

ВИТЯГ
з протоколу № 10 від 15.03.2025

Присутні: всі члени кафедри живопису, В'ячеслав Лещенко, заступник голови правління ХОНСХУ, заслужений діяч мистецтв України, Ольга Іващенко, декан факультету ОМ, доцент, кандидатка філософських наук, В'ячеслав Шуліка, завідувач кафедрою реставрації та експертизи творів мистецтва, доцент, кандидат мистецтвознавства, Валентина Чечик, доцент кафедри ТІМ, доцент, кандидатка мистецтвознавства, Уляна Мельникова, доцент кафедри графіки, доцент, кандидатка мистецтвознавства.

ВИСТУПИЛИ:

Марія Ковальова, зав. кафедрою, професор, з інформацією про бачення питання вибіркового освітніх компонентів таким чином, що дисципліна «Експериментальний живопис» та «Сучасний живопис» повинні бути на 4 курсі, задля більш змістовної бази досвіду здобувачів.

Віктор Ковтун, професор кафедри живопису, народний художник України, висловив слушне зауваження, що треба запропоновані дисципліни поділити для 3 та 4 курсів.

В'ячеслав Лещенко, заступник голови правління ХОНСХУ, Заслужений діяч мистецтв України, відзначив, що решта дисциплін «Декоративний живопис», «Творчий портрет», «Композиція з використанням діджитал технологій» як раз стануть у нагоді для 3 курсу, оскільки це перехідний курс для усвідомлення здобувачем свого творчого шляху, перехід в творчі майстерні.

Валерій Заліщук, старший викладач кафедри живопису, наголосив на тому, що дисципліна «Стилістична мова в живописному творі» актуальна у конкретному прояві саме у кваліфікаційній роботі, то відповідно, вона би була доречніше також саме на 4 курсі.

Ольга Іващенко, декан факультету ОМ, доцент, кандидатка філософських наук запропонувала оновити в ОПП «Станковий живопис» бакалаври структурно-логічну схему освітніх компонентів.

В'ячеслав Шуліка, завідувач кафедрою реставрації та експертизи творів мистецтва, доцент, кандидат мистецтвознавства, зазначив, що вибіркова дисципліна «Експериментальний живопис» може бути слухним доповненням до курсу «Техніка та технологія олійного живопису».

Уляна Мельникова, доцент кафедри графіки, кандидатка мистецтвознавства, відзначила, що розширення спектру вибіркового дисциплін сприятиме покращенню адаптації здобувачів до сучасного арт-ринку.

Валентина Чечик, зазначила, що ОПП «Станковий живопис» бакалаври відповідає стандартам вищої освіти та сучасним вимогам і може бути рекомендована до розгляду Вченої ради факультету ОМ.

УХВАЛИЛИ:

1. Запропоновані дисципліни розділити у каталозі вибіркових дисциплін на два блоки по три дисципліни, де «Декоративний живопис», «Творчий портрет» та «Композицію з використанням диджитал технологій» закріпити для 3 курсу, а «Експериментальний живопис», «Стилістичну мову в живописному творі» та «Сучасний живопис» відповідно для 4 курсу.

2. Направити на розгляд Вченої ради факультету ОМ поправки до освітньо – професійної програми «Станковий живопис» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво».

Зав. кафедрою



проф. Марія КОВАЛЬОВА

Секретар кафедри



ст.викладач Олег СТАНИЧНОВ