

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
«Реставрація та експертиза творів мистецтва»
Першого рівня вищої освіти
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація, галузі знань 02 Культура і мистецтво
СВО : бакалавр

Освітньо-професійна програма «Реставрація та експертиза творів мистецтва» Харківської державної академії дизайну і мистецтв являє собою сучасний, комплексно сформований документ, що відповідає вимогам стандарту першого рівня вищої освіти (бакалавр) та запитам ринку праці в галузі реставрації. Програма відповідає сучасним викликам у сфері збереження культурної спадщини та забезпечує системне формування компетентностей реставратора. Її структура логічно побудована: від фундаментальних теоретичних дисциплін до практичних компонентів, що сприяє поступовому формуванню професійних навичок. Такий підхід відповідає загальним критеріям якості освітніх програм.

Теоретична частина програми охоплює ключові питання історії мистецтва, теорії реставрації, етики й законодавчих аспектів збереження культурної спадщини. Це забезпечує студентам глибоке розуміння предметної галузі й підготовлює їх до складних аналітичних завдань у майбутній професійній діяльності. Компетенції та очікувані результати навчання чітко сформульовані й узгоджені зі Стандартом першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, галузі знань.

Одна з найбільших переваг програми — розширена практична складова, що включає реставраційні практики та роботу з реальними об'єктами культурної спадщини. Такий баланс теорії й практики підтверджує високий рівень підготовки майбутніх фахівців і забезпечує їхню конкурентоспроможність на ринку праці. До того ж програма поліпшена в порівнянні з її попередньою редакцією через оновлену структуру вибіркового компонентів.

Зауваження стосуються визначення об'єкту у п.3 («Реставрація та зберігання творів мистецтва») варто додати «дослідження» або «експертизу». У п. 9 назва Національної академії образотворчого мистецтва та архітектури подана неточно. Втім, перелічені зауваження не впливають на загальну оцінку освітньої програми.

Зважаючи на вищесказане, ОПП «Реставрація та експертиза творів мистецтва» рекомендується до впровадження в освітній процес в Харківській державній академії дизайну і мистецтв для підготовки бакалаврів-реставраторів.

Вважаємо, що ОПП «Реставрація та експертиза творів мистецтва» містить всі необхідні складові, є актуальною, відображає сучасні вимоги до підготовки фахівців у галузі знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, дозволяє на високому рівні забезпечити підготовку майбутніх бакалаврів-реставраторів.

Рецензент:

кандидат мистецтвознавства,
доцент,
завідувач кафедри техніки та реставрації
творів мистецтва
Національної академії
образотворчого мистецтва і архітектури



Тетяна ТИМЧЕНКО

