

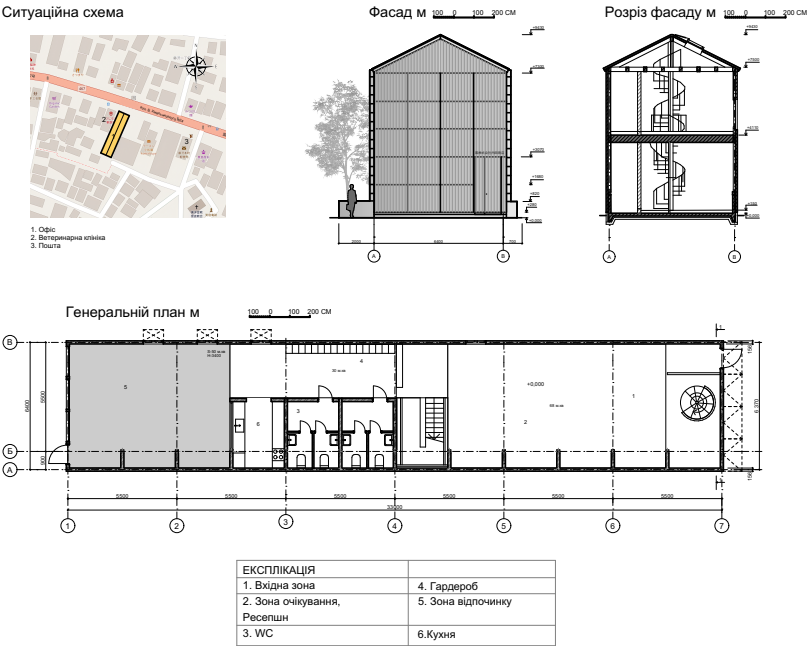
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

Кваліфікаційна робота
на здобуття першого ступеня вищої освіти «Бакалавр»
на тему:

**ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРІВ ОФІСУ
У М. ЛЬВІВ: РАЙОН JAT FACTORY,
ВУЛ. Б. ХМЕЛЬНИЦЬКОГО, 124**

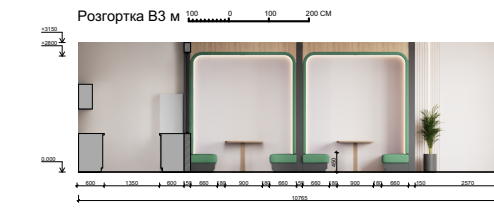
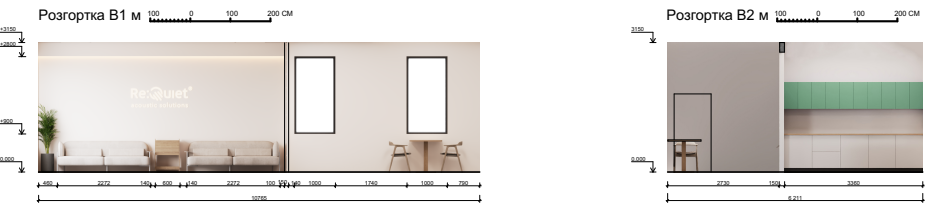
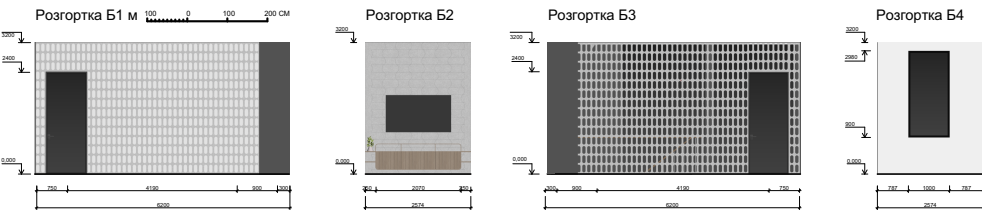
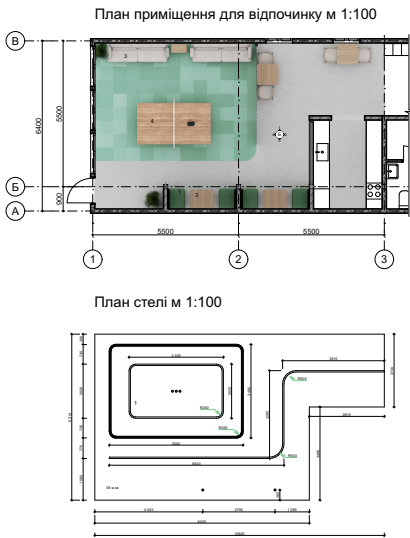
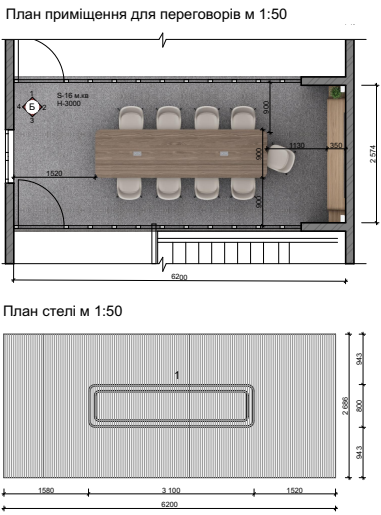
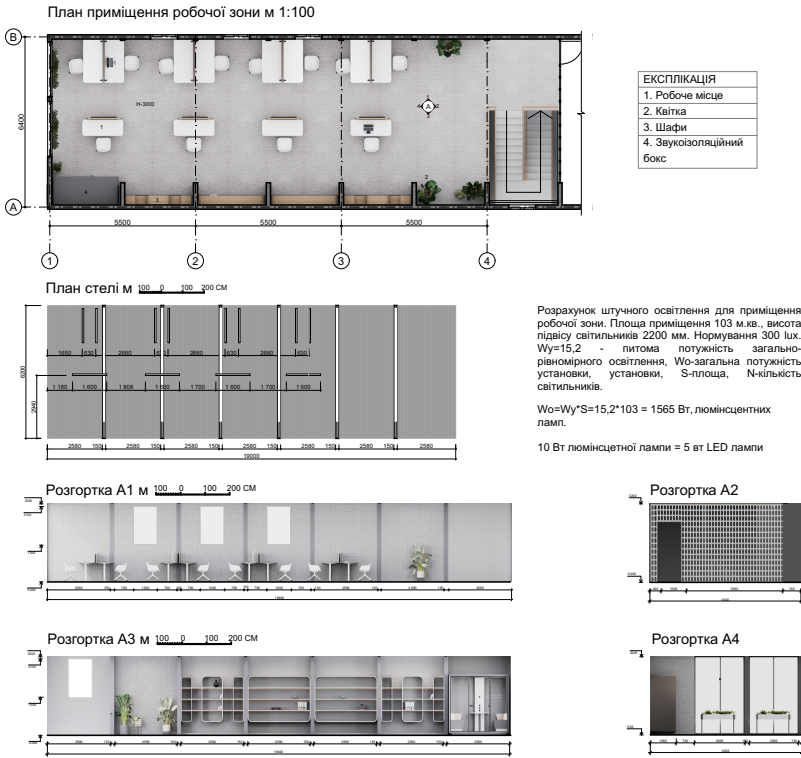
ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРІВ ОФІСУ У М. ЛЬВІВ: РАЙОН JAT FACTORY, ВУЛ. Б. ХМЕЛЬНИЦЬКОГО, 124

кваліфікаційна робота на здобуття першого ступеню вищої освіти " Бакалавр"



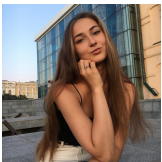
КОНЦЕПЦІЯ

Робочий простір вирішений у мінімалістичній стилістиці з акцентом на ергономіку, практичність та акустичний комфорт. Стеля виконана з акустичних дерев'яних рейок із вбудованим LED-освітленням, що забезпечує рівномірне розсіювання світла та зменшення рівня шуму. Стіни облицьовані кварцовим агломератом, який поєднує високу зносостійкість і стриману естетику, а підлога з килимової плитки срого кольору підтримує єдину гаму та додатково покращує акустику приміщення. Функціональне зонування передбачає розміщення систем зберігання вздовж стін, центрального спільного столу для командної роботи та індивідуальних робочих місць із шумопоглинаючими екранами, що забезпечують базовий рівень приватності.



Дипломний проект присвячений розробці дизайну інтер'єру офісу компанії Re:quiet, розташованого в районі Jam Factory у місті Львові по вулиці Богдана Хмельницького. Основним завданням стало формування комфортного робочого середовища, що відповідає сучасним вимогам до організації праці, ергономіки та акустичного комфорту. У процесі проектування було проведено аналіз сучасних тенденцій у сфері дизайну офісних інтер'єрів, вивчено особливості організації робочого простору для IT-компаній та креативних команд, а також проаналізовано чинні нормативні вимоги ДБН щодо проектування громадських будівель та приміщень адміністративного призначення. Отримані результати стали основою для формування концепції інтер'єру, яка поєднує функціональність, естетику та інноваційні технологічні рішення. Концепція проекту базується на створенні середовища, орієнтованого на професійну спільноту IT-фахівців, інженерів, дизайнерів та розробників. Простір організований таким чином, щоб забезпечити ефективну командну взаємодію, комфортну індивідуальну роботу та можливість швидкої адаптації до змінних потреб користувачів.

Дизайн інтер'єру виконаний у стилі High-Tech мінімалізму, що підкреслює технологічний характер діяльності компанії. Основна увага приділена акустичному комфорту, який є ключовим елементом філософії бренду Re:quiet. Архітектурно-просторові рішення спрямовані на мінімізацію шумового навантаження та створення сприятливих умов для концентрації й продуктивної роботи. Важливу роль у формуванні інтер'єру відіграє інтеграція матеріалів та дизайнерських рішень бренду Re:quiet, що забезпечує цілісність концепції та підтримує корпоративну ідентичність компанії. Особливу увагу приділено акустичним характеристикам приміщення. Для цього в проєкті застосовано перегородки та модульні конструкції з ПЕТ-повсті (PET-felt), яка характеризується високими звукопоглинальними властивостями, екологічністю та довговічністю. Використання цього матеріалу дозволяє зменшити рівень шуму у відкритих робочих зонах і створити комфортне середовище для роботи та комунікації. Стельовий простір вирішений за допомогою системи акустичних дерев'яних рейок із вбудованими LED-світильниками, які одночасно виконують декоративну, функціональну та акустичну роль.



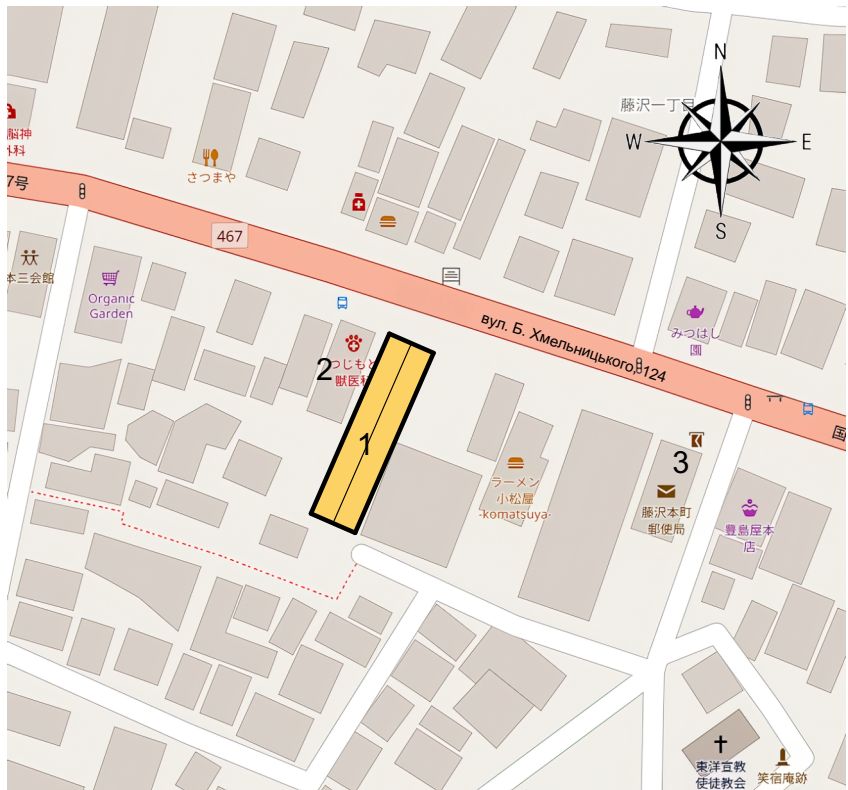
Виконала:
Пальвяль Ярослава Андріївна

Керівник:
Кривуц Світлана Василівна-кандидат мистецтвознавства, професор



ВИХІДНІ ДАНІ

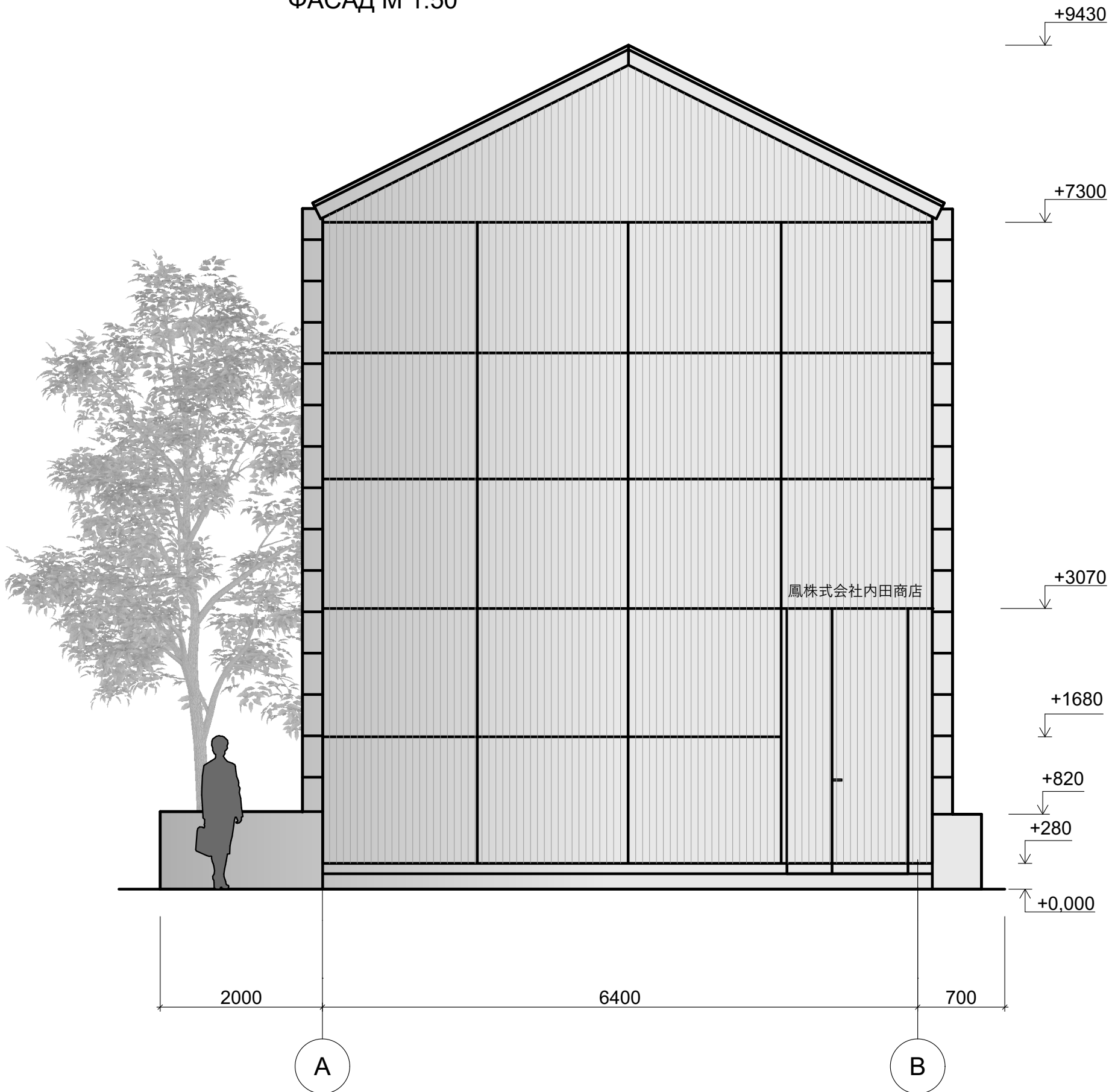
СИТУАЦІЙНА СХЕМА



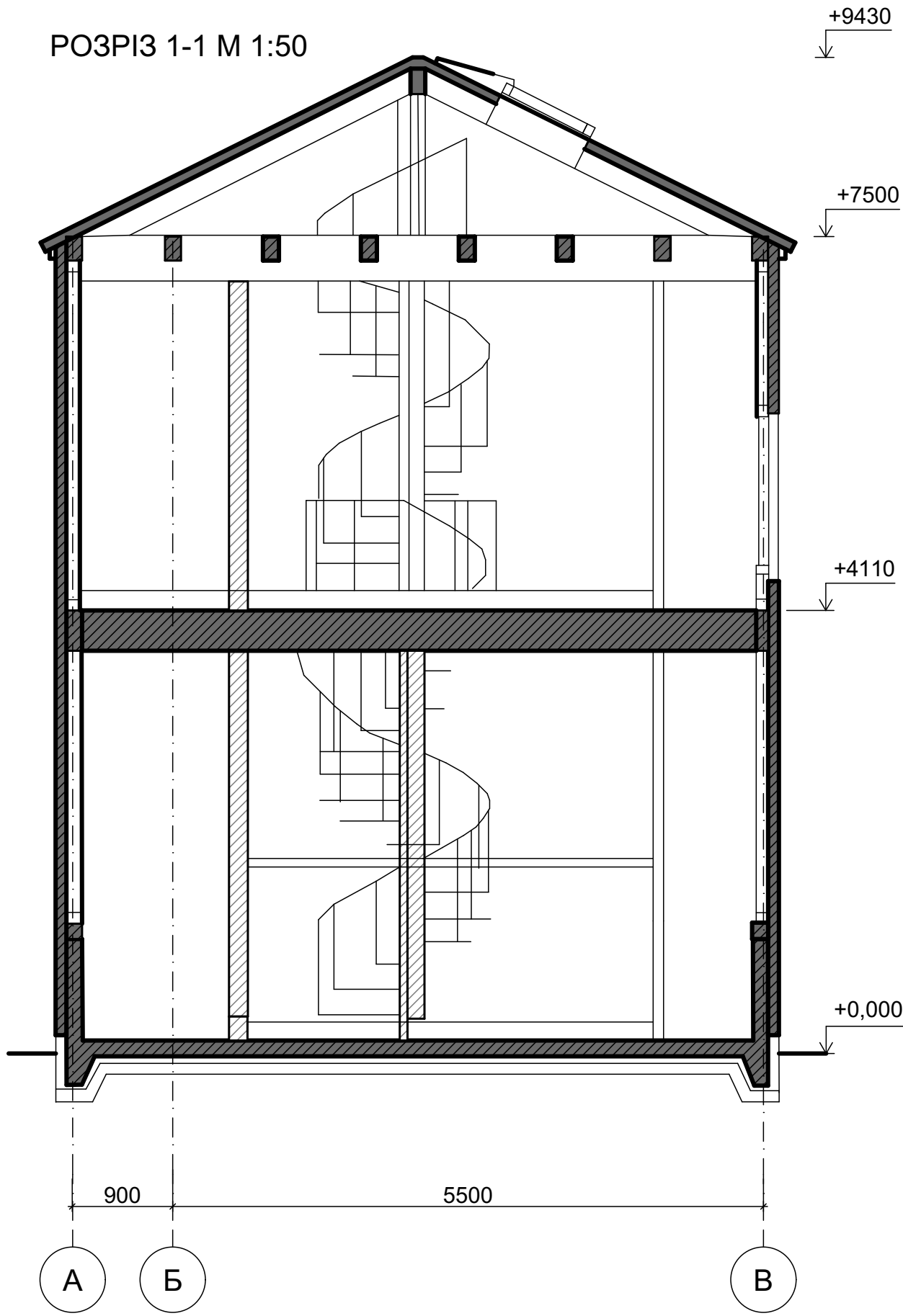
- 1. Офіс
- 2. Ветеринарна клініка
- 3. Пошта

Приміщення офісу знаходиться у м. Львів, район jam factory вул. Б. Хмельницького, 124. Приміщення має 2 поверхи, які з'єднуються сходами. Загальна площа становить 317 м2. Будівля в плані має прямокутну форму, висота приміщень - 3000 мм. У процесі розробки було запропоновано такі функціональні зони на другому поверсі: зала для переговорів (16 м2) та робоча зона open space (103 м2).

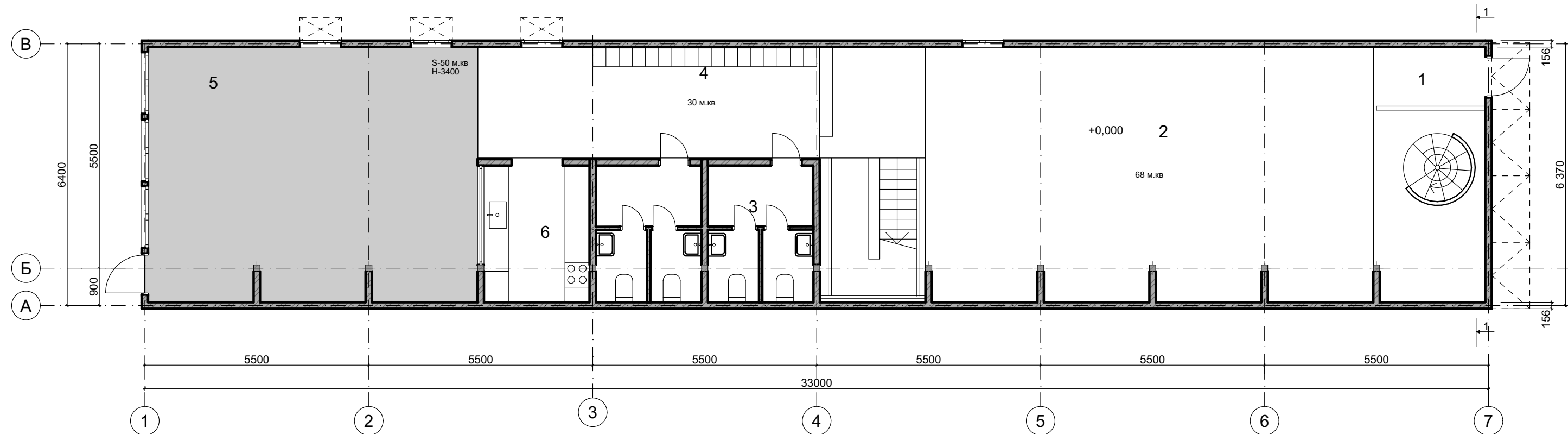
ФАСАД М 1:50



РОЗРІЗ ФАСАДУ У ВІСЯХ

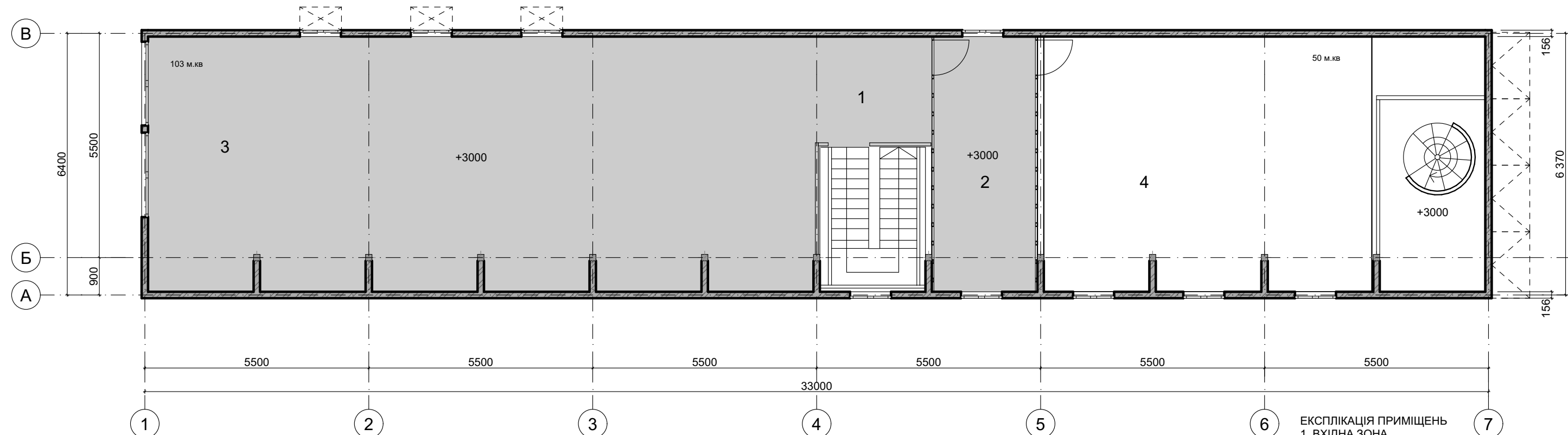


ПЛАН ПЕРШОГО ПОВЕРХУ М 1:100



- ЕКСПЛІКАЦІЯ ПРИМІЩЕНЬ
- 1. ВХІДНА ЗОНА
 - 2. ЗОНА ОЧІКУВАННЯ, РЕСЕПШН
 - 3. WC
 - 4. ШАФА ДЛЯ РЕЧІВ
 - 5. ЗОНА ВІДРОЧИНКУ
 - 6. КУХНЯ

ПЛАН ДРУГОГО ПОВЕРХУ М 1:100



- ЕКСПЛІКАЦІЯ ПРИМІЩЕНЬ
- 1. ВХІДНА ЗОНА
 - 2. ЗАЛА ДЛЯ ПЕРЕГОВОРІВ
 - 3. РОБОЧА ЗОНА
 - 4. КАБІНЕТ НАЧАЛЬНИКА

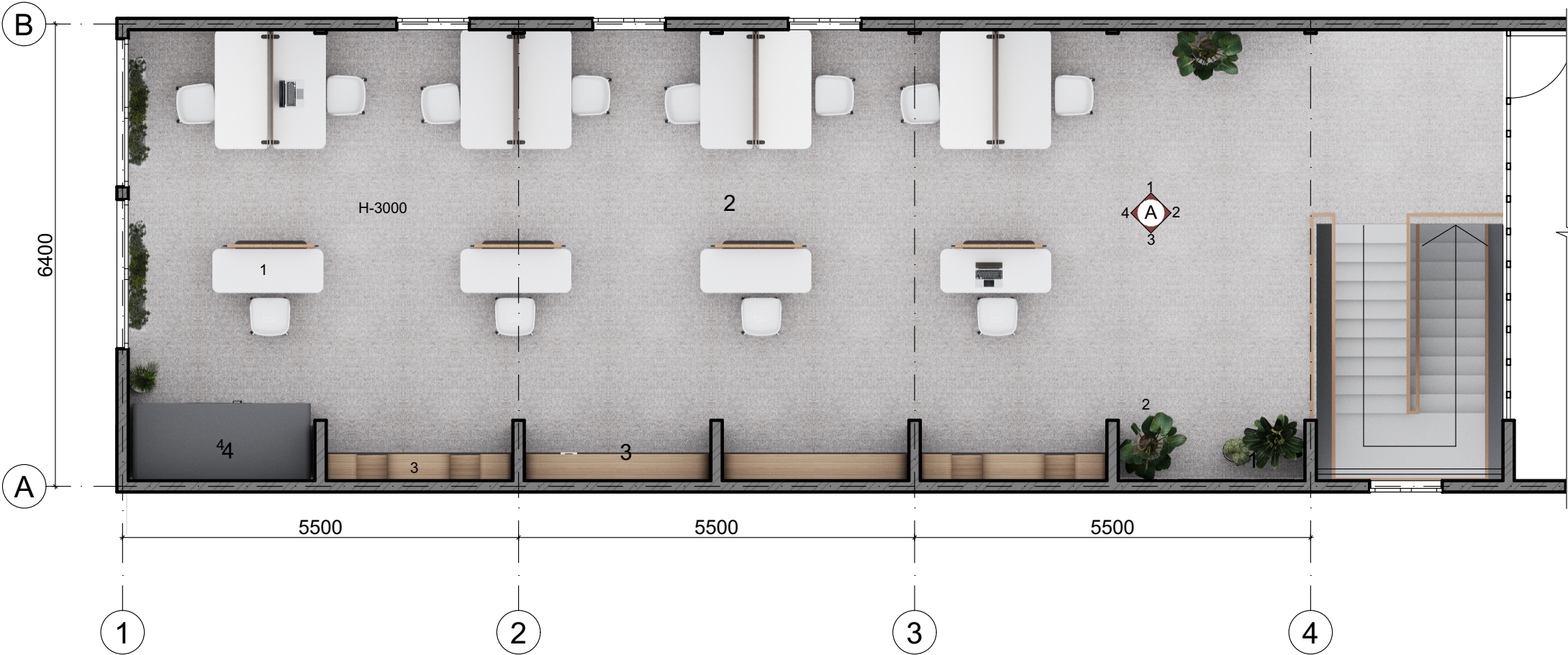
КОНЦЕПЦІЯ

Робочий простір вирішений у мінімалістичній стилістиці з акцентом на ергономіку, практичність та акустичний комфорт. Стеля виконана з акустичних дерев'яних рейок із вбудованим LED-освітленням, що забезпечує рівномірне розсіювання світла та зменшення рівня шуму. Стіни облицьовані кварцовим агломератом, який поєднує високу зносостійкість і стриману естетику, а підлога з килимової плитки сірого кольору підтримує єдину гаму та додатково покращує акустику приміщення.

Функціональне зонування передбачає розміщення систем зберігання вздовж стін, центрального спільного столу для командної роботи та індивідуальних робочих місць із шумопоглинаючими екранами, що забезпечують базовий рівень приватності. Переговорна зона оформлена в аналогічних матеріалах для збереження цілісності інтер'єру та відокремлена декоративною перегородкою з PET-повсті, яка виконує також акустичну функцію. Додатково застосовано акустичне освітлення та модульні панелі з екологічного PET-войлоку, що поєднують освітлювальні й звукопоглинаючі властивості.

Колірна концепція базується на поєднанні світло-сірих і теплих кремових відтінків. Світло-сірий використовується як основа, формуючи нейтральне середовище, що сприяє концентрації та знижує візуальний шум. Кремові й пісочні акценти додають простору тепла та затишку, візуально пом'якшують інтер'єр і компенсують холодність базового кольору. Такий баланс холодних і теплих тонів створює гармонійний, комфортний для тривалої роботи простір без відчуття монотонності чи перевантаження.

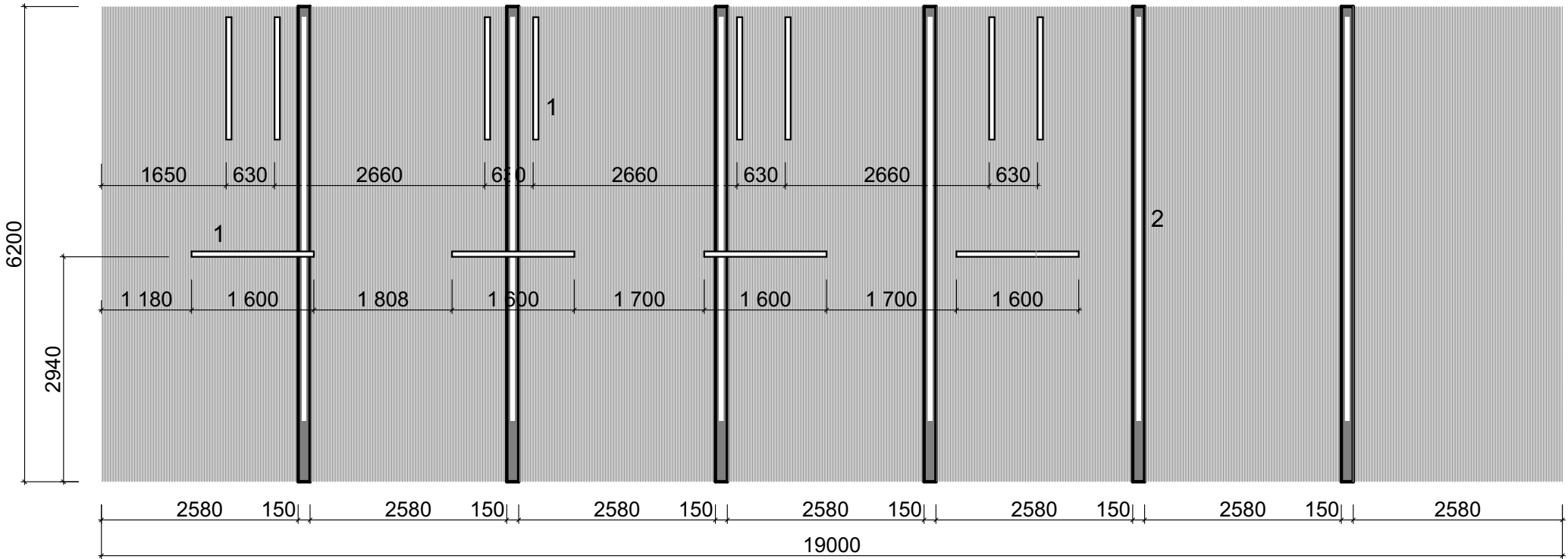
ПЛАН ПРИМІЩЕННЯ РОБОЧОЇ ЗОНИ М 1:75



ЕКСПЛІКАЦІЯ

- 1. Зала для переговорів
- 2. Робоча зона (open space)
- 3. Шафи
- 4. Звукоізоляційний бокс

ПЛАН СТЕЛІ М 1:75



ЕКСПЛІКАЦІЯ

- 1. Підвісний LED світильник 48 Вт, 12шт.
- 2. Лінійний стельовий світильник Lumo black S 30 Вт, 6шт.

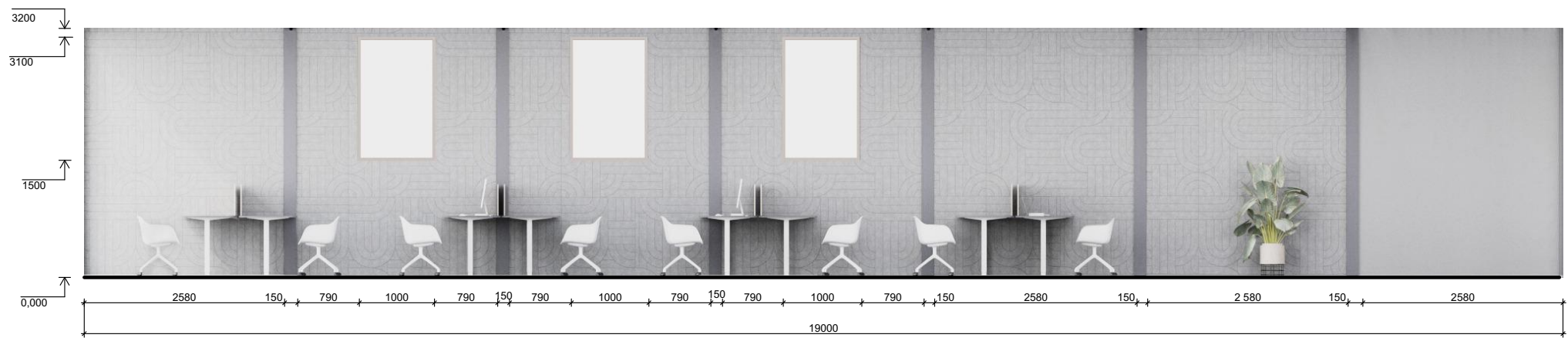
Розрахунок штучного освітлення для приміщення робочої зони. Площа приміщення 103 м.кв., висота підвісу світильників 2200 мм. Нормування 300 lux. $W_y=15,2$ - питома потужність загально-рівномірного освітлення, W_o - загальна потужність установки, установки, S -площа, N -кількість світильників.

$W_o=W_y*S=15,2*103 = 1565$ Вт, люмінесцентних ламп.

10 Вт люмінесцентної лампи = 5 вт LED лампи

РОЗГОРТКИ ПРИМІЩЕННЯ РОБОЧОЇ ЗОНИ

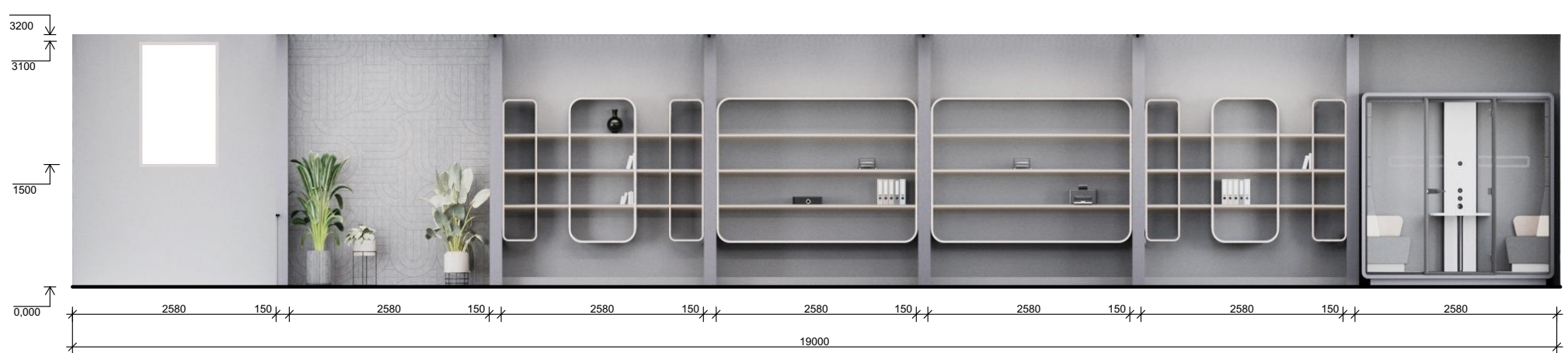
РОЗГОРТКА A1 М 1:75



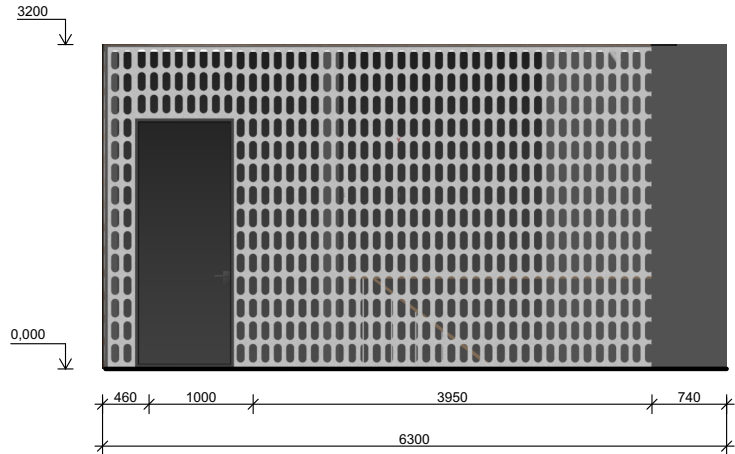
РОЗГОРТКА A2 М 1:75



РОЗГОРТКА A3 М 1:75



РОЗГОРТКА A4 М 1:75



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ПРИМІЩЕННЯ РОБОЧОЇ ЗОНИ



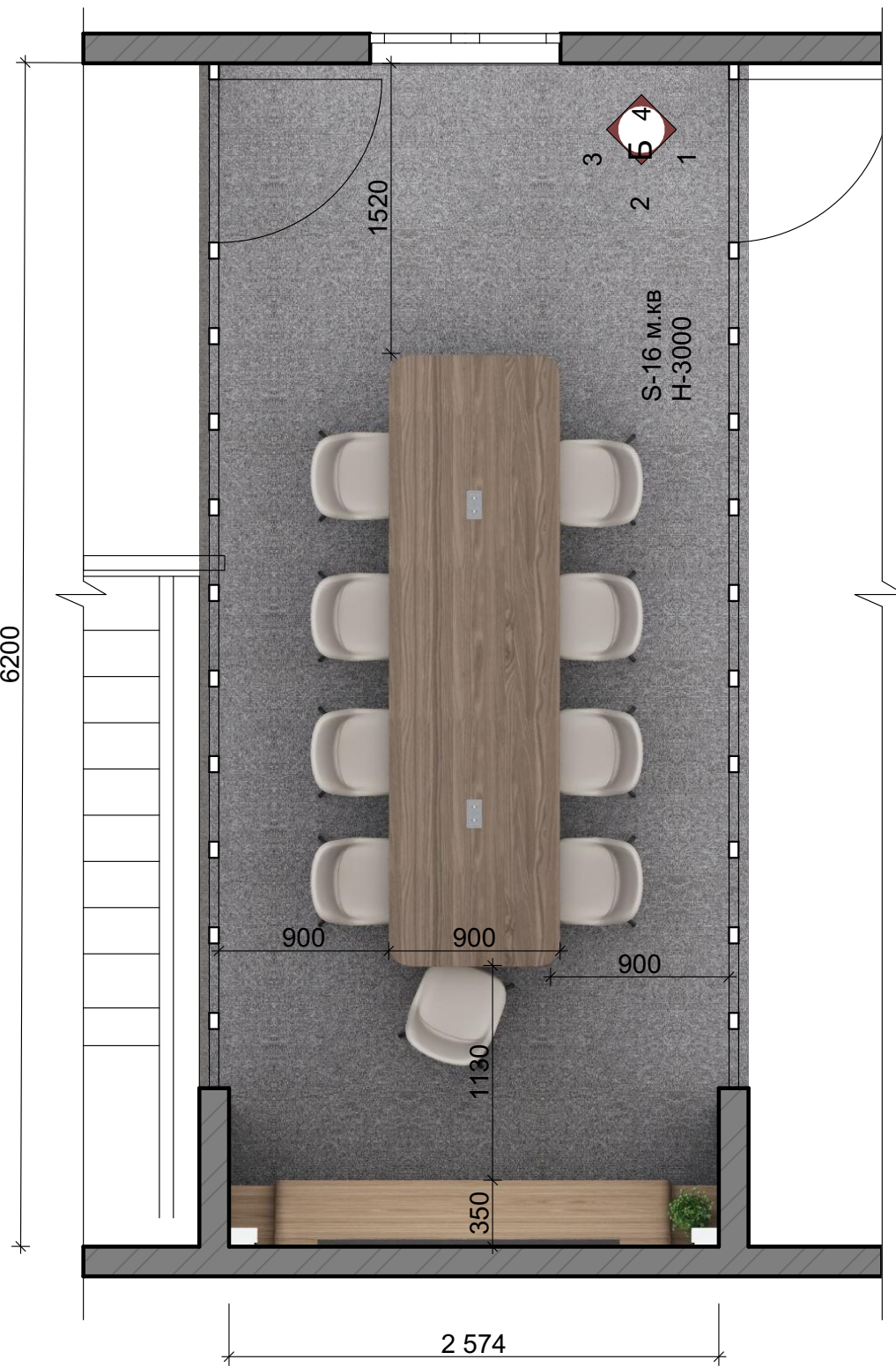
ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ПРИМІЩЕННЯ РОБОЧОЇ ЗОНИ



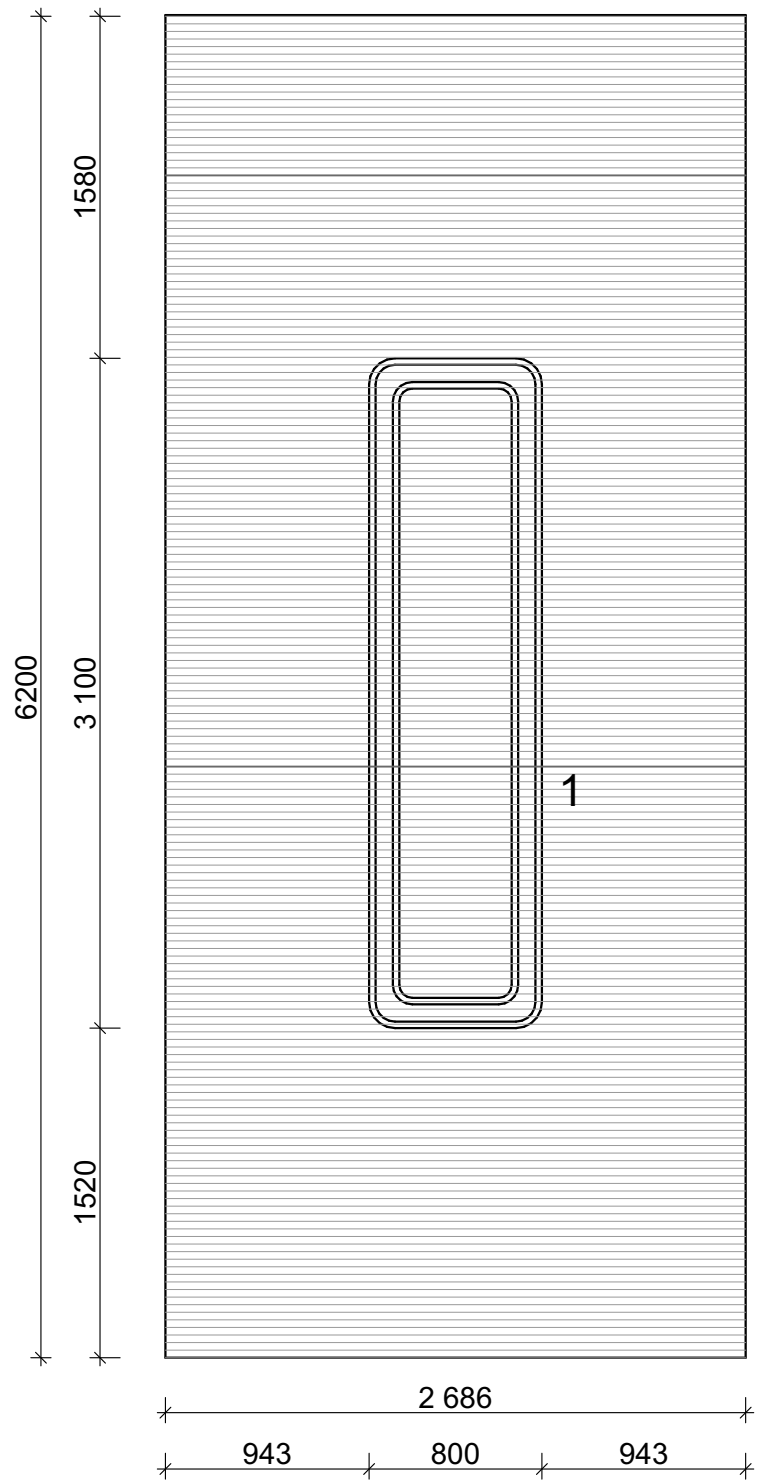
ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ПРИМІЩЕННЯ РОБОЧОЇ ЗОНИ



ПЛАН ПРИМІЩЕННЯ ПЕРЕГОВОРІВ М



ПЛАН СТЕЛІ



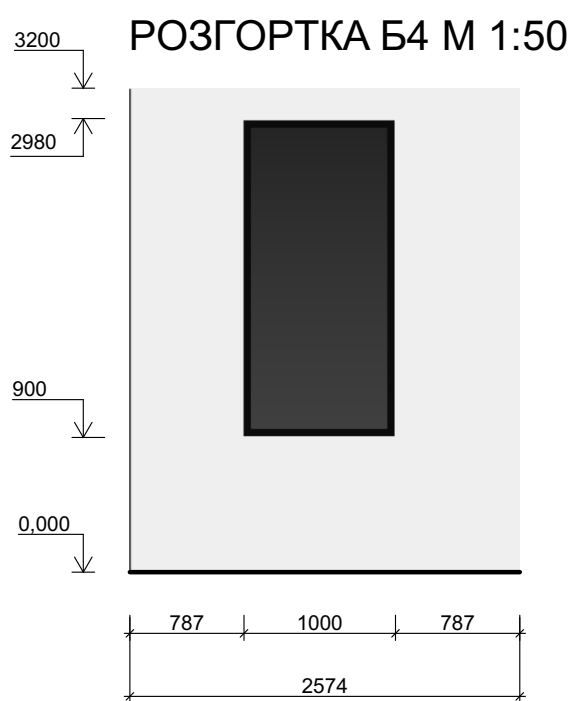
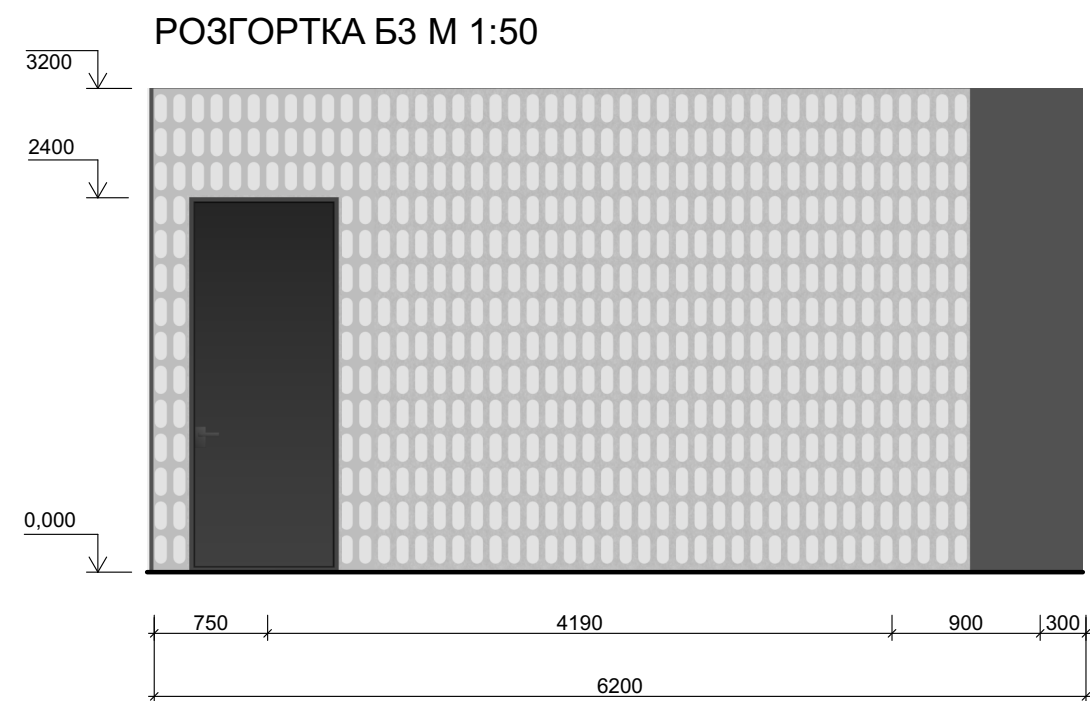
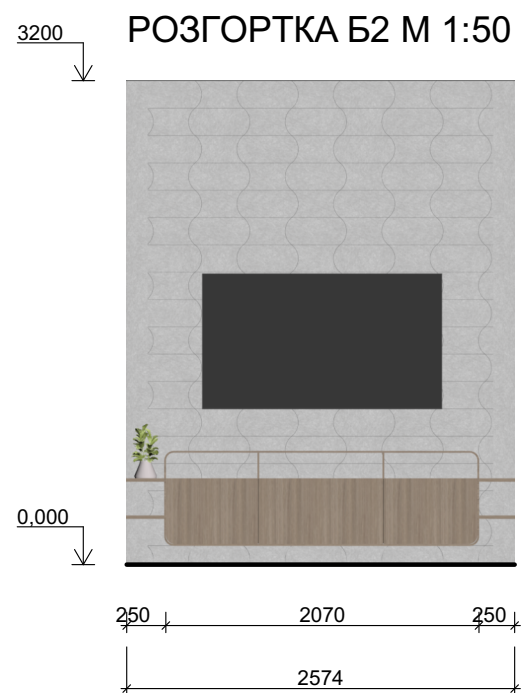
Розрахунок штучного освітлення для приміщення переговорів. Площа приміщення 16 м.кв., висота підвісу світильників 2200 мм. Нормування 300 lux. Wy=17,4 - питома потужність загально-рівномірного освітлення, Wo- загальна потужність установки, S-площа, N-кількість світильників.

$Wo=Wy*S=17,4*16 = 279$
Вт,люмінсцентних ламп.

10 Вт люмінсцетної лампи = 5 вт
LED лампи

ЕКСПЛІКАЦІЯ
1. LED люстра
140 Вт,
800/3100 мм

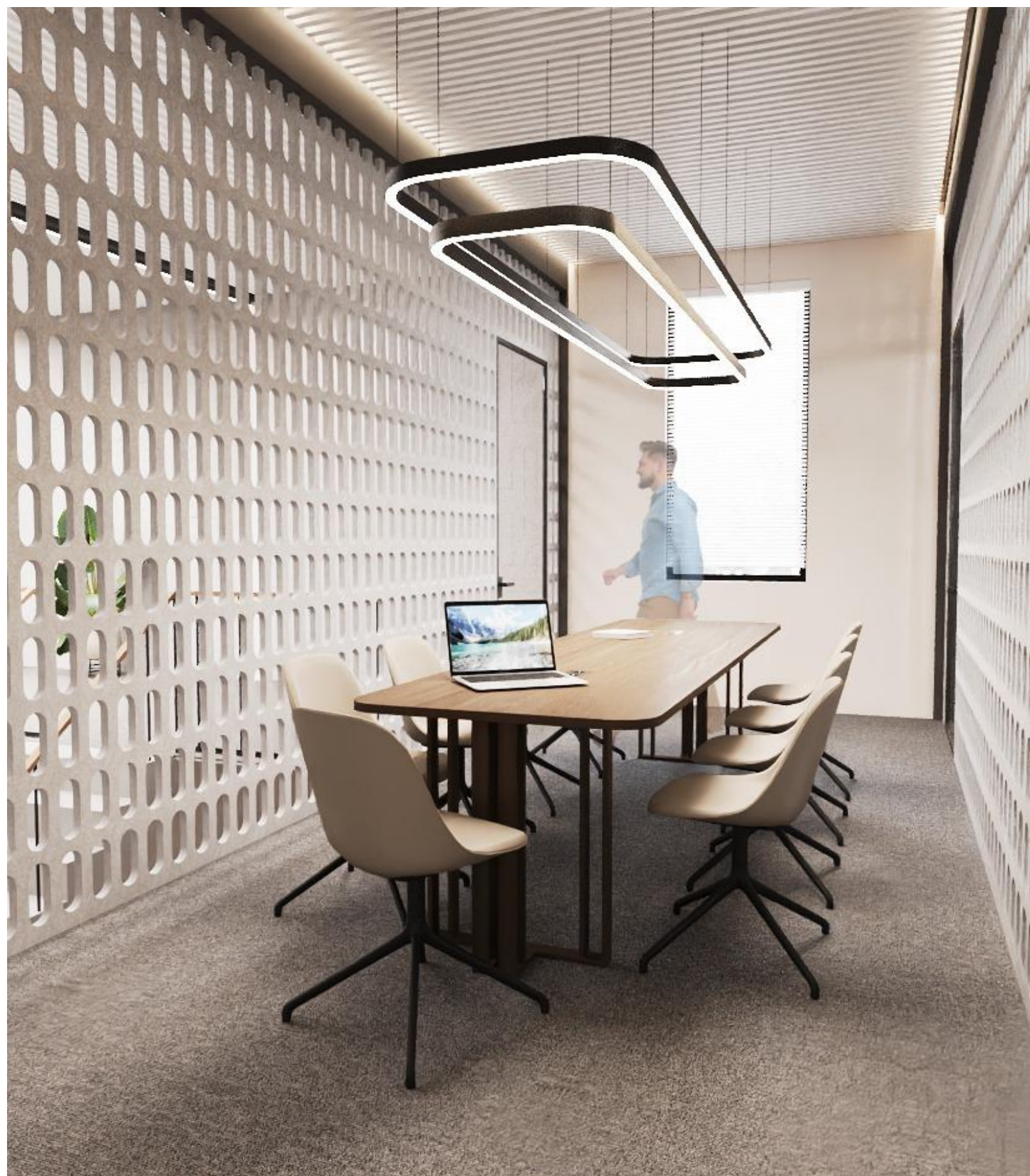
РОЗГОРТКИ ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ПЕРЕГОВОРІВ



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ПЕРЕГОВОРІВ



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ПЕРЕГОВОРІВ

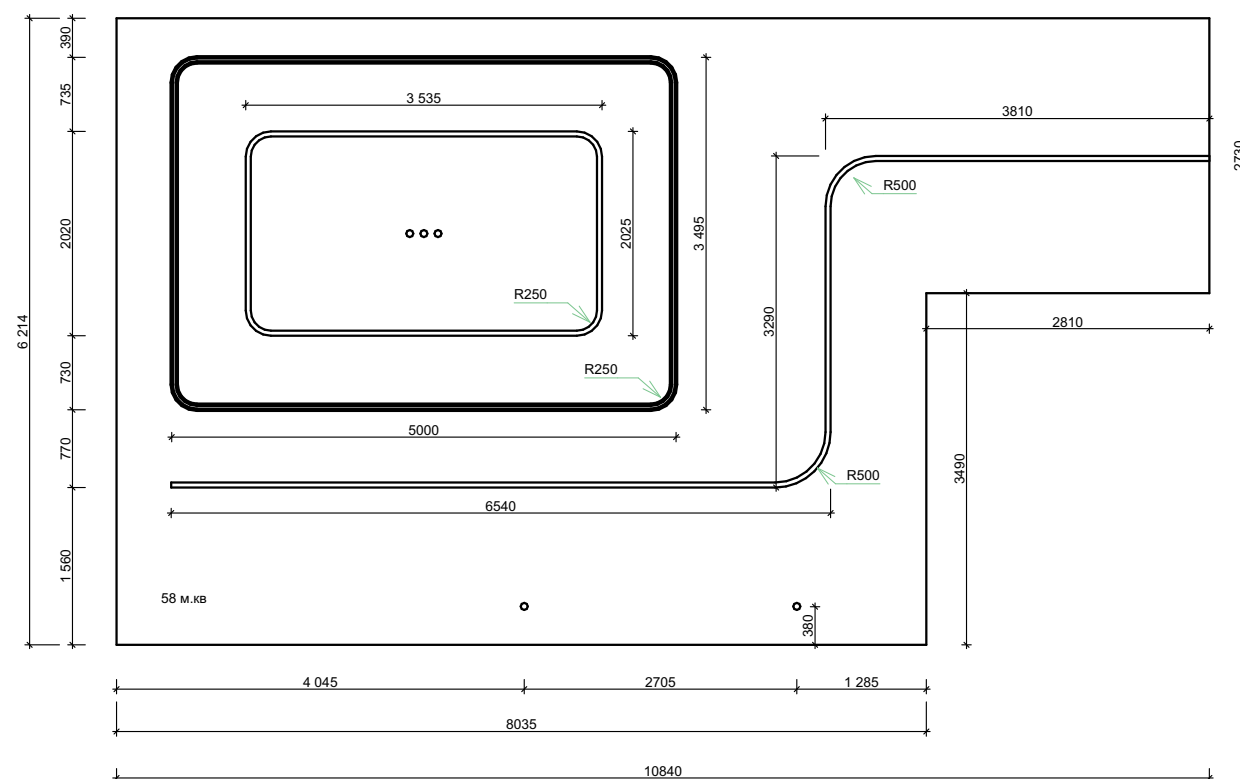


ПЛАН ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ВІДПОЧИНКУ М 1:75



- ЕКСПЛІКАЦІЯ
- 1. диванчик
 - 2. стіл
 - 3. диван для відпочинку
 - 4. Теннісний стіл

ПЛАН СТЕЛІ М 1:75

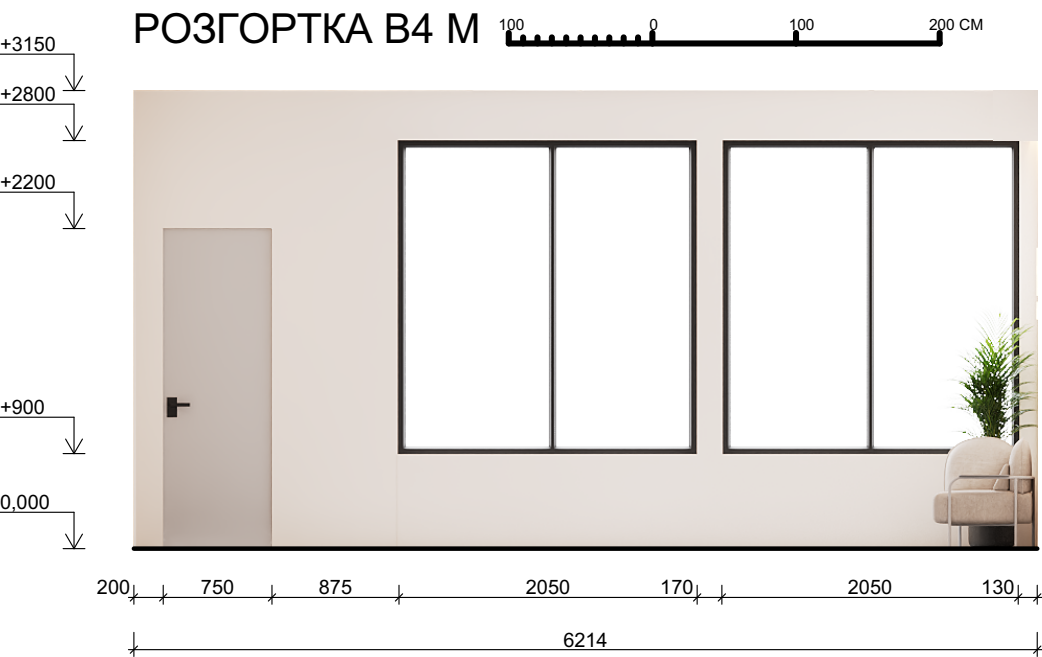
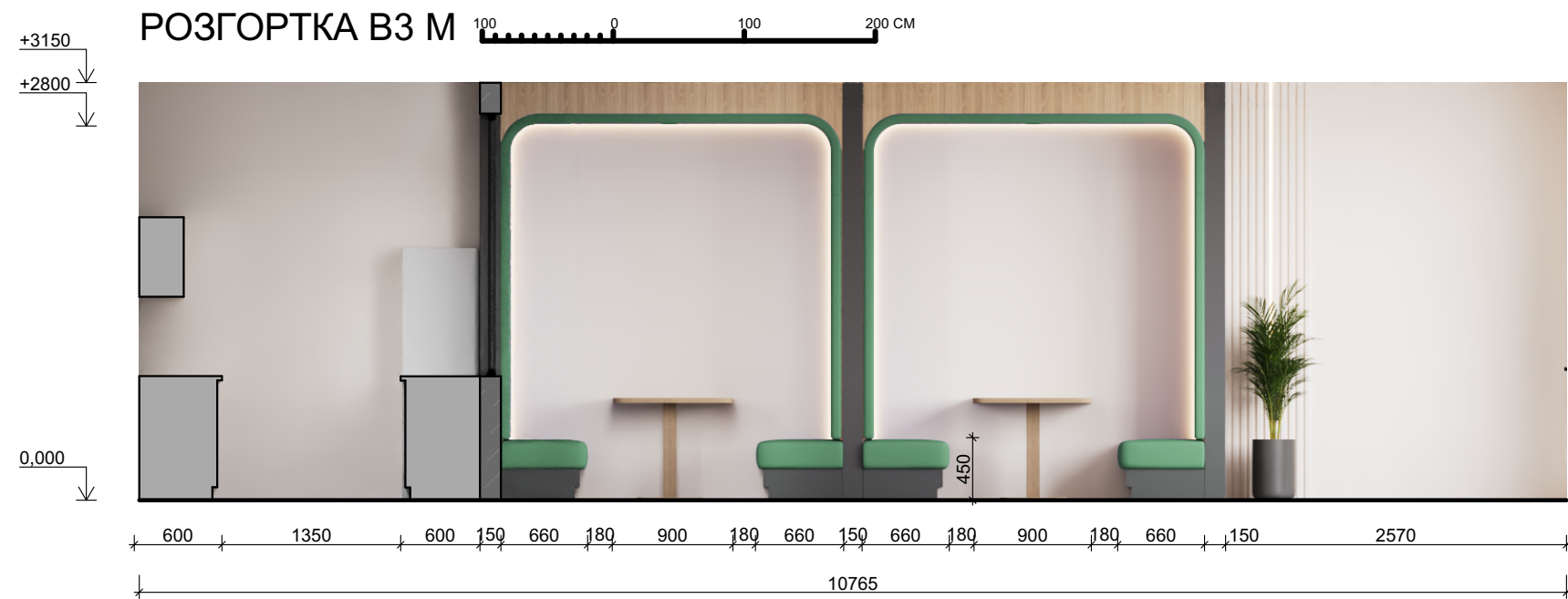


Розрахунок штучного освітлення для приміщення відпочинку. Площа приміщення 58 м.кв., висота підвісу світильників 3150 мм. Нормування 200 lux. $W_y=11,6$ - питома потужність загально-рівномірного освітлення, W_o -загальна потужність установки, S -площа, N -кількість світильників.

$W_o=W_y*S=11,6*58 = 672$ Вт,люмінсцентних ламп.

10 Вт люмінсценної лампи = 5 вт LED лампи

РОЗГОРТКИ ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ВІДПОЧИНКУ



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ВІДПОЧИНКУ



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ВІДПОЧИНКУ



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ПРИМІЩЕННЯ ДЛЯ ВІДПОЧИНКУ



Дякую за увагу!