

СКЛАД РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ

для захисту дисертації здобувача

ЧЕКАЛЯ Олексія Георгійовича

за темою

«Естетичні та технічні аспекти шрифтового дизайну в контексті мультикультурних систем
писемності»

на здобуття наукового ступеня доктора філософії

(Ph.D)

згідно рішення Вченої ради ХДАДМ від 25.08.2026 р. (протокол № 28)

та Наказу ректора ХДАДМ від 25.08.2026 р. (№ 115-ОП)

Спеціальність: 022 «Дизайн»

Науковий керівник: ІВАНЕНКО Тетяна Олександрівна, кандидат
мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри графічного дизайну ХДАДМ

Голова ради: ЛАГОДА Оксана Миколаївна, доктор мистецтвознавства, професор,
завідувач кафедри дизайну тканин та одягу ХДАДМ.

Рецензент: СБІТНЄВА Надія Федорівна, кандидат мистецтвознавства, професор,
професор кафедри графічного дизайну ХДАДМ.

Опонент: СКЛЯРЕНКО Наталія Владиславівна, доктор мистецтвознавства, професор,
професор кафедри дизайну Луцького національного технічного університету.

Опонент: ДУДНИК Ігор Миколайович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент
кафедри дизайну та графіки Національного університету «Київський авіаційний інститут».

Опонент: УДРІС-БОРОДАВКО Наталія Сергіївна, кандидат соціологічних наук,
професор, завідувач кафедри кафедри графічного дизайну Київського національного
університету культури і мистецтв.