



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

НАКАЗ

від "26" листопада 2025 року

м. Харків

№ 105-ОП

**Про введення в дію
рішень Вченої ради ХДАДМ
від 26.11.2025 р.**

Керуючись ст. 36 Закону України «Про вищу освіту» та «Статутом ХДАДМ», постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 р. № 44 «Порядок присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії», рішенням Вченої ради від 26.11.2025 р. (протокол № 17)

НАКАЗУЮ:

1. Ввести в дію «Положення про аспірантуру ХДАДМ».
2. Утворити разову спеціалізовану вчену раду для захисту дисертації здобувача ВЕЙ Веніцзюнь за темою «Ландшафтний дизайн сучасних міських парків на прибережних територіях (на прикладі КНР)» на здобуття наукового ступеня доктора філософії (Ph.D) за спеціальністю 022 «Дизайн» (науковий керівник: ТРЕГУБ Наталія Євгеніївна, кандидат архітектури, доцент, доцент кафедри дизайну середовища ХДАДМ) у складі:

Голова ради: ЛАГОДА Оксана Миколаївна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри дизайну тканин та одягу ХДАДМ.

Рецензент: КРИВУЦ Світлана Василівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри дизайну середовища ХДАДМ.

Рецензент: БОНДАРЕНКО Ірина Володимирівна, кандидат архітектури, професор, декан факультету «Дизайн середовища» ХДАДМ.

Опонент: ШЕВЧЕНКО Людмила Станіславівна, кандидат архітектури, доцент, доцент кафедри архітектури будівель та дизайну Національного університету «Полтавська політехніка ім. Юрія Кондратюка».

Опонент: ШМЕЛЬОВА-НЕСТЕРЕНКО Олександра Євгенівна, доктор філософії, доцент, доцент кафедри дизайну інтер'єру і меблів Київського національного університету технологій та дизайну.

3. Утворити разову спеціалізовану вчену раду для захисту дисертації здобувачки СУН Яньбо за темою «Сучасна скульптура Китаю: типологія та художня образність (кінець XX – XXI ст.)» на здобуття наукового ступеня доктора філософії (Ph.D) за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (науковий керівник: КОТЛЯР Євген Олександрович, кандидат мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри монументального живопису ХДАДМ) у складі:

Голова ради: СОКОЛЮК Людмила Данилівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри теорії і історії мистецтв ХДАДМ.

Рецензент: ТОКАР Марина Іванівна, кандидат мистецтвознавства, професор, перший проректор з науково-педагогічної роботи ХДАДМ.

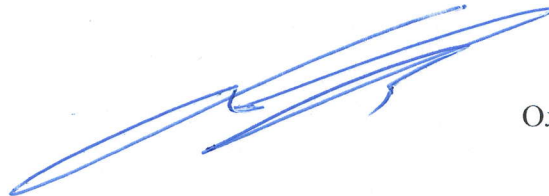
Рецензент: КОВАЛЬОВА Марія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри живопису ХДАДМ.

Опонент: БАБУНИЧ Юлія Ігорівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри теорії і історії мистецтва Львівської національної академії мистецтв.

Опонент: РИБАЛКО Світлана Борисівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри мистецтвознавства Харківської державної академії культури.

4. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Ректор



Олександр СОБОЛЄВ

ПРОЄКТ НАКАЗУ ВНОСИТЬ:

учений секретар

Геннадій ШТАН



ПОГОДЖЕНО:

провідний фахівець у

антикорупційній діяльності

Тетяна ДОЛИНСЬКА

