

## **ЗВІТ**

**результати оцінювання здобувачами другого (магістратура) рівня вищої освіти  
факультету дизайну середовища  
галузі знань 02 Культура і мистецтво  
спеціальність 022 Дизайн  
якості викладання дисциплін освітньо-професійної програми  
Арт-терапія та комунікативні практики  
весняний семестр 2024/2025 н. р.**

Робочою групою з забезпечення якості освітньої діяльності ХДАДМ на основі Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) ХДАДМ<sup>i</sup> та Положення про робочу групу із забезпечення якості освітньої діяльності ХДАДМ<sup>ii</sup> було проведено оцінювання якості освітнього процесу здобувачами другого (магістратура) рівня вищої освіти (освітньо-професійна програма Арт-терапія та комунікативні практики).

Таке опитування є формою участі здобувачів вищої освіти у системі внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та реалізації принципу «студент-центрованого» навчання.

Мета моніторингу – виявити шляхом аналізу суб'єктивних думок щодо оцінювання здобувачами другого (магістратура) рівня вищої освіти проблеми при організації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою Арт-терапія та комунікативні практики та оцінити якість викладання дисциплін у період дії воєнного стану в Україні.

Для отримання даних на початку весняного семестру 2024-2025 навчального року було проведено анонімне опитування серед здобувачів 1 курсу магістратури.

Загальна характеристика вибірки: студенти першого курсу магістратури факультету дизайну середовища (освітньо-професійна програма Арт-терапія та комунікативні практики), які опановували цю освітню програму у 2024-2025 навчальному році з метою здобути освітню кваліфікацію Магістр дизайну – 67% від загальної кількості студентів 1 курсу.

**Результати оцінювання якості викладання дисциплін здобувачами другого (магістратура) рівня вищої освіти (освітньо-професійна програма Арт-терапія та комунікативні практики)**

Метою моніторингу було суб'єктивна оцінка здобувачів щодо якості викладання дисциплін викладачами.

Характеристика вибірки: 67% від загальної кількості студентів першого курсу магістратури факультету дизайну середовища (освітньо-професійна програма Арт-терапія та комунікативні практики).

Здобувачам було запропоновано оцінити якість викладання дисциплін викладачами, які забезпечують реалізацію освітньо-професійної програми Арт-терапія та комунікативні практики за порядковою шкалою оцінок (шкалою Лайкерта):

Шановний здобувач (ка)!

Будь ласка, прочитайте питання і оцініть за 7-бальною шкалою (1 – найменше, 7 – найвище)\* якість викладання дисциплін освітньо-професійної програми, за якою Ви навчаєтесь – Арт-терапія та комунікативні практики.

Оскільки у нашому дослідженні відсутні негативні висловлювання, позитивне ставлення студента до питання кодується більшим числом (це число 7), а негативне – меншим (число 1).

\*Шкала оцінювання 1-7, де  $\bar{x}$  – спостережуване середнє арифметичне (спост. с/а).

Ми навмисно виключили нейтральну відповідь з огляду на особливості попередніх досліджень, проведених нами протягом останніх років: було виявлено прагнення окремих респондентів не показувати свою думку щодо того чи іншого питання під час проведення опитувань.

Таблиця 1

- Суб'єктивна оцінка здобувачів щодо якості викладання дисциплін викладачами освітньо-професійної програм Арт-терапія та комунікативні практики

| № з/п | Дисципліна | Викладач | Суб'єктивна оцінка здобувачів щодо якості викладання дисциплін | Average rating $\bar{x}$ |
|-------|------------|----------|----------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1     | 2          | 3        | 4                                                              | 5                        |

| 1       | Іноземна мова для наукових цілей                              | Олена ПЕТУХОВА, доцент     | <div>1. Іноземна мова для наукових цілей (Олена ПЕТУХОВА, доцент)</div> <div>4 ответа</div> <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>100 %</td></tr></tbody></table>                               | Рейтинг | Кількість відповідей | Відсоток | 1 | 0 | 0 % | 2 | 0 | 0 % | 3 | 0 | 0 % | 4 | 0 | 0 % | 5 | 0 | 0 %  | 6 | 0 | 0 %  | 7 | 4 | 100 % | 7.00 |
|---------|---------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------|----------|---|---|-----|---|---|-----|---|---|-----|---|---|-----|---|---|------|---|---|------|---|---|-------|------|
| Рейтинг | Кількість відповідей                                          | Відсоток                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 1       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 2       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 3       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 4       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 5       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 6       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 7       | 4                                                             | 100 %                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 2       | Стратегічні комунікації в дизайні                             | Тетяна ЄРМАКОВА, професор  | <div>2. Стратегічні комунікації в дизайні (Тетяна ЄРМАКОВА, професор)</div> <div>4 ответа</div> <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>25 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>25 %</td></tr><tr><td>7</td><td>2</td><td>50 %</td></tr></tbody></table>                          | Рейтинг | Кількість відповідей | Відсоток | 1 | 0 | 0 % | 2 | 0 | 0 % | 3 | 0 | 0 % | 4 | 0 | 0 % | 5 | 1 | 25 % | 6 | 1 | 25 % | 7 | 2 | 50 %  | 6.25 |
| Рейтинг | Кількість відповідей                                          | Відсоток                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 1       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 2       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 3       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 4       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 5       | 1                                                             | 25 %                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 6       | 1                                                             | 25 %                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 7       | 2                                                             | 50 %                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 3       | Методика організації науково-дослідної та педагогічної роботи | Оксана КАЛАШНИК, доцент    | <div>3. Методика організації науково-дослідної та педагогічної роботи (Оксана КАЛАШНИК, доцент)</div> <div>4 ответа</div> <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>100 %</td></tr></tbody></table> | Рейтинг | Кількість відповідей | Відсоток | 1 | 0 | 0 % | 2 | 0 | 0 % | 3 | 0 | 0 % | 4 | 0 | 0 % | 5 | 0 | 0 %  | 6 | 0 | 0 %  | 7 | 4 | 100 % | 7.00 |
| Рейтинг | Кількість відповідей                                          | Відсоток                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 1       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 2       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 3       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 4       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 5       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 6       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 7       | 4                                                             | 100 %                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 4       | Економіка проектної діяльності та менеджмент                  | Ангеліна САГАЛОВИЧ, доцент | <div>4. Економіка проектної діяльності та менеджмент (Ангеліна САГАЛОВИЧ, доцент)</div> <div>4 ответа</div> <table><thead><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість відповідей</th><th>Відсоток</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>25 %</td></tr><tr><td>7</td><td>3</td><td>75 %</td></tr></tbody></table>               | Рейтинг | Кількість відповідей | Відсоток | 1 | 0 | 0 % | 2 | 0 | 0 % | 3 | 0 | 0 % | 4 | 0 | 0 % | 5 | 0 | 0 %  | 6 | 1 | 25 % | 7 | 3 | 75 %  | 6.75 |
| Рейтинг | Кількість відповідей                                          | Відсоток                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 1       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 2       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 3       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 4       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 5       | 0                                                             | 0 %                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 6       | 1                                                             | 25 %                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 7       | 3                                                             | 75 %                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                      |          |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |

|   |                                            |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
|---|--------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------|---|---------|---|----------|---|---------|---|----------|---|----------|---|-----------|------|
| 5 | Сучасні дизайнерські та мистецькі практики | Оксана ЛАГОДА, професор   | <div>5. Сучасні дизайнерські та мистецькі практики (Оксана ЛАГОДА, професор)</div> <div>4 ответа</div> <div><div></div><table><tr><td>1</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>2</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>3</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>4</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>5</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>6</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>7</td><td>4 (100 %)</td></tr></table></div> | 1 | 0 (0 %) | 2 | 0 (0 %) | 3 | 0 (0 %)  | 4 | 0 (0 %) | 5 | 0 (0 %)  | 6 | 0 (0 %)  | 7 | 4 (100 %) | 7.00 |
| 1 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 2 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 3 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 4 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 5 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 6 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 7 | 4 (100 %)                                  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 6 | Інтелектуальна власність                   | Володимир ТАРАСОВ, доцент | <div>6. Інтелектуальна власність (Володимир ТАРАСОВ, доцент)</div> <div>2 ответа</div> <div><div></div><table><tr><td>1</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>2</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>3</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>4</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>5</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>6</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>7</td><td>2 (100 %)</td></tr></table></div>                 | 1 | 0 (0 %) | 2 | 0 (0 %) | 3 | 0 (0 %)  | 4 | 0 (0 %) | 5 | 0 (0 %)  | 6 | 0 (0 %)  | 7 | 2 (100 %) | 7.00 |
| 1 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 2 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 3 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 4 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 5 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 6 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 7 | 2 (100 %)                                  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 7 | Основи артпедагогіки                       | Тетяна ЄРМАКОВА, професор | <div>7. Основи артпедагогіки (Тетяна ЄРМАКОВА, професор)</div> <div>4 ответа</div> <div><div></div><table><tr><td>1</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>2</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>3</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>4</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>5</td><td>1 (25 %)</td></tr><tr><td>6</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>7</td><td>3 (75 %)</td></tr></table></div>                     | 1 | 0 (0 %) | 2 | 0 (0 %) | 3 | 0 (0 %)  | 4 | 0 (0 %) | 5 | 1 (25 %) | 6 | 0 (0 %)  | 7 | 3 (75 %)  | 6.50 |
| 1 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 2 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 3 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 4 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 5 | 1 (25 %)                                   |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 6 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 7 | 3 (75 %)                                   |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 8 | Психологія творчості                       | І.БІДЮК                   | <div>8. Психологія творчості (І.БІДЮК)</div> <div>4 ответа</div> <div><div></div><table><tr><td>1</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>2</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>3</td><td>1 (25 %)</td></tr><tr><td>4</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>5</td><td>0 (0 %)</td></tr><tr><td>6</td><td>1 (25 %)</td></tr><tr><td>7</td><td>2 (50 %)</td></tr></table></div>                                      | 1 | 0 (0 %) | 2 | 0 (0 %) | 3 | 1 (25 %) | 4 | 0 (0 %) | 5 | 0 (0 %)  | 6 | 1 (25 %) | 7 | 2 (50 %)  | 5.75 |
| 1 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 2 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 3 | 1 (25 %)                                   |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 4 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 5 | 0 (0 %)                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 6 | 1 (25 %)                                   |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |
| 7 | 2 (50 %)                                   |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |         |   |         |   |          |   |         |   |          |   |          |   |           |      |

| 9          | Проектування за фахом          | Дар'я БАЛАШОВА, викладач (1 семестр) | <div>9. Проектування за фахом (Дар'я БАЛАШОВА, викладач (1 семестр))<br/>4 ответа</div> <table><tr><th>Score</th><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><th>Count</th><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><th>Percentage</th><td>0 (0 %)</td><td>1 (25 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>1 (25 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>1 (25 %)</td><td>1 (25 %)</td></tr></table> | Score    | 1        | 2        | 3        | 4 | 5 | 6 | 7 | Count | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | Percentage | 0 (0 %)  | 1 (25 %) | 0 (0 %) | 1 (25 %) | 0 (0 %)  | 1 (25 %) | 1 (25 %) | 4.75 |
|------------|--------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|---|---|---|---|-------|---|---|---|---|---|---|---|------------|----------|----------|---------|----------|----------|----------|----------|------|
| Score      | 1                              | 2                                    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4        | 5        | 6        | 7        |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| Count      | 0                              | 1                                    | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1        | 0        | 1        | 1        |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| Percentage | 0 (0 %)                        | 1 (25 %)                             | 0 (0 %)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 (25 %) | 0 (0 %)  | 1 (25 %) | 1 (25 %) |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| 10         | Проектування за фахом          | Світлана КРИВУЦ, доцент (2 семестр)  | <div>10. Проектування за фахом (Світлана КРИВУЦ, доцент (2 семестр))<br/>4 ответа</div> <table><tr><th>Score</th><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><th>Count</th><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><th>Percentage</th><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>1 (25 %)</td><td>2 (50 %)</td><td>1 (25 %)</td></tr></table>  | Score    | 1        | 2        | 3        | 4 | 5 | 6 | 7 | Count | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 1 | Percentage | 0 (0 %)  | 0 (0 %)  | 0 (0 %) | 0 (0 %)  | 1 (25 %) | 2 (50 %) | 1 (25 %) | 6.00 |
| Score      | 1                              | 2                                    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4        | 5        | 6        | 7        |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| Count      | 0                              | 0                                    | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0        | 1        | 2        | 1        |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| Percentage | 0 (0 %)                        | 0 (0 %)                              | 0 (0 %)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0 (0 %)  | 1 (25 %) | 2 (50 %) | 1 (25 %) |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| 11         | Синтез мистецтв                | Людмила ГОРБАТЕНКО, доцент           | <div>11. Синтез мистецтв (Людмила ГОРБАТЕНКО, доцент)<br/>4 ответа</div> <table><tr><th>Score</th><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><th>Count</th><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><th>Percentage</th><td>1 (25 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>2 (50 %)</td><td>1 (25 %)</td></tr></table>                 | Score    | 1        | 2        | 3        | 4 | 5 | 6 | 7 | Count | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | Percentage | 1 (25 %) | 0 (0 %)  | 0 (0 %) | 0 (0 %)  | 0 (0 %)  | 2 (50 %) | 1 (25 %) | 5.00 |
| Score      | 1                              | 2                                    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4        | 5        | 6        | 7        |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| Count      | 1                              | 0                                    | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0        | 0        | 2        | 1        |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| Percentage | 1 (25 %)                       | 0 (0 %)                              | 0 (0 %)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0 (0 %)  | 0 (0 %)  | 2 (50 %) | 1 (25 %) |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| 12         | Робота з пластичним матеріалом | Марія КОВАЛЬОВА, доцент              | <div>12. Робота з пластичним матеріалом (Марія КОВАЛЬОВА, доцент)<br/>4 ответа</div> <table><tr><th>Score</th><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><th>Count</th><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>3</td></tr><tr><th>Percentage</th><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>0 (0 %)</td><td>1 (25 %)</td><td>3 (75 %)</td></tr></table>      | Score    | 1        | 2        | 3        | 4 | 5 | 6 | 7 | Count | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | Percentage | 0 (0 %)  | 0 (0 %)  | 0 (0 %) | 0 (0 %)  | 0 (0 %)  | 1 (25 %) | 3 (75 %) | 6.75 |
| Score      | 1                              | 2                                    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4        | 5        | 6        | 7        |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| Count      | 0                              | 0                                    | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0        | 0        | 1        | 3        |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |
| Percentage | 0 (0 %)                        | 0 (0 %)                              | 0 (0 %)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0 (0 %)  | 0 (0 %)  | 1 (25 %) | 3 (75 %) |   |   |   |   |       |   |   |   |   |   |   |   |            |          |          |         |          |          |          |          |      |

| 13      | Іноземна мова за проф. спрямуванням | Олена ПЕТУХОВА, доцент | <div>13. Іноземна мова за професійним спрямуванням (Олена ПЕТУХОВА, доцент)</div> <div>4 ответа</div> <div><table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість голосів</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td><td>100 %</td></tr></table></div> | Рейтинг | Кількість голосів | Відсоток | 1 | 0 | 0 % | 2 | 0 | 0 %  | 3 | 0 | 0 %  | 4 | 0 | 0 % | 5 | 0 | 0 %  | 6 | 0 | 0 %  | 7 | 4 | 100 % | 7.00 |
|---------|-------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------|----------|---|---|-----|---|---|------|---|---|------|---|---|-----|---|---|------|---|---|------|---|---|-------|------|
| Рейтинг | Кількість голосів                   | Відсоток               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 1       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 2       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 3       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 4       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 5       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 6       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 7       | 4                                   | 100 %                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 14      | Технології сучасної арттерапії      | І. БІДЮК               | <div>14. Технології сучасної арттерапії (І. БІДЮК)</div> <div>4 ответа</div> <div><table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість голосів</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>25 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>50 %</td></tr><tr><td>6</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>7</td><td>1</td><td>25 %</td></tr></table></div>                         | Рейтинг | Кількість голосів | Відсоток | 1 | 0 | 0 % | 2 | 0 | 0 %  | 3 | 1 | 25 % | 4 | 0 | 0 % | 5 | 2 | 50 % | 6 | 0 | 0 %  | 7 | 1 | 25 %  | 5.00 |
| Рейтинг | Кількість голосів                   | Відсоток               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 1       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 2       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 3       | 1                                   | 25 %                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 4       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 5       | 2                                   | 50 %                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 6       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 7       | 1                                   | 25 %                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 15      | Основи загальної психології         | І. БІДЮК               | <div>15. Основи загальної психології (І. БІДЮК)</div> <div>4 ответа</div> <div><table><tr><th>Рейтинг</th><th>Кількість голосів</th><th>Відсоток</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>25 %</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0 %</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>25 %</td></tr><tr><td>6</td><td>1</td><td>25 %</td></tr><tr><td>7</td><td>1</td><td>25 %</td></tr></table></div>                           | Рейтинг | Кількість голосів | Відсоток | 1 | 0 | 0 % | 2 | 1 | 25 % | 3 | 0 | 0 %  | 4 | 0 | 0 % | 5 | 1 | 25 % | 6 | 1 | 25 % | 7 | 1 | 25 %  | 5.00 |
| Рейтинг | Кількість голосів                   | Відсоток               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 1       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 2       | 1                                   | 25 %                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 3       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 4       | 0                                   | 0 %                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 5       | 1                                   | 25 %                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 6       | 1                                   | 25 %                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |
| 7       | 1                                   | 25 %                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                   |          |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |     |   |   |      |   |   |      |   |   |       |      |

**Ваші пропозиції щодо вдосконалення навчального процесу освітньо-професійної програми Арт-терапія та комунікативні практики в умовах воєнного стану в Україні**

Студенти магістратури, які брали участь в опитуванні, відгукнулись на пропозицію виказати свої думки щодо покращення якості викладання дисциплін освітньо-професійної програми Арт-терапія та комунікативні практики. Нижче приведено приклади відповідей (авторська орфографія збережена):

- Хочеться більш практичні знання отримати від викладачів. Щоб було більш зрозуміло як в подальшому застосовувати свої знання і навички.
- Більше наглядного матеріалу, прикладів, більше викладання різного матеріалу, матеріал з сучасними прикладами. Більше інформації з арттерапії та психології.

Здобувачі, які брали участь в опитуванні, високо оцінили зусилля викладачів і керівництва академії по формуванню освітнього середовища і відзначили високу якість викладання дисциплін викладачами, які забезпечують навчальний процес освітньо-професійної програми Арт-терапія та комунікативні практики.

Суб'єктивні оцінки якості викладання, надані респондентами за всіма позиціями, винесеними на опитування, свідчать про високий рівень задоволеність здобувачів освітньої програми Арт-терапія та комунікативні практики.

Студентське опитування як частина діяльності Робочої групи із забезпечення якості освітньої діяльності дає об'єктивний матеріал для вдосконалення навчального процесу, включно з поглибленням soft skills (соціальних навичок і умінь) та покращення управлінських процесів у Харківській державній академії дизайну і мистецтв у складних умовах дії воєнного стану.

04.02.2025 р.

Голова робочої групи  
з забезпечення якості

освітньої діяльності ХДАДМ



Наталя БІЛЬДЕР

---

<sup>i</sup> <https://ksada.org/doc/polojennya-quality-2020.pdf>

<sup>ii</sup> <https://ksada.org/doc/yo-polog-rob-gr.pdf>