

Міністерство культури України

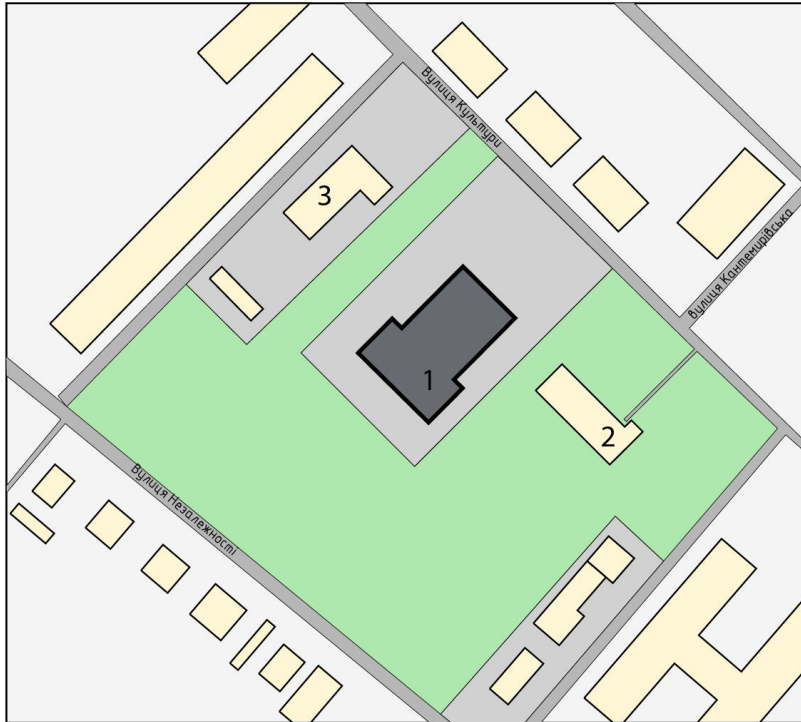
Кваліфікаційна робота на здобуття першого ступеня
вищої освіти «Бакалавр» за темою:

ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРІВ БУДИНКУ КУЛЬТУРИ У СМТ. РОГАНЬ, ВУЛ. КУЛЬТУРИ, 60

Виконала ст. 4к. 2гр. «ДС» Спесива А.
Керівники: Канд. мист., проф.
Кривуц С.В.
Канд. арх., ст. викладач
Шарлай О.В.

2. Вихідні дані

Ситуаційна схема



Проект інтер'єру приміщень розроблено для Будинку культури у смт. Рогань по вулиці Культури, 60.

Експлікація будівель

1. Роганський будинок культури.
2. Центр первинної медико-санітарної допомоги.
3. Дитячий садок № 1.

Фасад М1:200



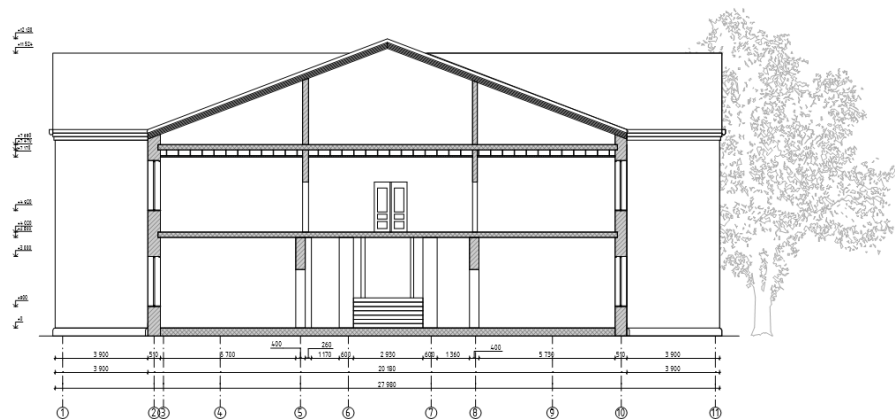
Будівля для проєкту має 2 поверхи та горище. Вхідна зона представлена сходами висотою 180мм кожна та пандусом.

Загальна висота будівлі 12,13м.

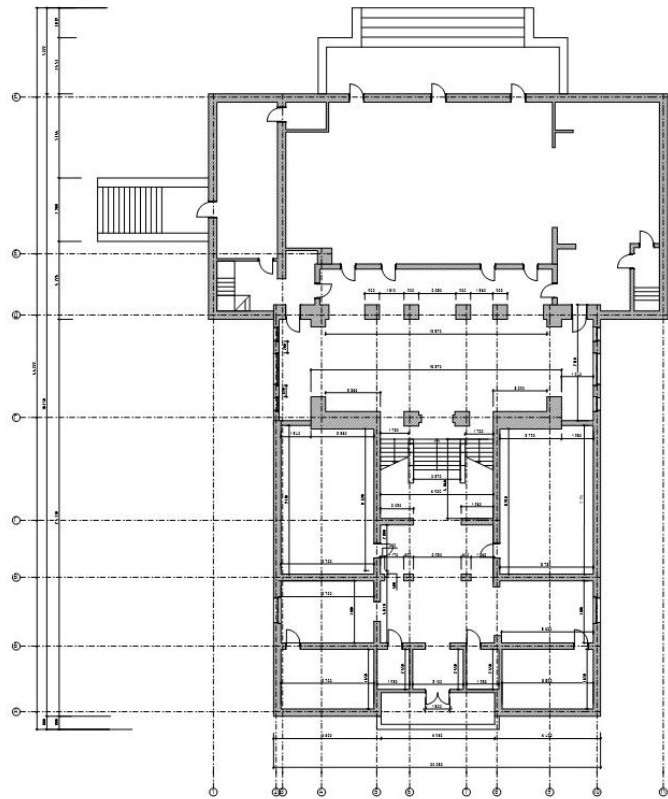
Зовнішні та внутрішні стіни виконують роль несучих конструкцій, виконані з цегли та мають товщину 510 мм, перегородки – 140 та 120 мм.

Будівля має 2 групи сходів: перші знаходяться ззовні у вхідній зоні та ведуть до холу; другі знаходять у середині будівлі та ведуть із холу на другий поверх.

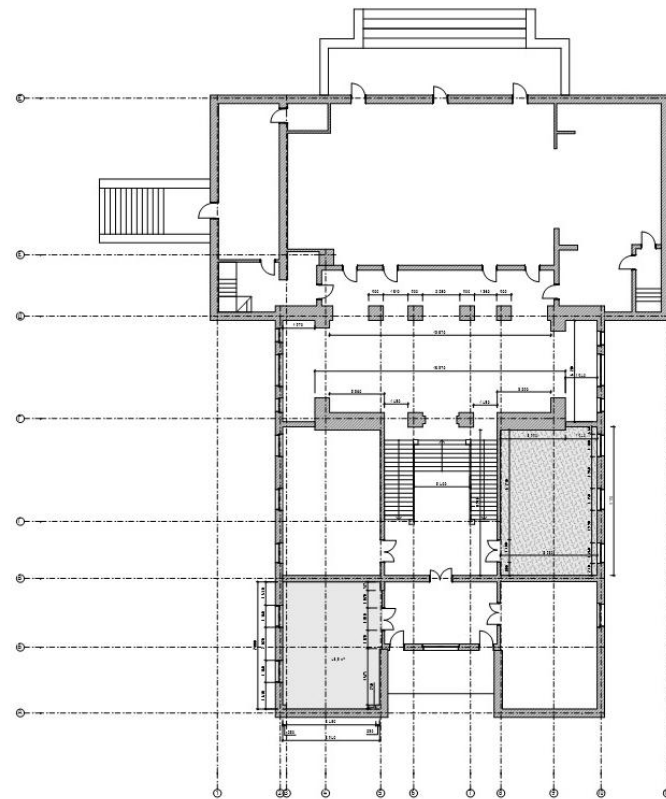
Розріз М1:200



План першого поверху М1:300

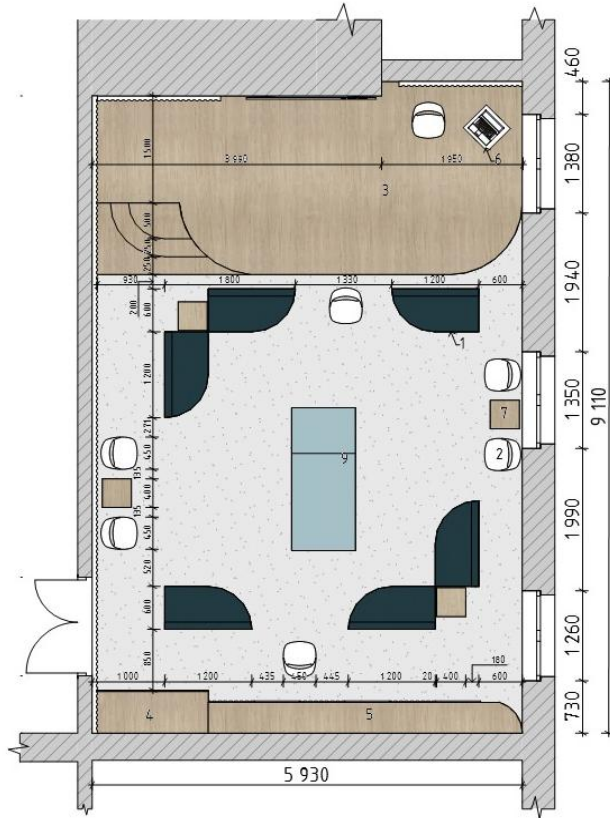


План другого поверху М1:300



3. Планувальне рішення приміщення лекторію

План підлоги M1:100



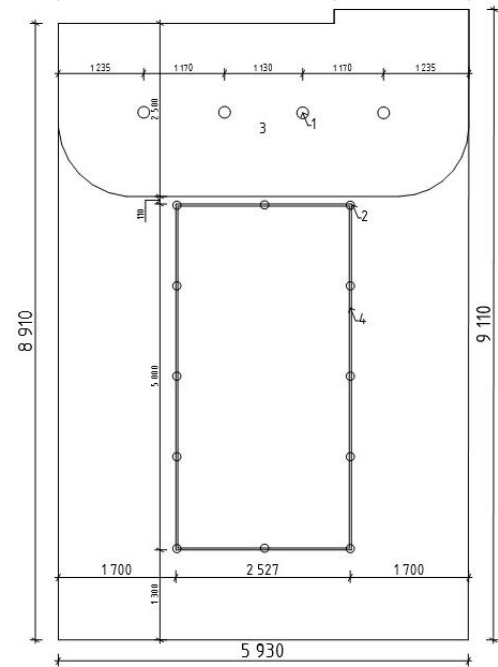
Експлікація плану підлоги

1. Модульні пуфи
2. Стілець
3. Сцена
4. Шафа для зберігання
5. Тумба
6. Стіл для ноутбука
7. Стіл
8. Мат гімнастичний
9. Кушетка медична

Експлікація плану стелі

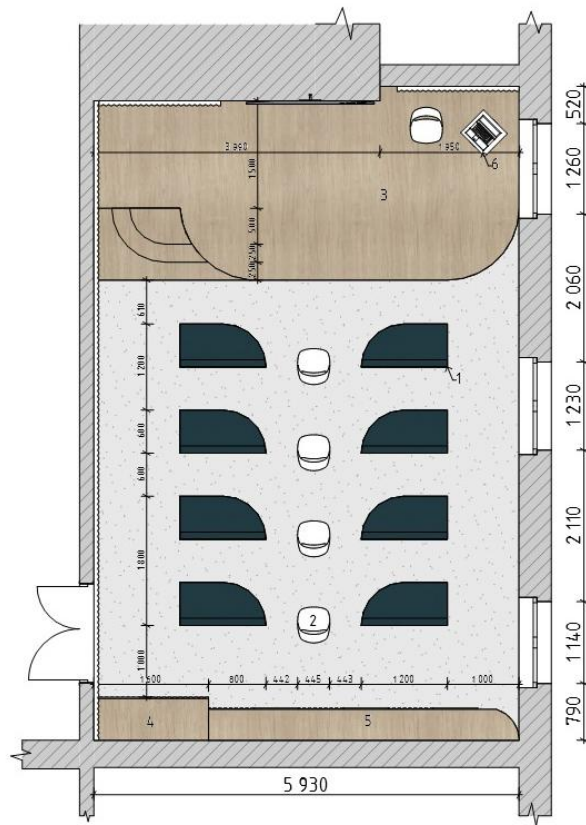
1. Точковий світильник
2. Трековий світильник
3. Навісна стеля
4. Рейка для треківих світильників

План стелі M1:100



3.1 Комбінаторні варіанти планувального рішення до лекторію

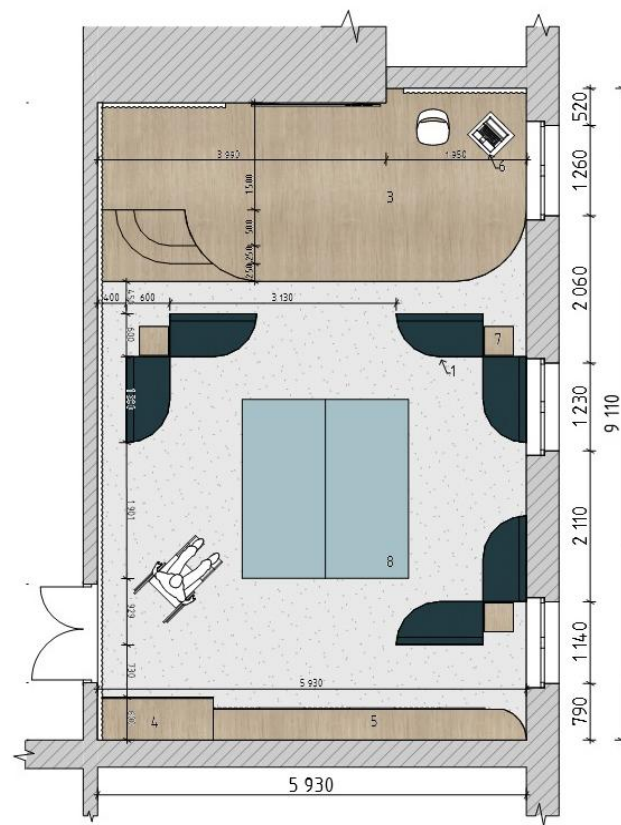
План підлоги M1:100



Експлікація плану підлоги

1. Модульні пуфи
2. Стілець
3. Сцена
4. Шафа для зберігання
5. Тумба
6. Стіл для ноутбука
7. Стіл
8. Мат гімнастичний

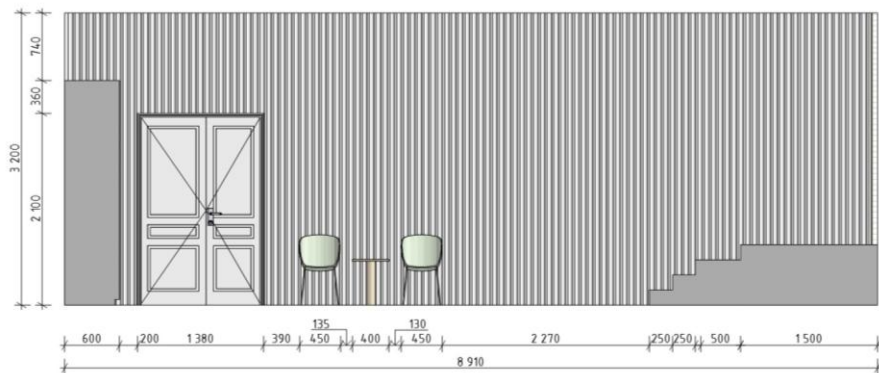
План підлоги M1:100



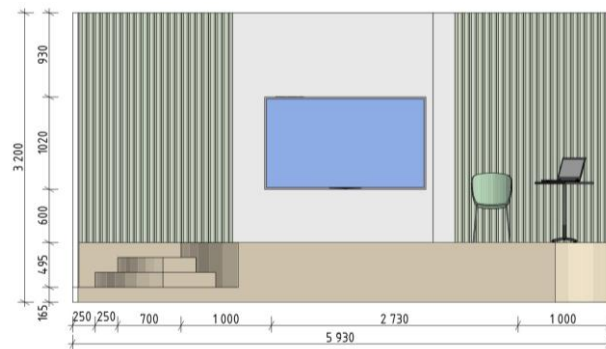
3.2 Розгортки до приміщення лекторію

По осі 8 М Лінійний

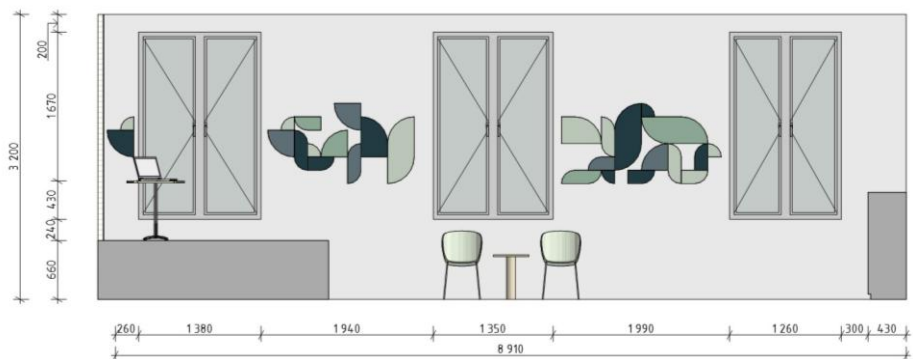
0 1 2 3



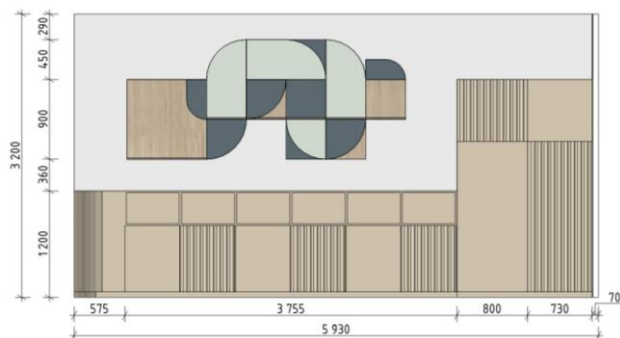
По осі Г



По осі 10

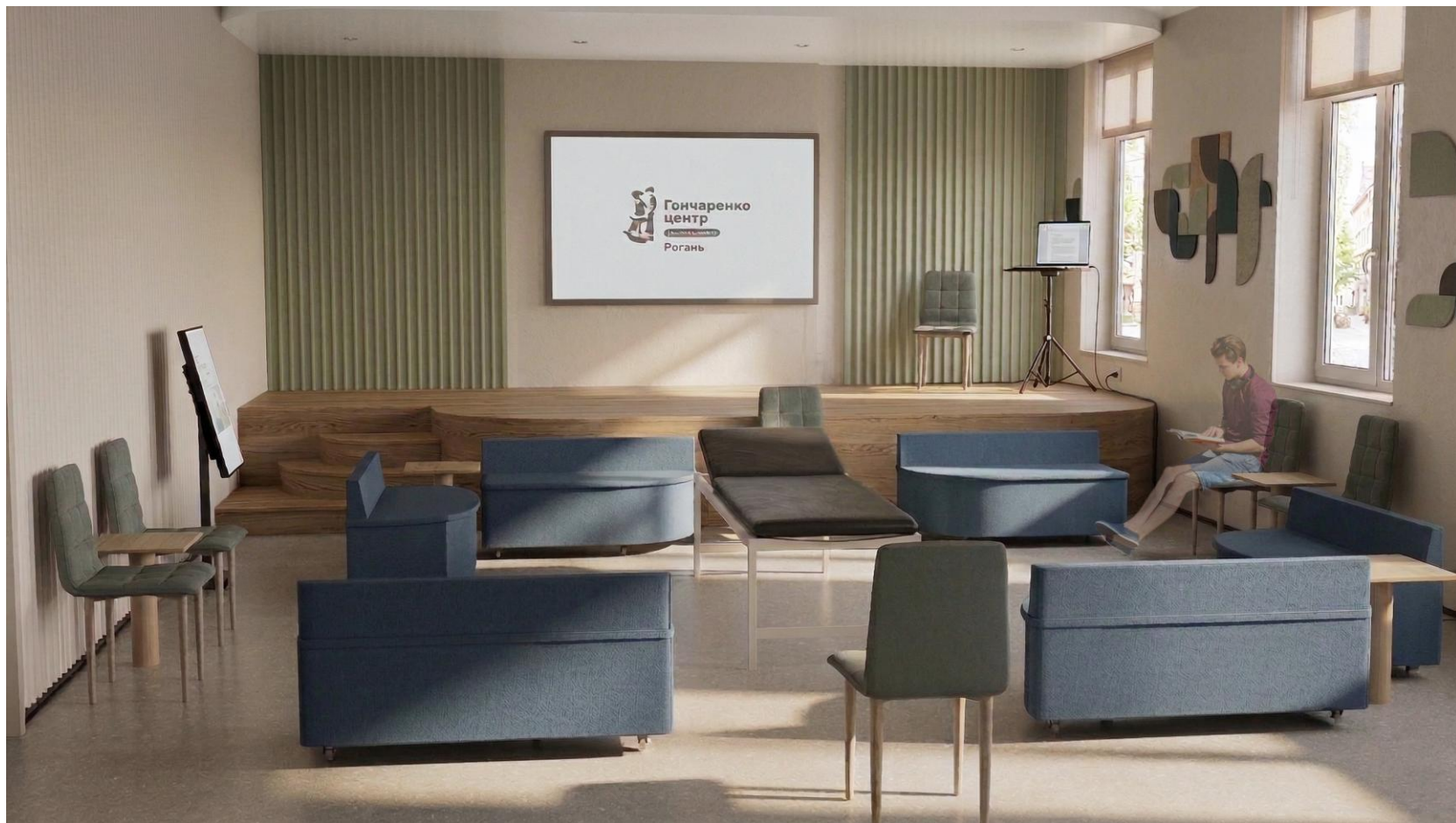


По осі В





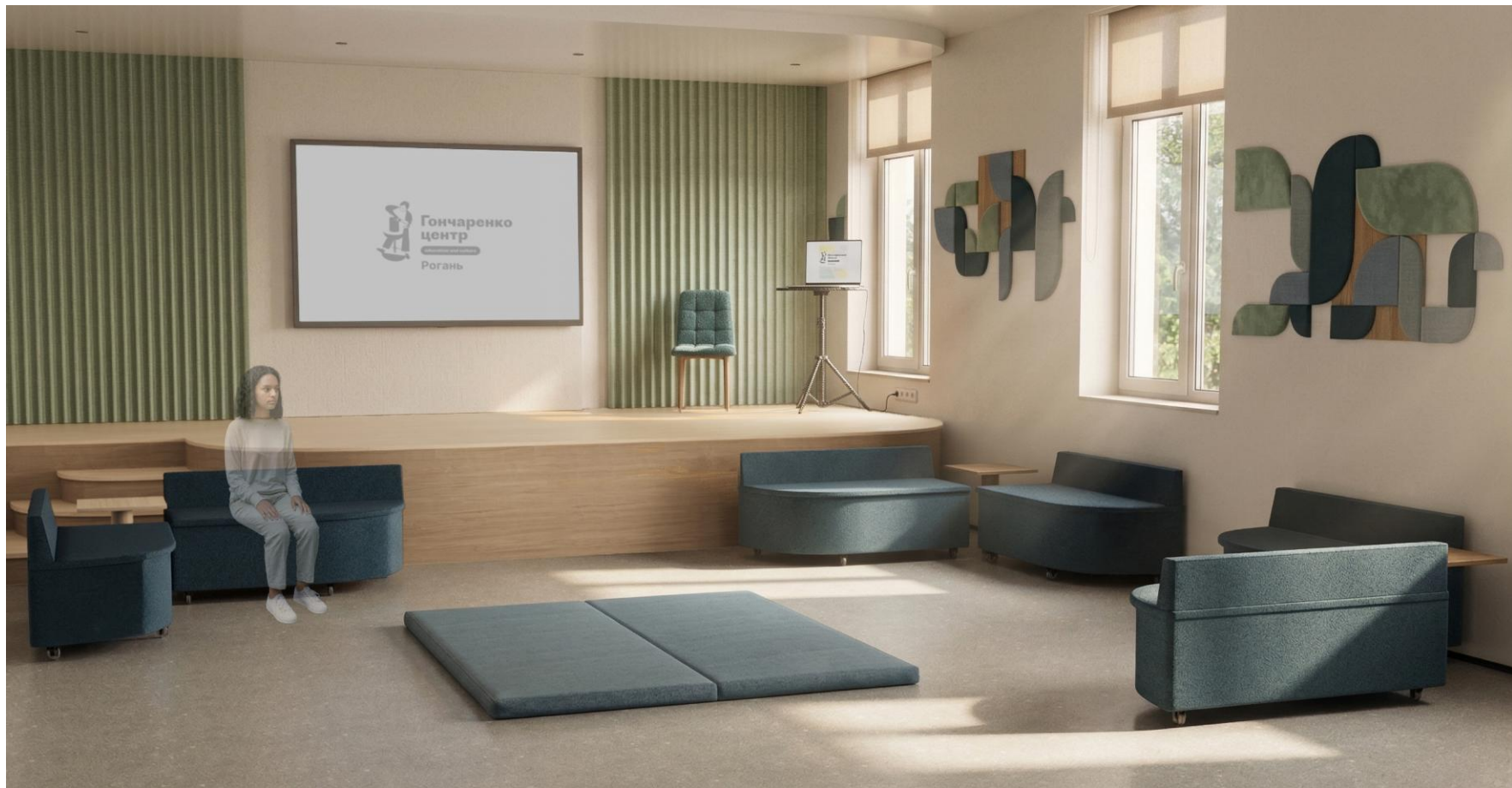
Візуалізація 1 до приміщення лекторію



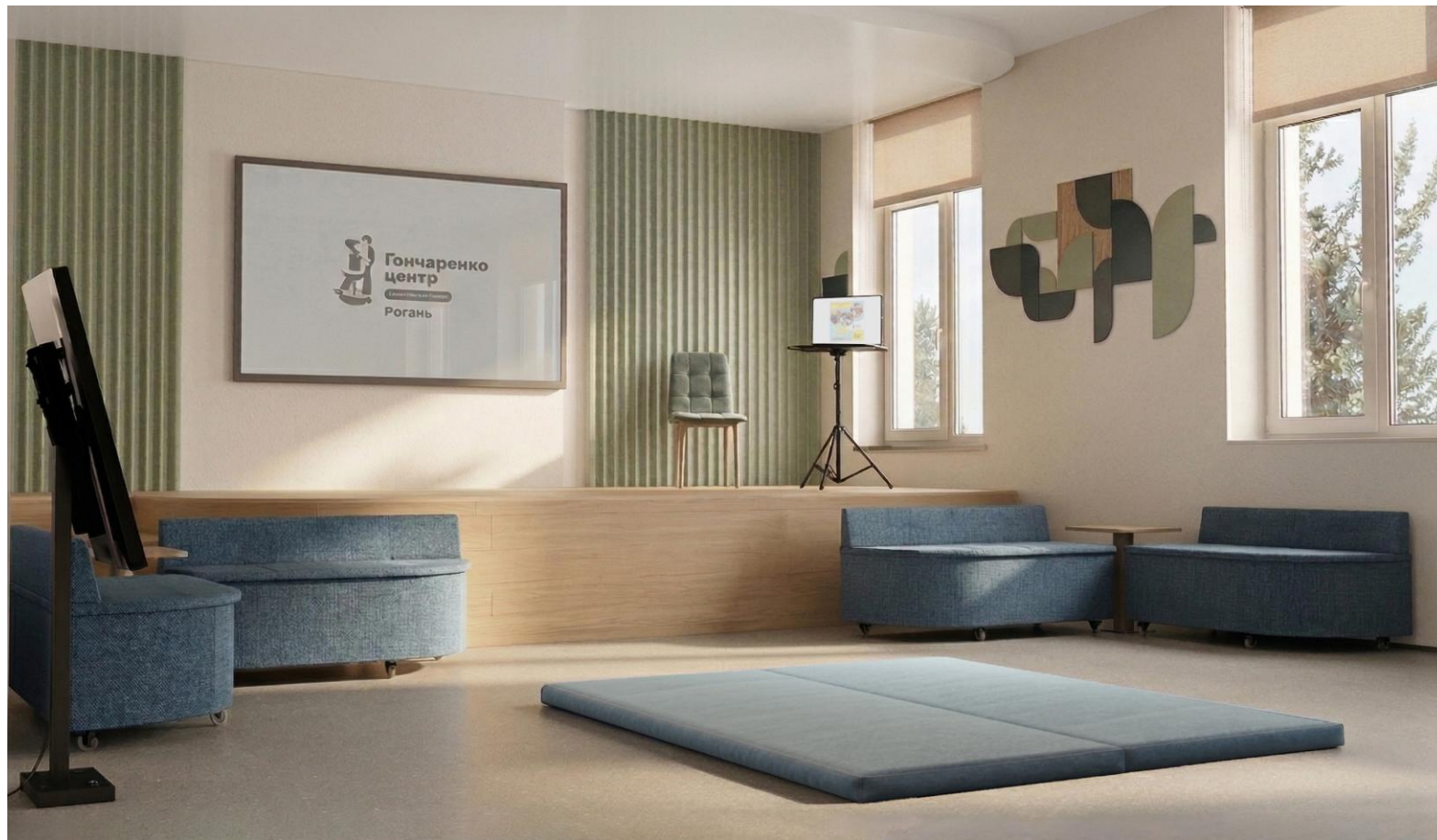
Візуалізація 2 до приміщення лекторію



Візуалізація 3 до приміщення лекторію



Візуалізація 4 до приміщення лекторію



Візуалізація 5 до приміщення лекторію



Візуалізація 6 до приміщення лекторію



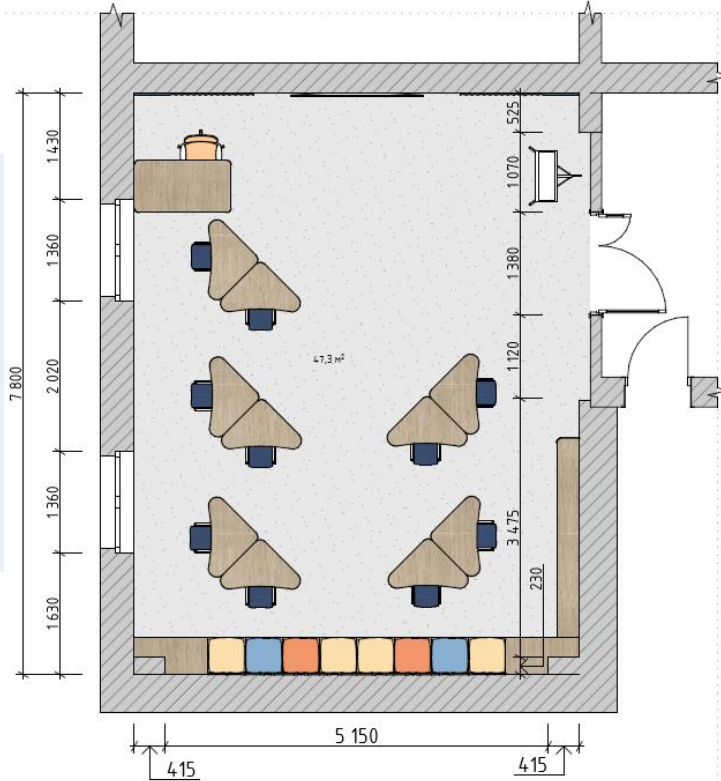
Візуалізація 7 до приміщення лекторію



Візуалізація 8 до приміщення лекторію

4. Планувальне рішення приміщення кімнати для розвиваючих занять

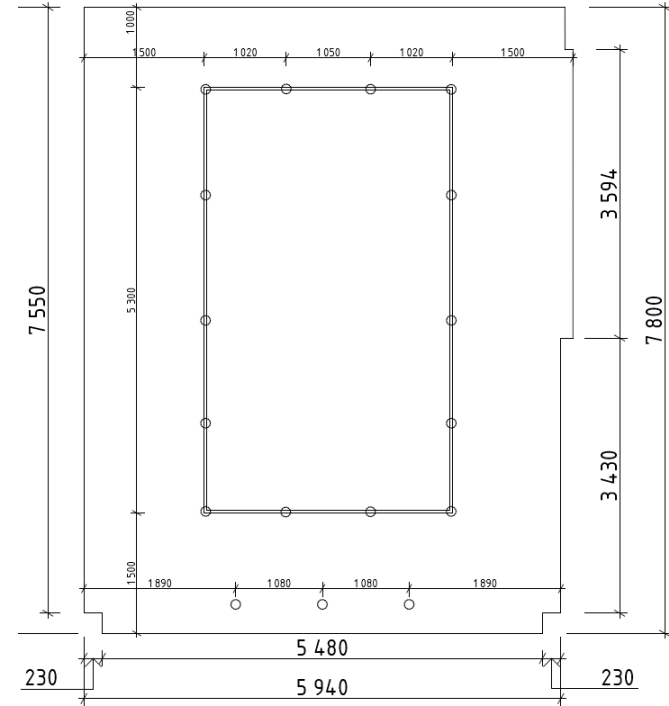
План підлоги M1:100



Експлікація плану підлоги

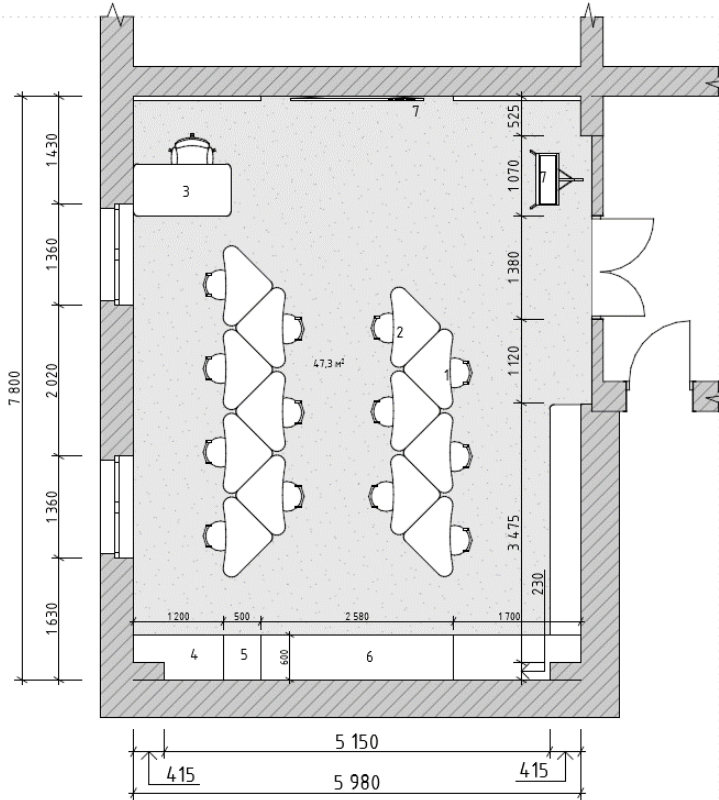
1. Модульний стіл
2. Стілець
3. Стіл викладача
4. Шафа для зберігання
5. Книжкова шафа
6. Тумба
7. Інтерактивна панель

План стелі M1:80



4.1 Комбінаторні варіанти планувального рішення

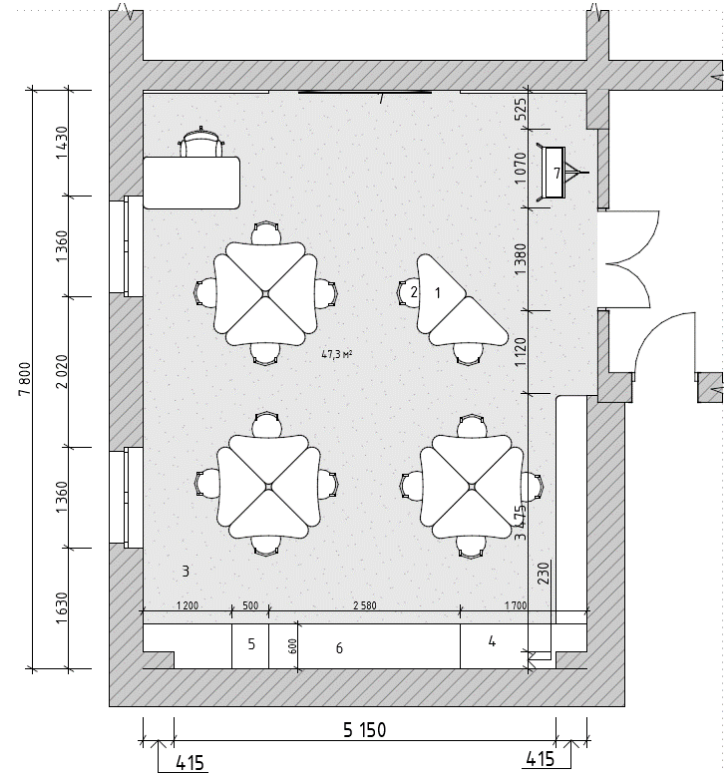
План підлоги М1:100



Експлікація плану підлоги

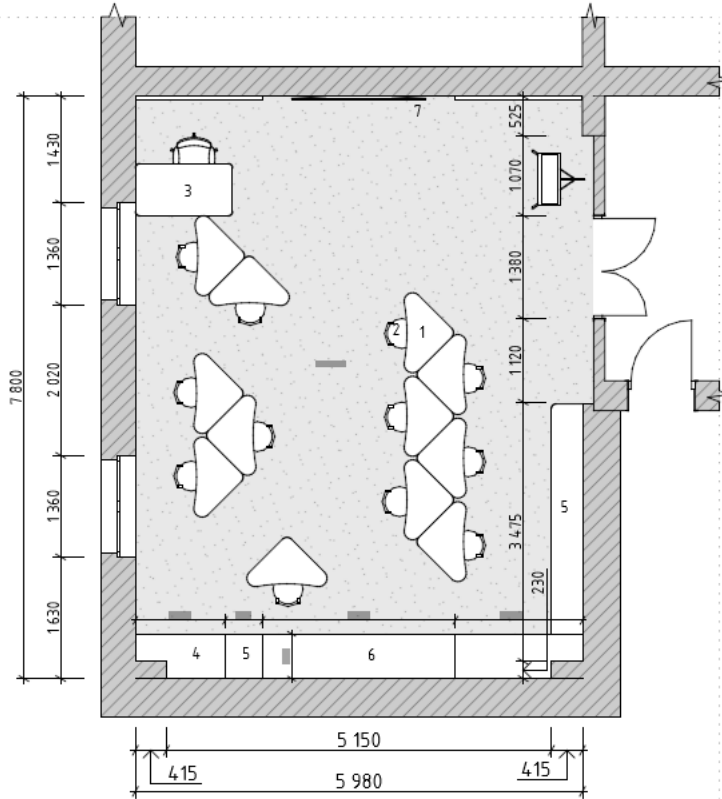
1. Модульний стіл
2. Стілець
3. Стіл викладача
4. Шафа для зберігання
5. Книжкова шафа
6. Тумба
7. Інтерактивна панель

План підлоги М1:100



4.1 Комбінаторні варіанти планувального рішення

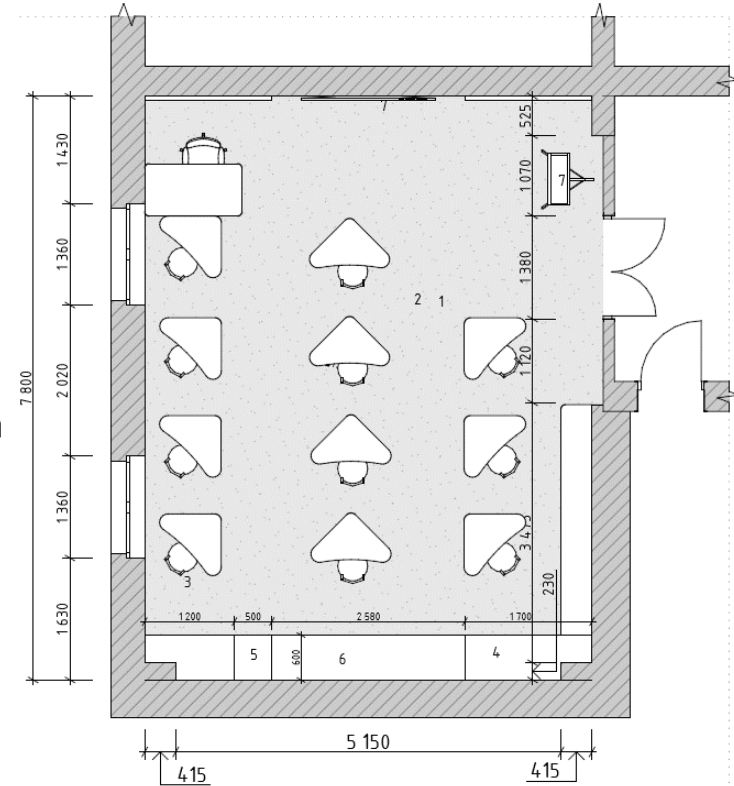
План підлоги M1:100



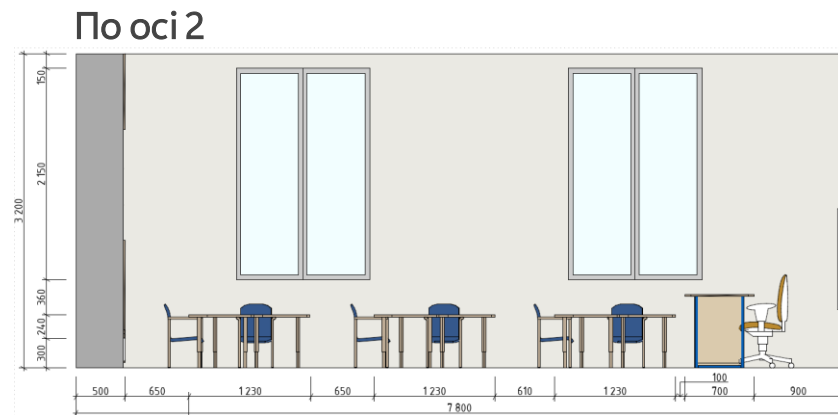
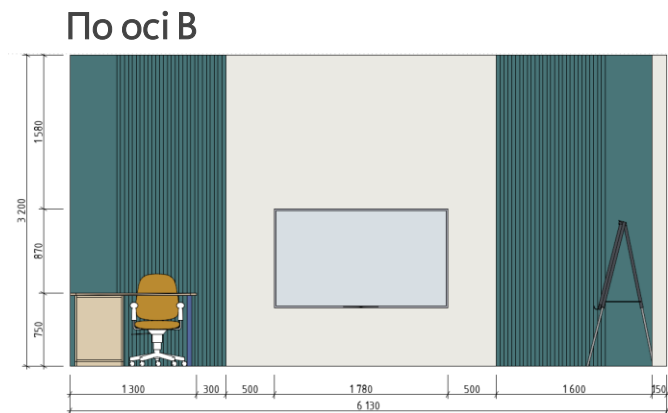
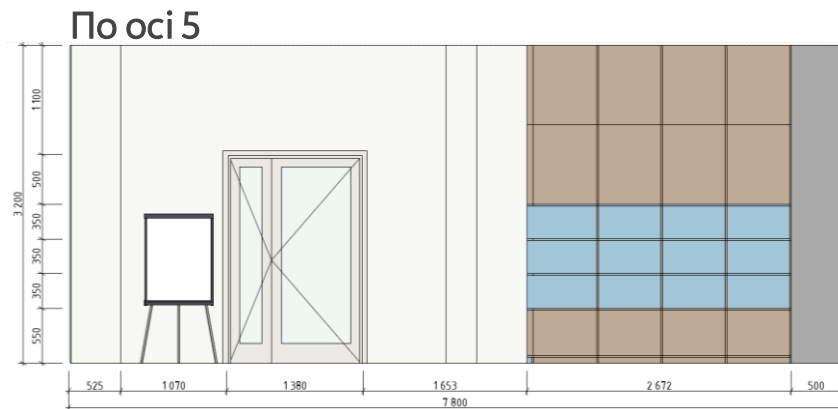
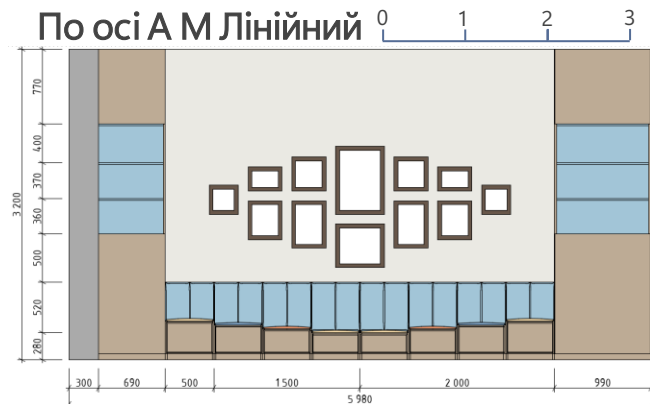
Експлікація плану підлоги

1. Модульний стіл
2. Стілець
3. Стіл викладача
4. Шафа для зберігання
5. Книжкова шафа
6. Тумба
7. Інтерактивна панель

План підлоги M1:100



4.3 Розгортки до кімнати для розвиваючих занять





Візуалізація 1 кімнати для розвиваючих занять



Візуалізація 2 кімнати для розвиваючих занять

5. Сертифікат



Сертифікат про підтвердження публікації тез на тему «Сучасні тенденції використання акустичних матеріалів у формуванні дизайну молодіжних центрів.»

Дякую за увагу !