

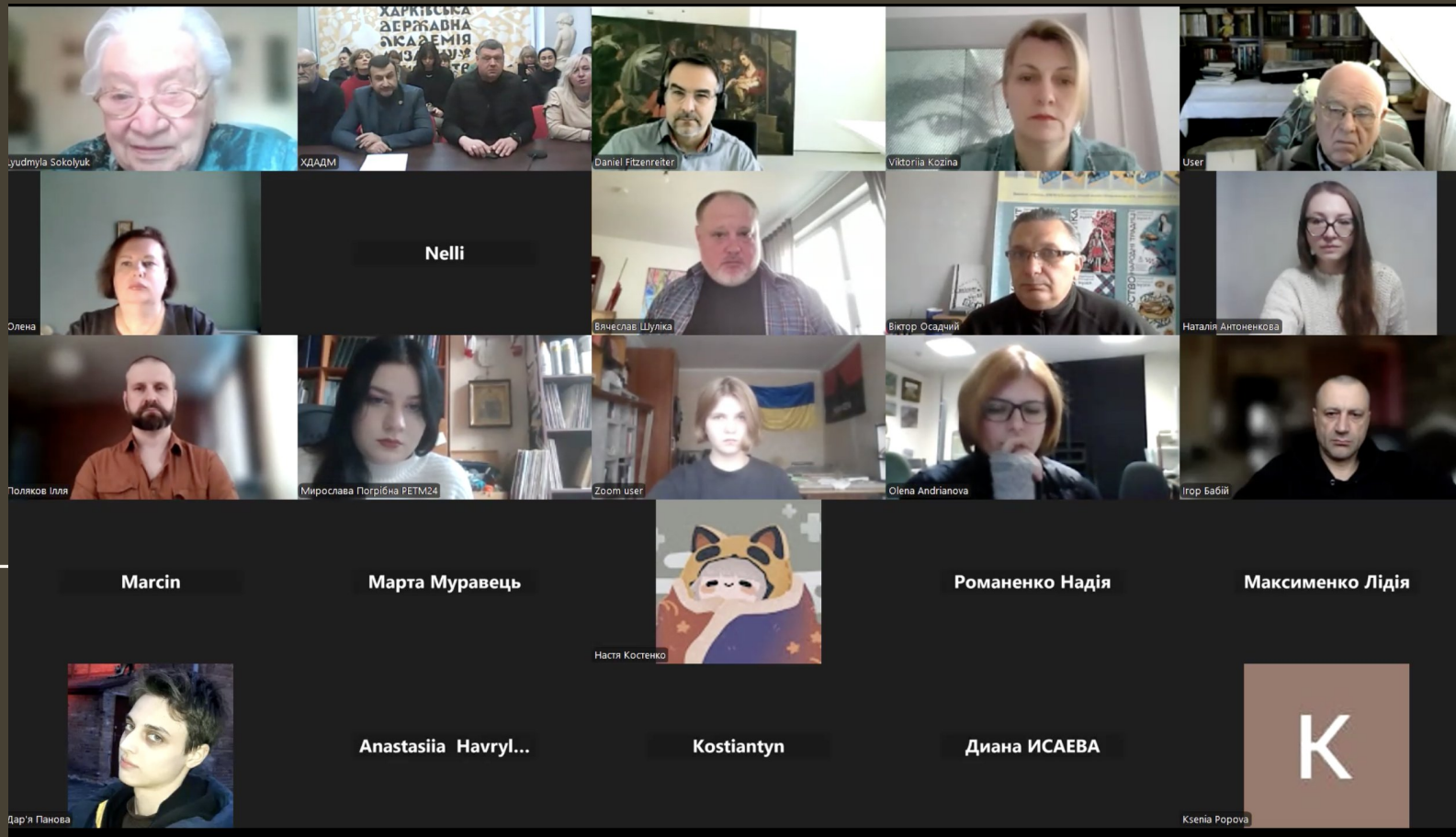


Міжнародно наукова конференція «30 років кафедрі реставрації та експертизи творів мистецтва»

Кафедра Реставрації та
експертизи творів мистецтва

Збірник матеріалів Міжнародно наукової конференція «30 років кафедри реставрації та експертизи творів мистецтва»





22 листопада 2024 р. в
Харківській державній академії
дизайну і мистецтв, в режимі
он-лайн відбулась міжнародна
наукова конференція
**«30 РОКІВ КАФЕДРИ
РЕСТАВРАЦІЇ ТА
ЕКСПЕРТИЗИ ТВОРІВ
МИСТЕЦТВА»**

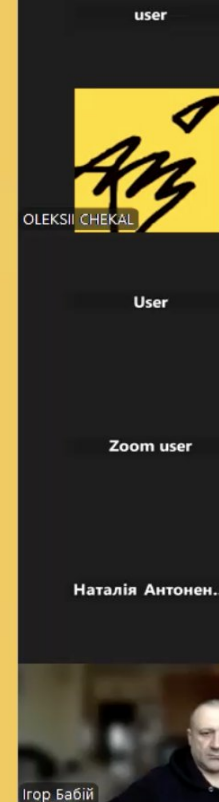
В конференції взяли участь художники-реставратори, мистецтвознавці, експерти-технологи, викладачі, аспіранти та студенти вишів провідних навчальних та реставраційних закладів України, Німеччини, Польщі, зокрема Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Вячеслав ШУЛІКА

*Художник-реставратор, кандидат
мистецтвознавства /PhD, доцент,
завідувач кафедри реставрації та
експертизи творів мистецтва. Харківська
державна академія дизайну і мистецтв.
Голова секції реставрації творів
мистецтва ХО НСХУ. м. Харків, Україна*



30 РОКІВ
КАФЕДРИ
РЕСТАВРАЦІЇ ТА
ЕКСПЕРТИЗИ
ТВОРІВ
МИСТЕЦТВА
ХАРКІВСЬКОЇ
ДЕРЖАВНОЇ
АКАДЕМІЇ
ДИЗАЙНУ І
МИСТЕЦТВ





В Українській картинній галереї у Харкові реставратором працював знаний харківський священник та науковець, колишній духовник Харківського художнього училища – протоієрей **Петро Фомін** (1866–1938, розстріляний).



Фото 1914 года. Автор - Таранушенко С.А.



Olena Andrianova

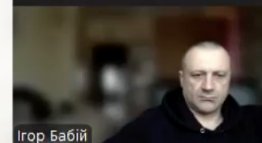
user



OLEKSI CHEKAL

User

Zoom user



Igor Babii

Смі

Die hiesigen Maler

Daniel Fitzenreiter

Dekorationsmalereien
Vergoldungen
Restaurierungen
Veduten
von 1751- 1774

(Detail aus Gemälde vom Maler K.C.W. Baron)



Stiftung Preussische Schlösser und Gärten Berlin Brandenburg

Віктор Осадчий



Olena Andrianova



OLEKSII CHEKAL

User

Zoom user

Marcin

Charków prezentacja - PowerPoint

Zaloguj się

Plik Narzędzia główne Wstawianie Projektowanie Przejścia Animacje Pokaz slajdów Recenzja Widok Pomoc Powiedz mi, co chcesz zrobić

Wklej Wytnij Kopia Malarz formatów Schowek

Układ Układ Resetuj Sekcja

Nowy slajd

Slajdy

Czcionka

Akapi

Kierunek tekstu Wyrównaj tekst Konwertuj na grafikę SmartArt

Rysowanie

Wypełn. kształtu Kontury kształtu Efekty kształtów

Znajd Zamie Zazna Edytowa

1

Przenoszenie malowideł ściennych jako zabieg ratunkowy.
Doświadczenia Pracowni Przenoszenia i Rozwarstwiania Malowideł Ściennych WKiRDS ASP w Krakowie

2

3

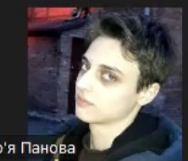
4

5

6

Slajd 1 z 7 Polski

Kateryna Nikolaie...



Дар'я Панова



Olena Andrianova

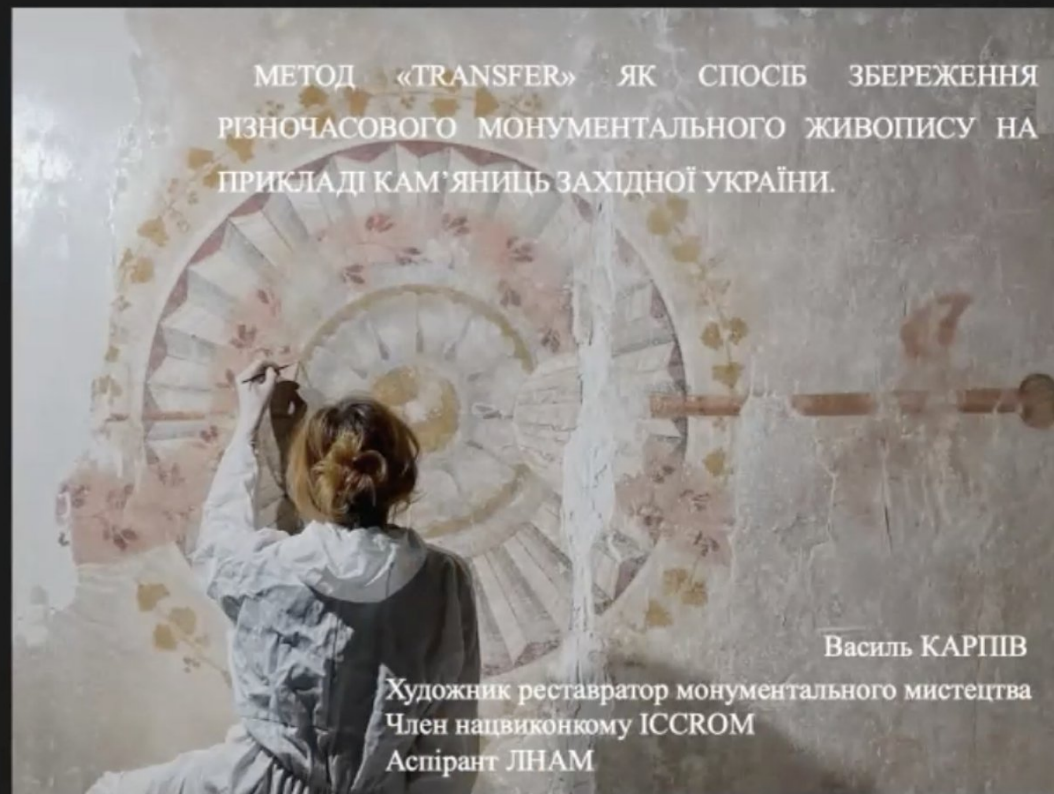
Zoom user

Марта Муравець



Настя Костенко

00:30 || ↺



МЕТОД «TRANSFER» ЯК СПОСІБ ЗБЕРЕЖЕННЯ
РІЗНОЧАСОВОГО МОНУМЕНТАЛЬНОГО ЖИВОПИСУ НА
ПРИКЛАДІ КАМ'ЯНИЦЬ ЗАХІДНОЇ УКРАЇНИ.

Василь КАРПІВ

Художник реставратор монументального мистецтва
Член нацвиконкому ICCROM
Аспірант ЛНАМ

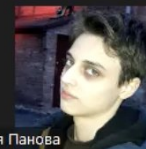
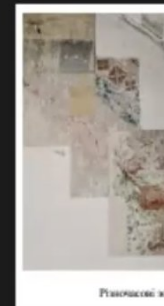
◀ Слайд 1 из 32 ▶

12:33

Следую

Kateryna Nikolaie...

Максим Терехов



Дар'я Панова



Olena Andrianova

Щелкнит
добавити

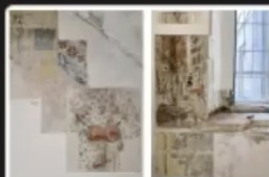
Zoom user

Marcin

A- A-



2



Реставрація зображення у вигляді мозаїки. Зображення



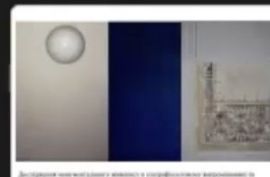
3

Реставрація зображення у вигляді мозаїки. Зображення



4

Детальний знімок зображення у вигляді мозаїки. Зображення



5

Детальний знімок зображення у вигляді мозаїки. Зображення



6

Детальний знімок зображення у вигляді мозаїки. Зображення



7

Детальний знімок зображення у вигляді мозаїки. Зображення



8

Детальний знімок зображення у вигляді мозаїки. Зображення



Вячеслав Шуліка

Художник-реставратор, Ph.D,
доцент, зав. каф. РЕТМ ХДАДМ

Анатолій Долуда

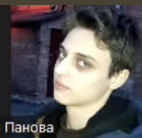
к.т.н., доцент, доцент каф. РЕТМ
ХДАДМ. п.н.с. ННЦ «Інститут судових
експертиз ім. Засл. проф. М. С.
Бокаріуса»

Максим Кілочко

Художник-реставратор. Директор
Cadmium Art Center



***РАНИ ВІЙНИ:
РОЗПИС
МИКОЛИ
УВАРОВА В
КОЛИШНІЙ
САДИБІ
МИХАЙЛА
СОКОЛОВА У
ХАРКОВІ***



Дар'я Панова

Zoom user

Марта Муравець



Настя Костенко

Романенко Надія

Nelli



Жанрова сцена роботи невідомого голландського художника XVII ст. Дослідження та реставрація.

Олена Андріанова, Світлана Біскулова, Максим Сагайдак, Валерія Леоненко

БНТЕ «АРТ-ЛАБ», Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури,
Національний музей історії України

Харків - 2024

Zoom user

Марта Муравець



Настя Костенко

Романенко Надія

Nelli

K

Ksenia Popova



РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА РЕСТАВРАЦІЯ ІКОНИ «УСПІННЯ ПРЕСВЯТОЇ БОГОРОДИЦІ»

Максименко Лідія
Антоненкова Наталія

Марта Муравець



Настя Костенко

Nelli

K

Ksenia Popova

iPhone User kudi...

Губеня Тетяна

Изменить



IMG_5598.JPG



OLEKSII CHEKAL



Zoom user

Марта Муравець



Настя Костенко

Nelli



Ksenia Popova



4000 x 6000 6.6 MB



25 %





Zoom user

Марта Муравець



Настя Костенко

К

Ksenia Popova

iPhone User kudi...

Губеня Татьяна