

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Дизайн візуальних комунікацій»
другого рівня вищої освіти за спеціальністю В2 Дизайн,
галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
Харківської державної академії дизайну і мистецтв

Маю честь представити відгук щодо магістерської освітньо-професійної програми «Дизайн візуальних комунікацій» Харківської державної академії дизайну і мистецтв, яка демонструє високий рівень актуальності та відповідності сучасним професійним викликам. У контексті швидкого розвитку цифрових технологій, нових форматів комунікацій та впровадження штучного інтелекту, програма успішно забезпечує комплексну підготовку фахівців, здатних мислити системно, критично та інноваційно.

Однією з ключових переваг програми є її спрямованість на міждисциплінарність. Магістри опановують не лише інструменти графічного та мультимедійного дизайну, а й методи аналітики, дослідження аудиторій, побудови комунікаційних стратегій та взаємодії дизайну з культурними, соціальними й інформаційними контекстами. Програма органічно поєднує креативність із науковою складовою, що особливо важливо на рівні магістерської підготовки.

Викладачі програми — це фахівці, які активно залучені до реальних проєктів у сфері візуальних комунікацій, що забезпечує студентам постійний контакт з актуальними практиками, міжнародними тенденціями та сучасними технологіями. Їхня робота сприяє формуванню навичок проєктного мислення, адаптивності та готовності працювати в умовах глобального інформаційного середовища.

Окремо варто відзначити результати практичної діяльності студентів магістратури — від розроблення айдентики та візуальних стратегій до мультимедійних презентацій, віртуальних експозицій, соціальних та культурних комунікаційних проєктів. Їхні роботи демонструють творче мислення, технологічну грамотність та здатність інтегрувати елементи національної ідентичності та культурної спадщини у сучасні формати візуального дизайну.

Беручи до уваги якість навчального процесу, актуальність змісту, відповідність європейським освітнім стандартам і реальні результати професійної підготовки, магістерську програму «Дизайн візуальних комунікацій» ХДАДМ можна рекомендувати до подальшого впровадження та розвитку у закладі вищої освіти. Її випускники володіють компетентностями, необхідними для успішної професійної діяльності в українському та міжнародному креативному середовищі.

Власник агенції
«Boomerang»



Дмитро ГРИЦЬКИЙ