

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Продюсування аудіовізуальних проєктів» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності В1 «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво» галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» у Харківській державній академії дизайну і мистецтв

Освітньо-професійну програму «Продюсування аудіовізуальних проєктів» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти розроблено відповідно до тенденцій розвитку аудіовізуальної сфери й креативних індустрій. Програма орієнтована на формування у здобувачів комплексу професійних компетентностей, необхідних для ефективного продюсування, організації та реалізації аудіовізуальних проєктів різної складності.

У сучасних умовах стрімкого розвитку цифрових технологій, мультимедійних платформ, онлайн-комунікацій і зростання ролі відеоконтенту на глобальному медіаринку підготовка фахівців, здатних створювати високоякісний аудіовізуальний продукт, є надзвичайно актуальною. Саме тому дана освітня програма має важливе стратегічне значення — вона забезпечує фундаментальні знання, уміння та навички, що дозволяють випускникам працювати в професійному середовищі, розуміти особливості продюсерського супроводу проєктів, керувати творчими командами та здійснювати повний цикл виробництва аудіовізуального контенту.

Метою ОПП «Продюсування аудіовізуальних проєктів» є підготовка фахівців бакалаврського рівня, здатних розв'язувати творчі, організаційні та технологічні задачі у сфері аудіовізуального мистецтва шляхом формування продюсерських, комунікаційних, управлінських та технічних компетентностей, а також уміння використовувати сучасні інновації для створення якісного та конкурентоспроможного аудіовізуального продукту.

Представлена програма відповідає сучасним професійним і освітнім вимогам, чітко орієнтована на потреби роботодавців та розвиток креативних індустрій і може бути рекомендована до впровадження в освітній процес підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю В1 «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво».

Продюсер міжнародного департаменту
виробництва суспільно важливого контенту,
аутсорсу та копродукції АТ «НСТУ»



Ірина ПЕРВИШЕВА