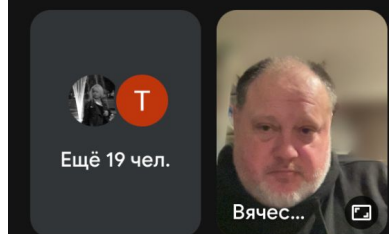
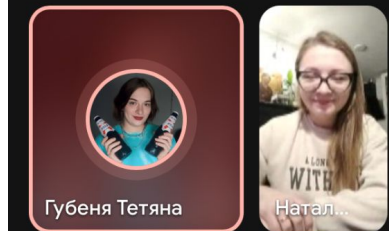
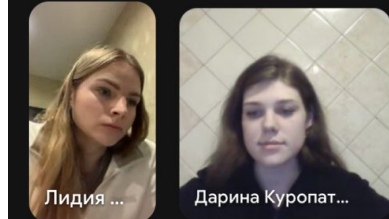
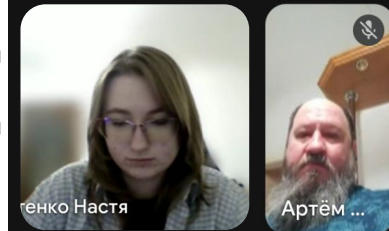
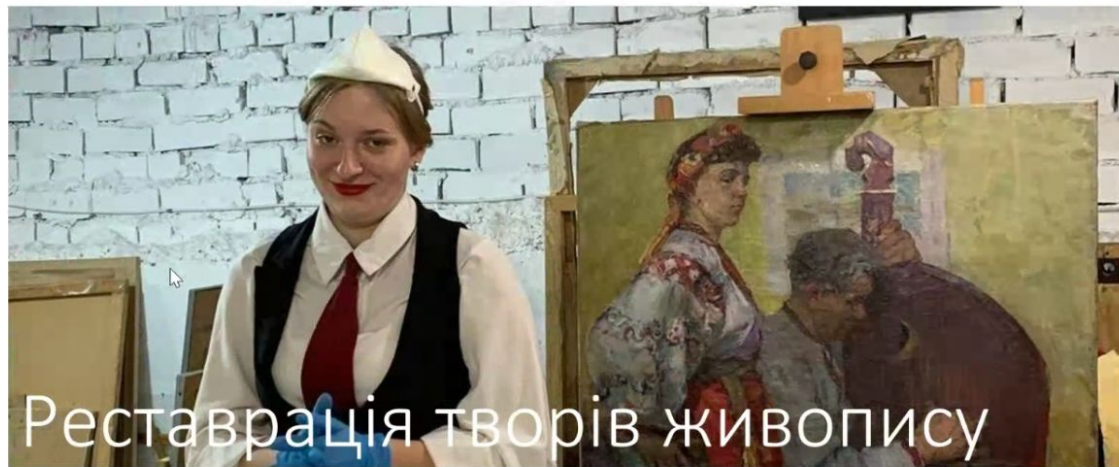
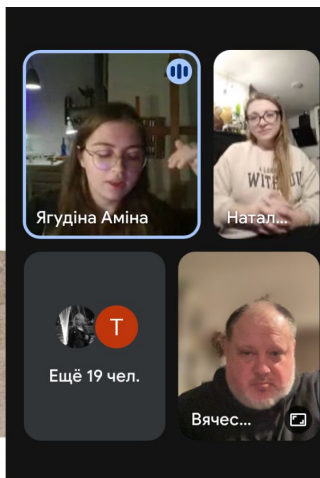


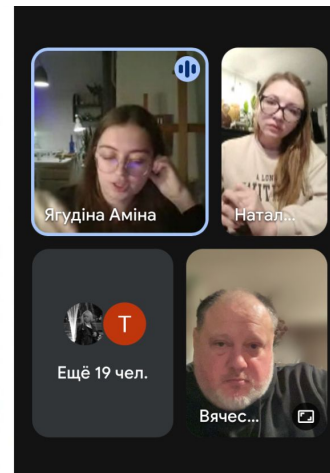
Екзаменаційний перегляд



Дисципліна: основи реставрації творів живопису



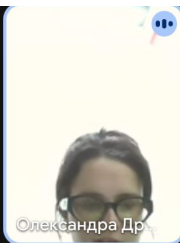
Твір до реставрації:



Поповнення втрат основи



УКРІПЛЕННЯ ФАРБОВОГО ШАРУ І ВИДАЛЕННЯ ЦВЯХІВ
ТА ДЕМОНТУВАННЯ КАРТИНИ З ПІДРАМНИКА



Олександра Др



Ягудіна Аміна



Ещё 17 чел.



📌 + Анастасія Лемішева

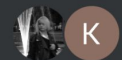
ПРОЦЕС
ОФАКТУРЮВАННЯ
ПОЛОТНА ТА
ПЕРШИЙ ША
ТОНУВАННЯ



Олександра Др



Ягудіна Аміна



Ещё 17 чел.

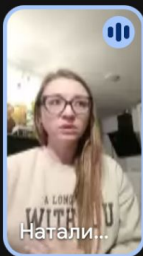


Вячеслав Ш...

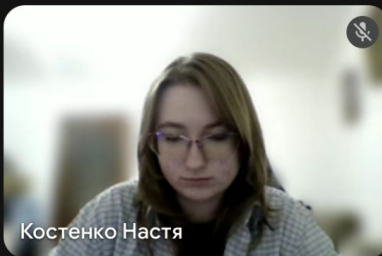
📌 + Анастасія Лемішева



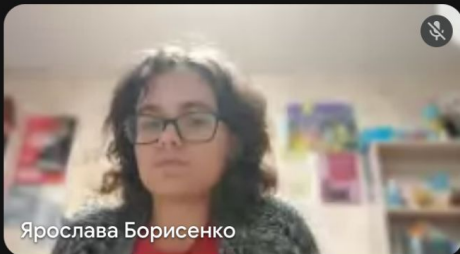
Анатолій Долуда



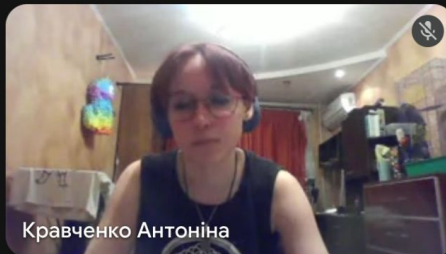
Наталі...



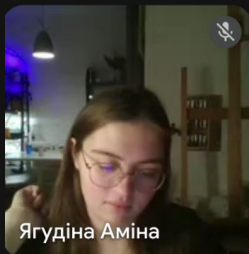
Костенко Настя



Ярослава Борисенко



Кравченко Антоніна



Ягудіна Аміна



Лидія ...



Ещё 10 чел.



Вячеслав Шу...

Учасники



+ Додати

Поиск пользователей

НА ВСТРЕЧЕ

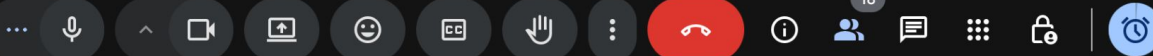
Учасники

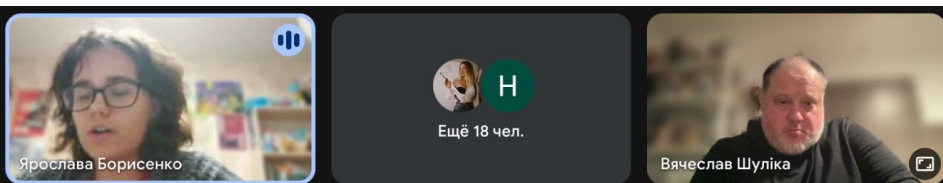
18



- В** Вячеслав Шуліка (вы)
Організатор
- А** Анастасія Лемішева
- А** Анатолій Долуда
- Вероніка василенко
- Губеня Тетяна
- Дарина Кравченко

17:56 | zmi-cnwp-kpz





Щоб вийти з повноекранного режиму, натисніть **Esc**

Перегляд робіт студентів
1 курсу кафедри РЕТМ -25н
(перший семестр 2025-2026 н.р.)

**КРАВЧЕНКО АНТОНІНА
ТА
БОРИСЕНКО**

meet.google.com

Основи реставрації творів живопису

19:10 TELEGRAM

Presentation 2 (4).pptx

1 курс РЕТМ
Дисципліна: Основи реставрації творів живопису
кер. викл. Антоновича Н.О.

Виконаві кункти з реставраційного плану:

1. Візуальні дослідження та фотографування.
2. Ультрафіолетові та інфрачервоні дослідження.
3. Суцільне очищення поверхні фарбового шару від забруднень.
4. Укріплення ділянок з критичним станом живопису.
5. Дезінфекція.
6. Демонтаж рами та підрамника.
7. Підготовка підлоги на реставраційній підлозі.
8. Висадження профілактичного захисного шару.
9. Дублювання крайової лінії.

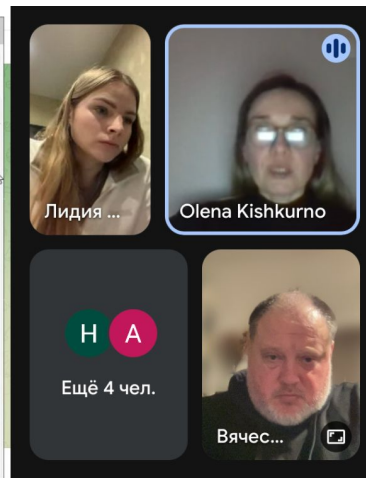
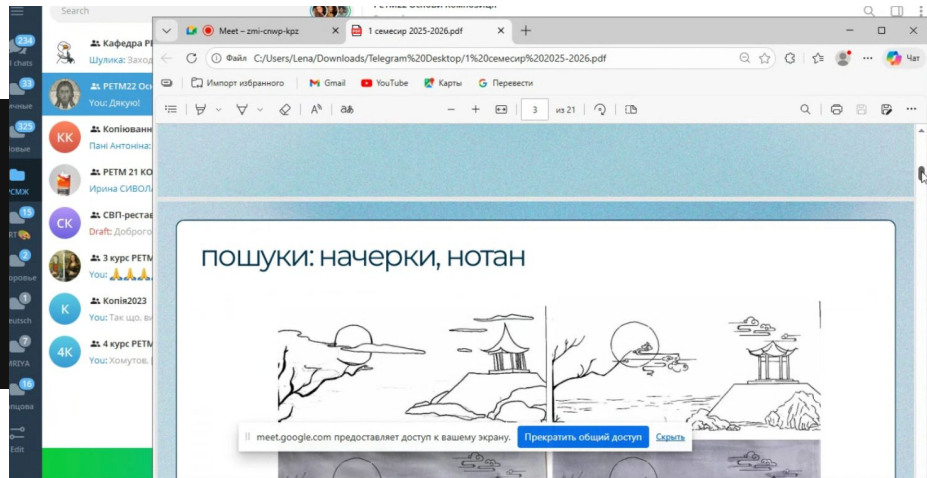
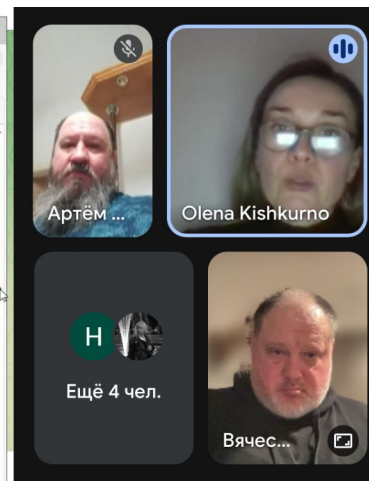
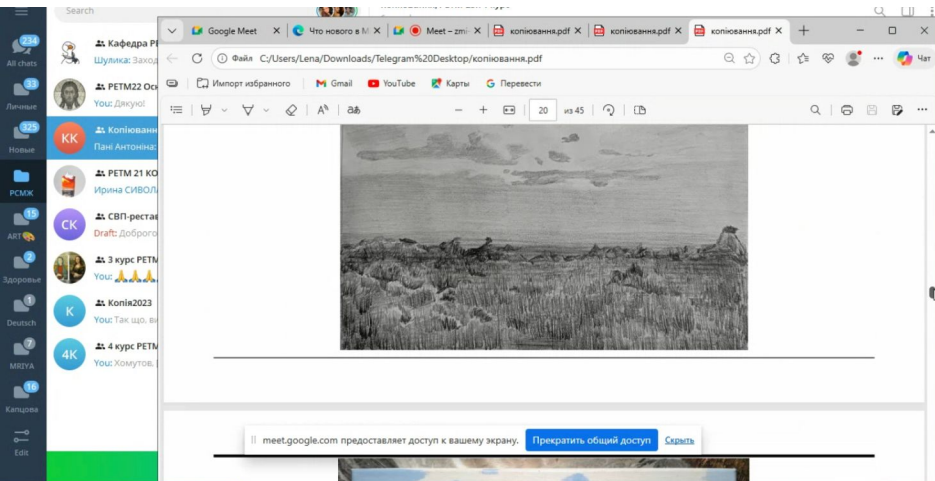
Живопис із методифонду ХДАДМ під номером 292
Лінійний та тильний бокси до реставрації

Живопис із методифонду ХДАДМ під номером 292
Висадження фарби та креслення. Діагональ

Дослідження в УФ - промінні

Вероніка василенко



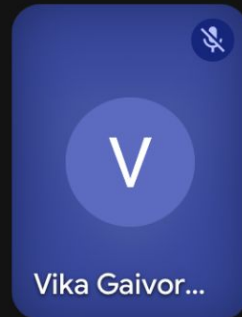




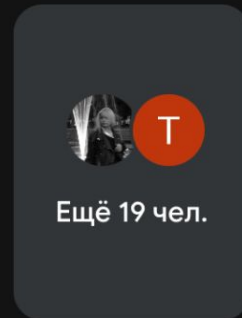
Твір до реставрації:



Ksenia Pop...



Vika Gaivor...



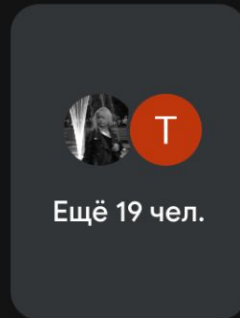
Ещё 19 чел.

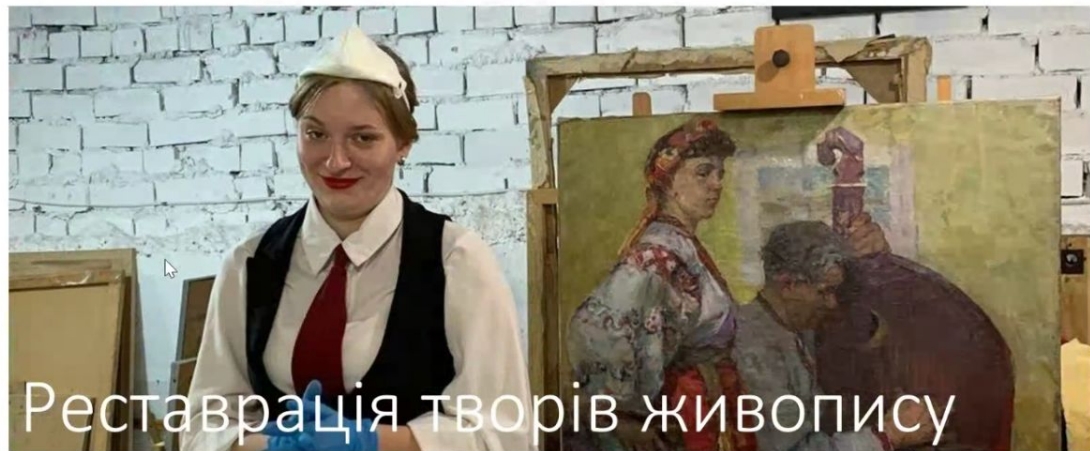


Вячес...



Дезінфекція ОСНОВИ





Реставрація творів живопису

ГУБЕНЯ ТЕТЯНА 4 КУРС

КАФЕДРА РЕТМ (1 СЕМЕСТЕР 2025-2026 Н. Р.)

meet.google.com має доступ до вашого екрана.

Більше не ділитися

[Сховати](#)



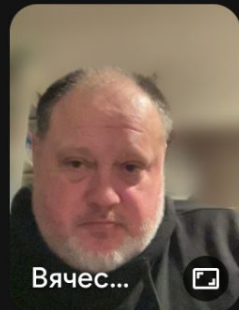
Губеня Тетяна



Натал...



Ещё 19 чел.



Вячес...