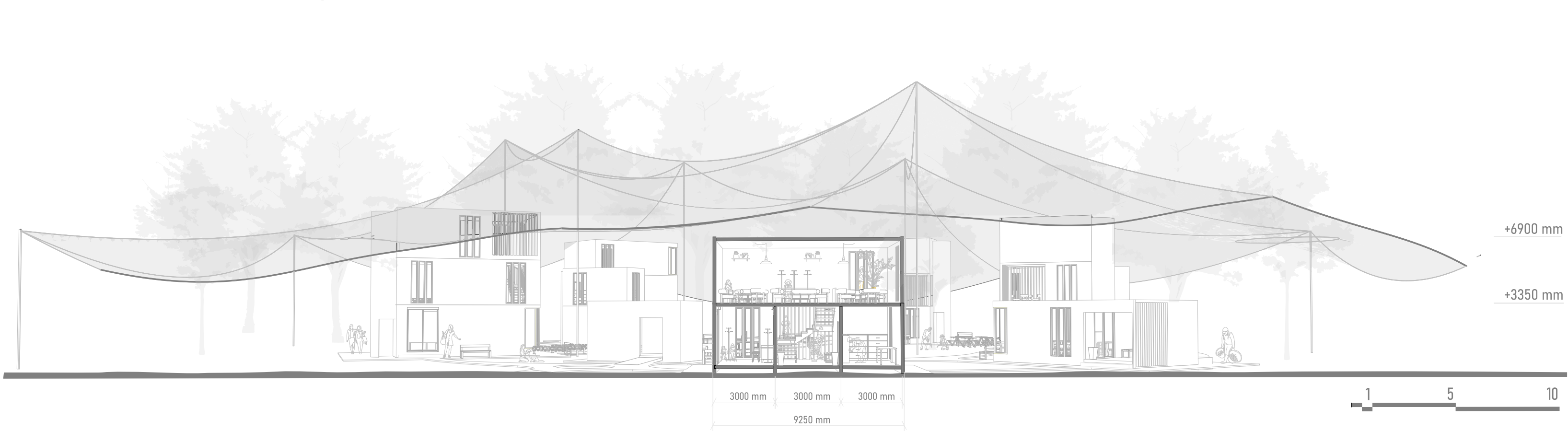
КОНСТРУКТИВНА ДЕТАЛЬ/STRUCTURAL COMPONENT

M 1:10

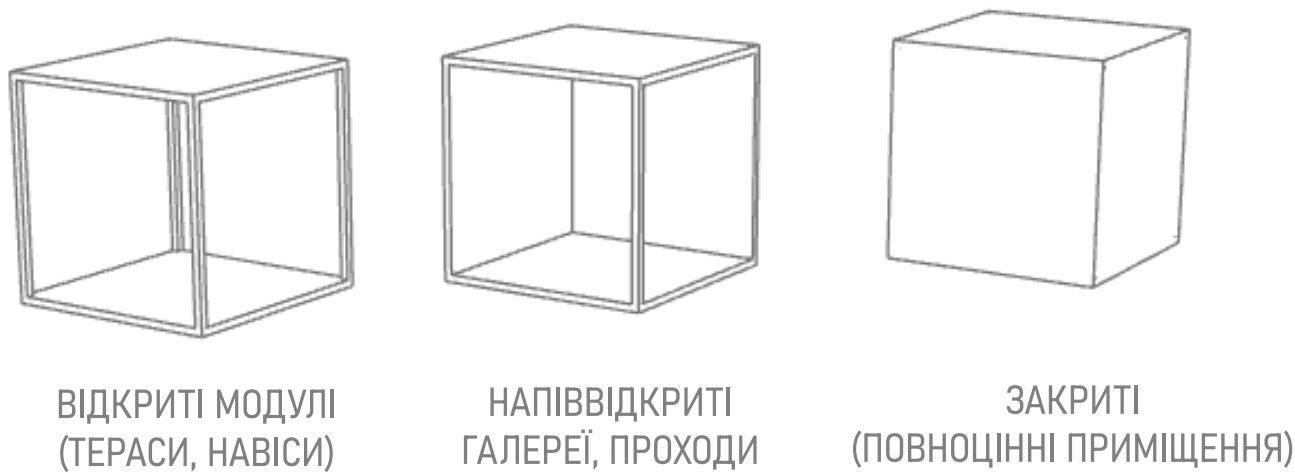
З'єднання фундаменту з дерев'яною стійкою виконується через металеву заставну деталь П-подібної форми, вмонтовану в оголовок стовпа при бетонуванні, та анкерний болт. Дерев'яна стійка фіксується до кронштейна болтовим з'єднанням, що унеможливорює прямий контакт деревини з бетоном і запобігає її зволоженню. Усі металеві елементи — оцинковані.



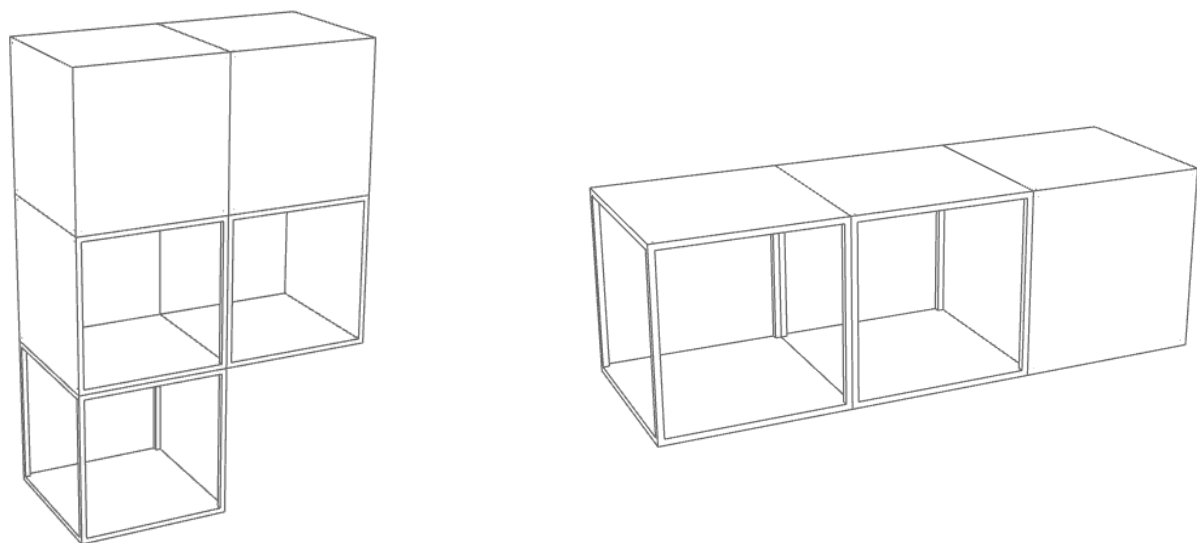
ПЕРСПЕКТИВНИЙ РОЗРІЗ 2 - 2/PERSPECTIVE SECTION 2 - 2



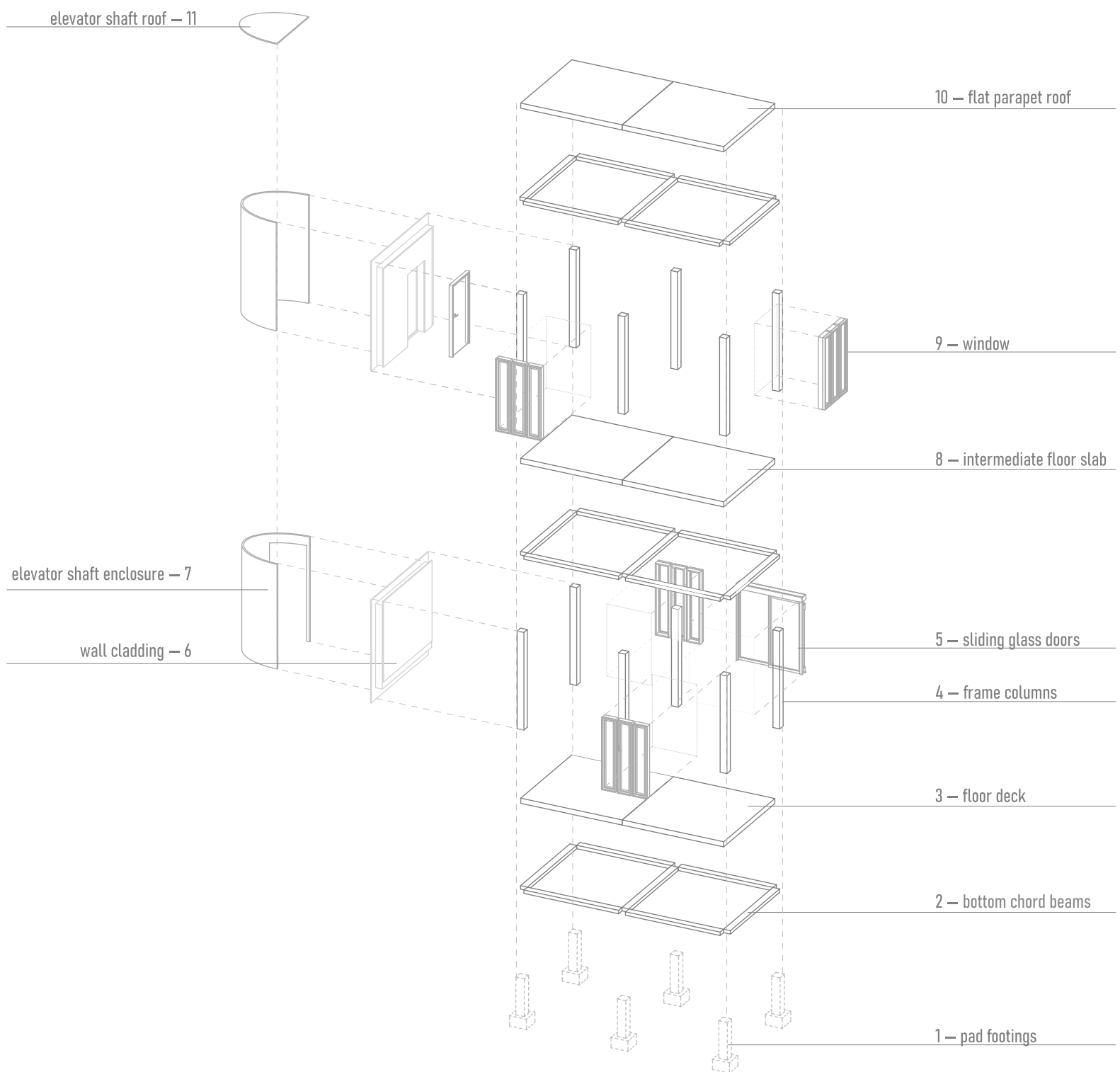
FORMA/FORM



Павільйони формуються як система повторюваних конструктивних модулів, це дозволяє формувати різні типи просторів без зміни конструктивної системи. Базовий елемент - каркас 3 на 3 метри.



КОНСТРУКТИВНА ВИБУХ-СХЕМА/EXPLOSION DIAGRAM





Агора виконує функцію невимушеного пішохідного маршруту через квартал, місця, де можна зупинитися та поспілкуватися серед дерев, а також простору для місцевої торгівлі — це не просто пункт призначення, а жива частина повсякденного міського життя.

The agora functions as a soft pedestrian route through the block, a place to pause and meet among the trees, and a space for local trade — not only a destination, but a living part of everyday city life.











ДЯКУЮ ЗА УВАГУ

THANK YOU FOR YOUR ATTENTION