

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
Харківська державна академія дизайну і мистецтв
Кафедра 'Дизайну середовищ'

Переддипломна практика
Ескізний план до дипломного проєкту
з теми: "Сенсорні сади в міському середовищі: досвід
європейських країн і можливість впровадження в Україні"

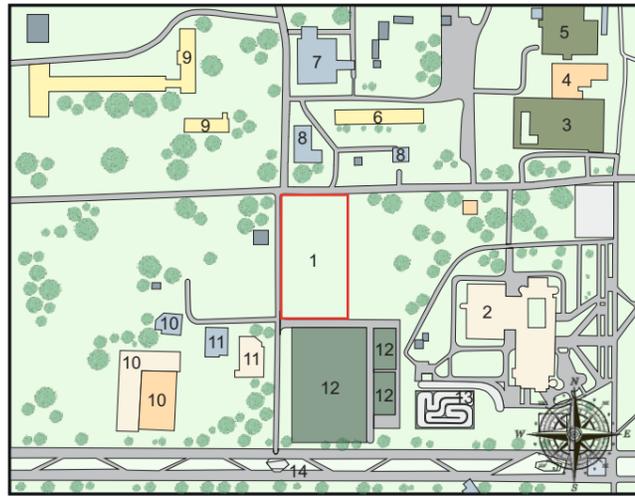
Вик. ст. 5к. ДАЛС
Котляренко А.Ю.

Керівник
Кривуц С.В. – доц. канд. мист-знв.,
Зав. кафедри "Дизайн середовища"

Харків 2025

Сенсорний сад "Відлуння природи"

Ситуаційний план:



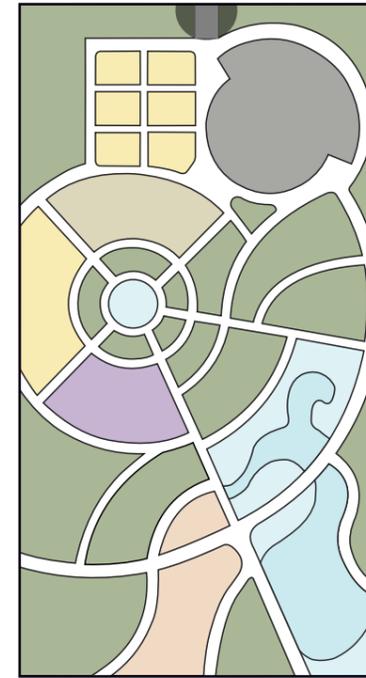
Експлікація:

1. Зона реконструкції парку
2. Харківський палац дитячої та юнацької творчості
3. Супермаркет Велмарт
4. Магазин JUSK
5. ТРК Україна
6. Медичний центр ДАР
7. Школа англійської ABC School
8. Автомобільний центр
9. Інститут охорони здоров'я дітей та підлітків НАМН України
10. АКС Спорт
11. Ресторан Північне Сяйво
12. Футбольні поля
13. Картинг Athletic Field
14. Парк культури та відпочинку Перемога

Експлікація:

- Вхідна зона
- Озеленення
- Моцення
- Зона амфітеатру
- Зона ароматичних квітників
- Зона сенсорних клумб для дотиків
- Зона водних біотопів
- Зона відпочинку
- Зона кольорових текстур

Функціональне зонування:



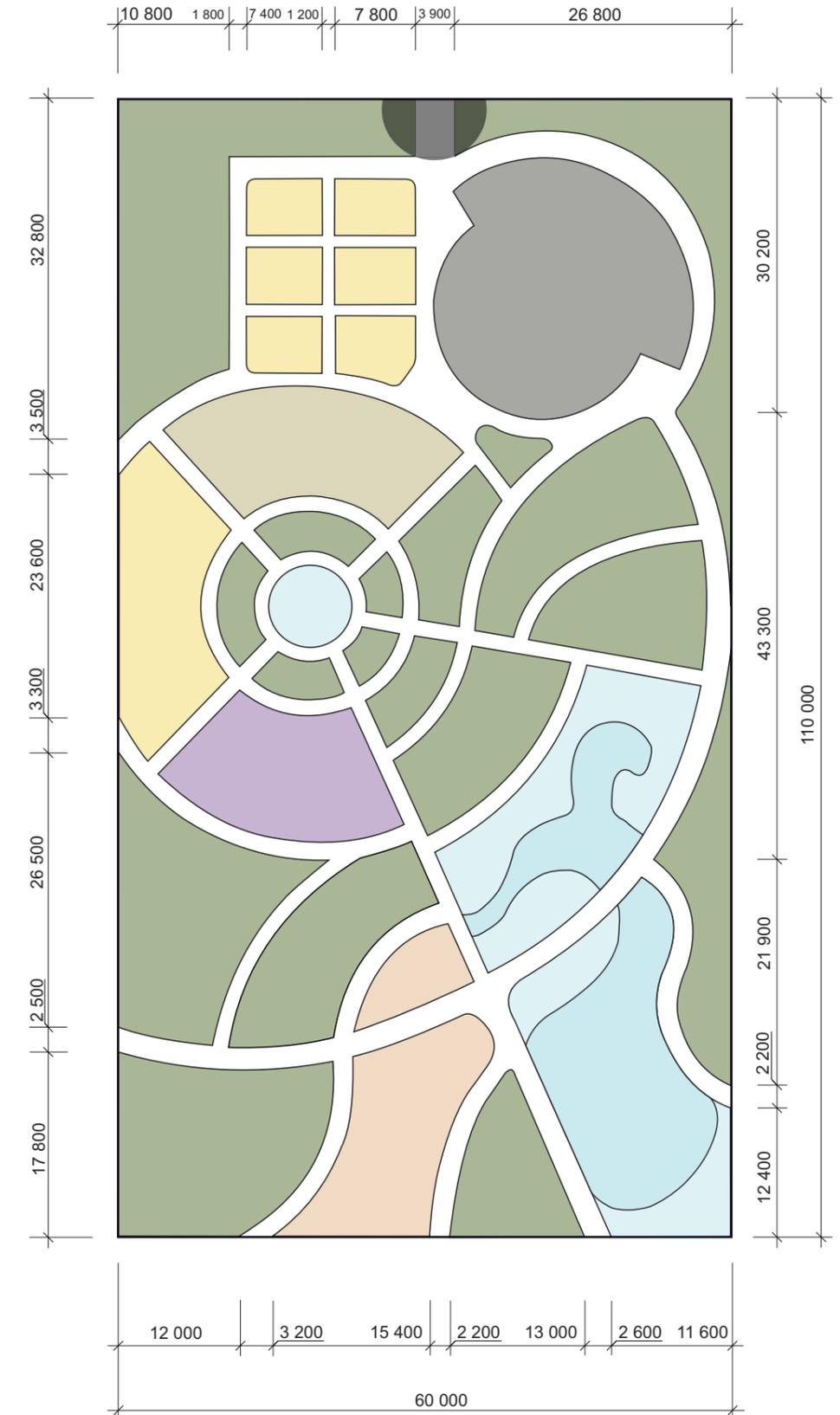
Концепція:

Планування сенсорного саду побудоване на основі плавних, органічних ліній, що імітують природні форми річок, стежок і ландшафтних контурів. Така композиція створює відчуття гармонії з природою та сприяє розслабленню й медитативному настрою відвідувачів. Просторове рішення базується на принципі "безперервного потоку" – кожна зона м'яко перетікає в іншу, забезпечуючи плавну навігацію без різких меж і дисонансу. Функціональні зони організовані таким чином, щоб створювати сенсорне різноманіття: від дотику та аромату до слухових і візуальних вражень. Це дозволяє кожному відвідувачу вибудувати власний маршрут і відчувати сад як індивідуальний досвід. Центричні й криволінійні доріжки формують природний ритм руху й стимулюють цікавість, запрошуючи досліджувати простір. Концепція підкреслює принцип "відкритого відкриття": поступове розкриття нових просторів, які несподівано з'являються під час прогулянки. Органічні форми плану не лише створюють атмосферу єдності з природою, а й сприяють розвитку сенсорного сприйняття, що особливо важливо для сенсорного саду. Гармонія композиції допомагає досягти відчуття спокою, а різноманіття зон дозволяє кожному знайти місце для відпочинку, взаємодії чи натхнення.

Аналоги:

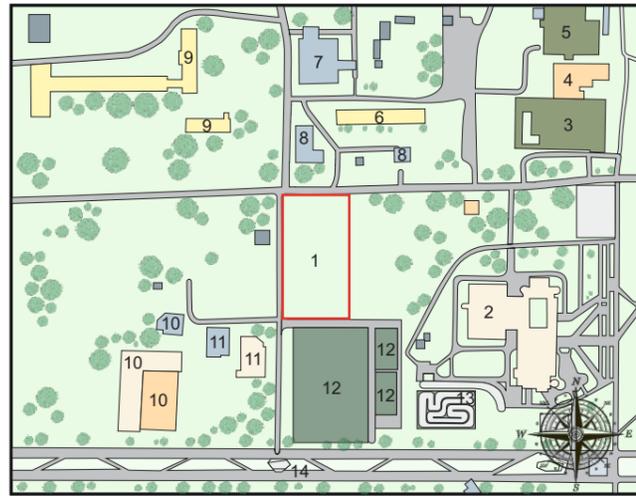


Варіант 1 М 1:500



Сенсорний сад "Подих відчуттів"

Ситуаційний план:



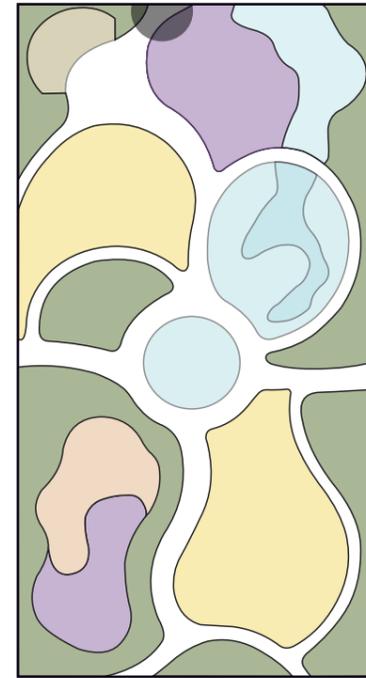
Експлікація:

1. Зона реконструкції парку
2. Харківський палац дитячої та юнацької творчості
3. Супермаркет Велмарт
4. Магазин JUSK
5. ТРК Україна
6. Медичний центр ДАР
7. Школа англійської ABC School
8. Автомобільний центр
9. Інститут охорони здоров'я дітей та підлітків НАМН України
10. АКС Спорт
11. Ресторан Північне Сяйво
12. Футбольні поля
13. Картинг Athletic Field
14. Парк культури та відпочинку Перемога

Експлікація:

- Вхідна зона
- Озеленення
- Мощення
- Зона ароматичних квітиків
- Зона сенсорних клумб для дотиків
- Зона водних біотопів
- Зона відпочинку
- Зона кольорових текстур

Функціональне зонування:



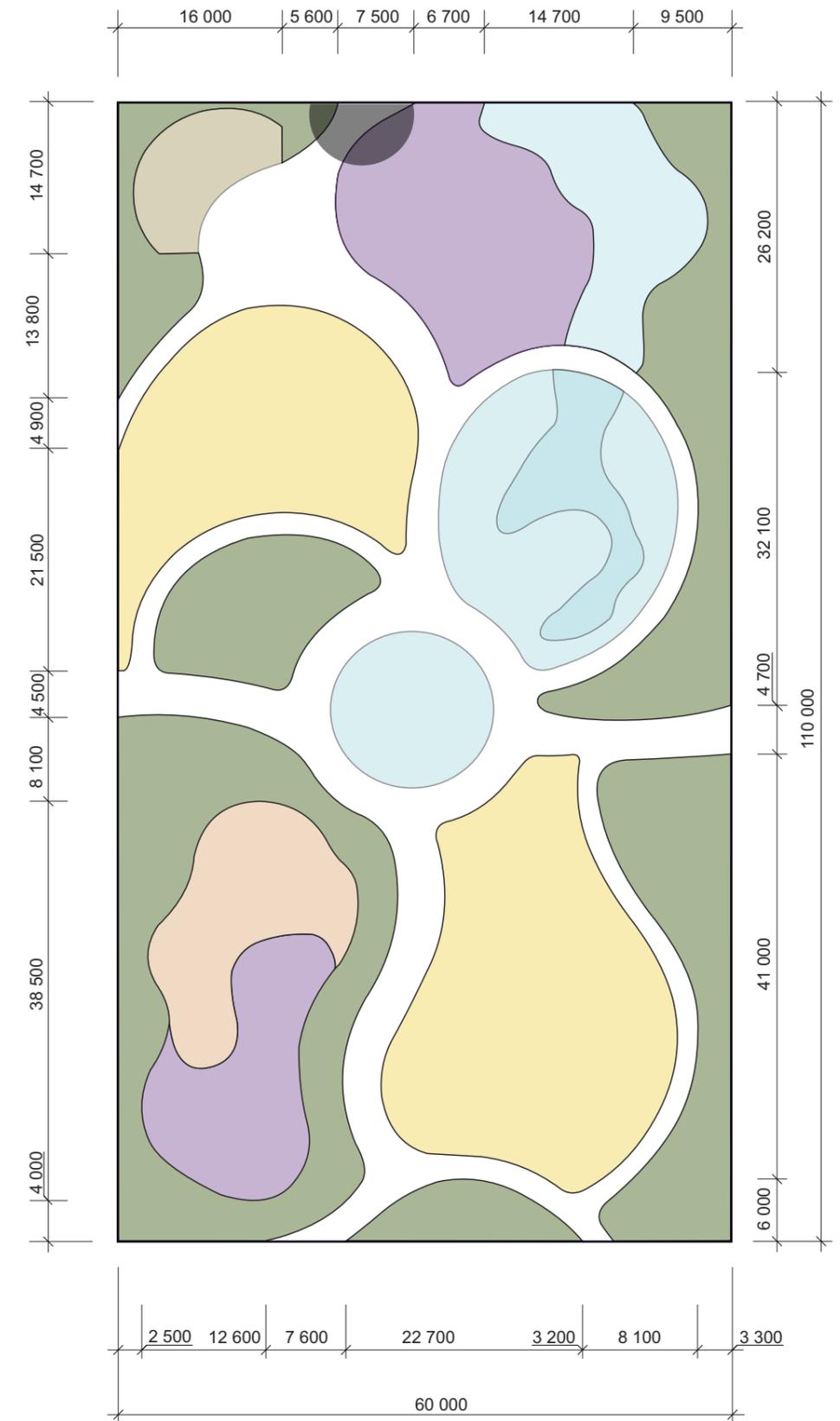
Концепція:

Планування саду побудоване на основі органічних, плавних контурів, які нагадують природні форми пагорбів, берегових ліній і звивистих річок. Така композиція створює динамічне, але водночас затишне середовище, яке поступово відкриває нові простори і дарує відвідувачам досвід несподіваних відкриттів. Сенсорний сад спроектований різких меж і дисонансу. Функціональні зони організовані таким чином, щоб створювати сенсорне різноманіття: від дотику та аромату до слухових і візуальних вражень. Це дозволяє кожному відвідувачу вибудувати власний маршрут і відчувати сад як індивідуальний досвід. Центричні і криволінійні доріжки формують природний ритм руху і стимулюють цікавість, запрошуючи досліджувати простір. Концепція підкреслює принцип "відкритого відкриття": поступове розкриття нових просторів, які несподівано з'являються під час прогулянки. Органічні форми плану не лише створюють атмосферу єдності з природою, а і сприяють розвитку сенсорного сприйняття, що особливо важливо для сенсорного саду. Гармонія композиції допомагає досягти відчуття спокою, а різноманіття зон дітей та відвідувачів з особливими потребами.

Аналоги:

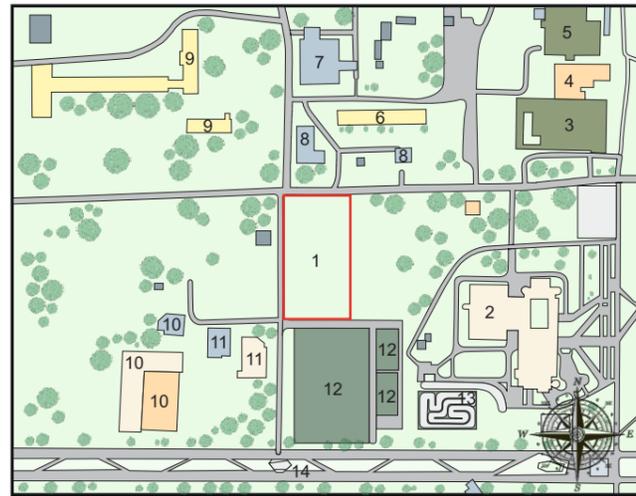


Варіант 2 М 1:500



Сенсорний сад "Симфонія простору"

Ситуаційний план:



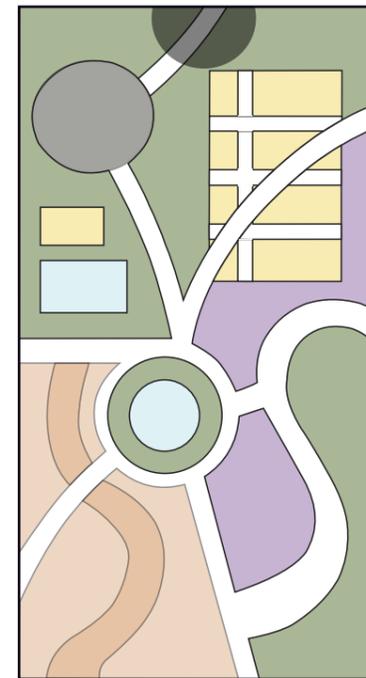
Експлікація:

1. Зона реконструкції парку
2. Харківський палац дитячої та юнацької творчості
3. Супермаркет Велмарт
4. Магазин JUSK
5. ТРК Україна
6. Медичний центр ДАР
7. Школа англійської ABC School
8. Автомобільний центр
9. Інститут охорони здоров'я дітей та підлітків НАМН України
10. АКС Спорт
11. Ресторан Північне Сяйво
12. Футбольні поля
13. Картинг Athletic Field
14. Парк культури та відпочинку Перемога

Експлікація:

- Вхідна зона
- Озеленення
- Мощення
- Зона амфітеатру
- Зона ароматичних квітників
- Зона сенсорних клумб для дитоків
- Зона водних біотопів
- Зона відпочинку
- Зона кольорових текстур

Функціональне зонування:



Концепція:

Планування саду виконане на основі поєднання осьової та фрагментарної структури, яка створює чіткий, але динамічний простір. Композиція базується на перетині прямих і вигнутих ліній, що надає саду сучасного та графічного вигляду. Такий підхід дозволяє легко орієнтуватися у просторі й водночас зберігає інтригу завдяки зміні масштабів та ритму зон. Центральна зона водного біотопу виконує роль ключового акценту та місця притягання, від якого розходяться основні напрямки руху. Амфітеатр створює простір для проведення занять і заходів, забезпечуючи інтерактивність і соціалізацію відвідувачів. Зони ароматичних квітників і сенсорних клумб для дитоків розташовані у різних частинах саду, щоб стимулювати відчуття під час прогулянки та дарувати багатий сенсорний досвід. Прямі доріжки поєднані з плавними переходами між зонами кольорових текстур, відпочинку та озеленення. Це створює контраст між впорядкованістю та природністю, підкреслюючи багатогранність простору. Вхідна зона допомагає плавно зануритися в атмосферу саду та забезпечує комфортну навігацію. Концепція саду передбачає не лише створення естетично привабливого середовища, а й стимуляцію різних сенсорних відчуттів через поєднання текстур, ароматів, кольорів і звуків. Це робить простір цікавим і корисним для людей різного віку та потреб, особливо для розвитку сенсорного сприйняття в дітей та відвідувачів з особливостями розвитку.

Аналоги:



Варіант 3 М 1:500

