ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ МИСТЕЦТВ

Факультет Образотворче мистецтво

Кафедра реставрації та експертизи творів мистецтва

ЩОДЕННИК ПРАКТИКИ

Педагогічна
(вид і назва практики)

Студент МАКАРЕНКО Катерина Андріївна
(прізвище, ім'я, по батькові)

Інститут, факультет,
відділення ХДАДМ ОМ

Кафедра, циклова комісія РЕТМ

Освітньо-кваліфікаційний рівень магістр

Напрям підготовки 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» в галузі знань 02 (культура і мистецтво)

Спеціальність «Реставрація та експертиза творів мистецтва»
(назва)

1-й курс, група СВП-25-РЕТМ

Студентка МАКАРЕНКО Катерина Андріївна
(прізвище, ім’я, по батькові)

прибула на підприємство, в організацію, установу.

Печатка
підприємства, організації, установи 23 березня 2026 року

Зав. кафедри В.В. Шуліка

(посада, прізвище та ініціали відповідальної особи) (підпис)

Вибула з підприємства, організації, установи.

Печатка
підприємства, організації, установи 11 квітня 2026 року

Зав. кафедри В.В. Шуліка
(посада, прізвище та ініціали відповідальної особи) (підпис)

КАЛЕНДАРНИЙ ГРАФІК ПРОХОДЖЕННЯ ПРАКТИКИ

№ з/п		Назви робіт	Тижні проходження практики (год)			Відмітки про виконання
			1	2	3	
1		Ознайомлення з формами навчальних знань у вищих навчальних закладах України на кафедрі реставрації та експертизи творів мистецтва ХДАДМ	1			*виконано*
2		Затвердження теми індивідуального лекційного і практичного заняття (семінару) та ознайомлення з правилами складання планів конспектів, «Щоденників практики». Затвердження індивідуального плану практики	1			*виконано*
3		Ознайомлення зі складом НМКД у вищому навчальному закладі (як бази проведення практики). Відвідання лекцій і семінарських занять представників професорсько-викладацького складу ВНЗ, обраного місцем проведення практики.	1			*виконано*
4		Визначення мети і завдань індивідуальних лекційних і практичних занять, роботи з дидактичною літературою та розробка візуального ряду.	1-2			*виконано*
5		Розгляд планів-конспектів індивідуальних і семінарських занять магістрантів-практикантів та обраних ними аудіовізуальних засобів навчання.		2		*виконано*
6		Проведення пробних лекцій і семінарських занять магістрантів-практикантів кафедри РЕТМ ХДАДМ. Обговорення.		2		*виконано*

8		Обговорення та оцінка аналізу у вигляді письмової рецензії лекційного і практичного заняття одного із студентів-практикантів.		2		*виконано*
9		Аналіз методів контролю за перебігом засвоєння студентами навчального матеріалу при проведенні лекційних і семінарських занять під час педагогічної практики.		2		*виконано*
10		Захист практики.		2		*виконано*

Керівники педагогічної практики:
від вищого навчального закладу
_ Проф. кафедри РЕТМ, доктор мистецтвознавства

АНТОНЕНКОВА Н.О. _
(прізвище та ініціали) (підпис)

Відгук і оцінка роботи студента на практиці

Магістрантка МАКАРЕНКО Катерина Андріївна поставилась досить відповідально до проходження педагогічної практики. Практикантка ознайомилась з необхідними методичними матеріалами та іншою документацією кафедри РЕТМ ХДАДМ та структурою НМКД в інших закладах мистецької освіти в Україні, підготувала текст лекції для студентів 3-го курсу спеціалізації «Реставрація та експертиза творів мистецтва» на тему «Дерев'яна основа в живописі: історичні традиції, характеристики та методи реставрації», написавши конспект, підготувала ілюстративний матеріал, а також план семінарського заняття. Роботу виконав на професійному рівні.

Керівник практики від вищого навчального закладу

АНТОНЕНКОВА Н.О.
(прізвище та ініціали) (підпис)
Печатка

«__17____» _____квітня_____ 2024

Відгук осіб, які перевіряли проходження практики

Здобувачка проходила педагогічну практику на базі Харківської державної академії дизайну та мистецтв . Всі завдання були виконані вчасно і в повному обсязі. Здобувачка продемонструвала належний рівень теоретичної підготовки, уміння застосовувати здобуті знання на практиці, а також відповідальне ставлення до виконання поставлених завдань.

За результатами перевірки можна зробити висновок, що педагогічна практика пройдена успішно, у повному обсязі та на належному рівні. Здобувач(ка) освіти заслуговує на позитивну оцінку.

Дата складання заліку 11 квітня 2026 р.

Оцінка:
за національною шкалою ___ сто балів_____
(літерами)

кількість балів _____100_(сто) балів_____
(цифрами і літерами)

Керівник практики від вищого навчального закладу

АНТОНЕНКОВА Н.О.
(прізвище та ініціали) (підпис)