

СКЛАД РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ

для захисту дисертації здобувача

КАПУСТІНА Пилипа Руслановича

за темою

«Комп'ютерні технології як спосіб синергування образотворчого мистецтва у цифровий простір»

на здобуття наукового ступеня доктора філософії

(Ph.D)

згідно рішення Вченої ради ХДАДМ від 25.08.2026 р. (протокол № 28)

та Наказу ректора ХДАДМ від 25.08.2026 р. (№ 115-ОП)

Спеціальність: 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

Науковий керівник: ЧЕРНЯВСЬКИЙ Костянтин Володимирович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри живопису ХДАДМ

Голова ради: ПАВЛОВА Тетяна Володимирівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри фотомистецтва та візуальних практик ХДАДМ.

Рецензент: КОВАЛЬОВА Марія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри живопису ХДАДМ.

Рецензент: ТОКАР Марина Іванівна, кандидат мистецтвознавства, професор, перший проректор з науково-педагогічної роботи ХДАДМ.

Опонент: КОЛЕСНИК Наталія Євгеніївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Житомирського державного університету ім. І. Франка.

Опонент: НЕБЕСНИК Іван Іванович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри дизайну Закарпатської академії мистецтв.