

ЕКСПЕРТНИЙ ВИСНОВОК
щодо ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ
магістратури кафедри фотомистецтва та візуальних практик
Харківської державної академії дизайну і мистецтв
другого (магістерського) рівня вищої освіти
зі спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво,
галузі знань 02 Культура, мистецтво та гуманітарні науки
кваліфікація: магістр з аудіовізуального мистецтва та
медіавиробництва

На базі Харківської державної академії дизайну і мистецтв розроблено освітньо-наукову програму «Аудіовізуальне мистецтво та медіатехнології», яка визначає концептуальні засади підготовки магістрів у галузі аудіовізуального мистецтва, її мету, завдання, принципи, наукову складову, нормативний зміст, компетентності та результати навчання.

Програма спрямована на формування науково-дослідних, аналітичних і творчих компетентностей, необхідних для здійснення досліджень у сфері сучасного аудіовізуального мистецтва, медіакультури та технологій виробництва медіаконтенту.

Експертний аналіз змісту програми дозволяє зробити такі висновки:

1. Запропонована освітньо-наукова програма відповідає сучасним вимогам до другого (магістерського) рівня вищої освіти та положенням Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво», забезпечуючи підготовку магістрів-дослідників із ґрунтовною науковою та творчою підготовкою.

2. Програма побудована з урахуванням міждисциплінарного характеру аудіовізуальної освіти та орієнтована на розвиток у студентів здатності поєднувати теоретичний аналіз, експериментальну практику та наукове моделювання процесів у сфері медіатехнологій.
3. У структурі ОНП виразно представлена науково-дослідна компонента, що передбачає виконання індивідуальних досліджень, публікаційну активність, участь у конференціях, проєктно-дослідну роботу, що формує у здобувачів здатність до самостійного наукового пошуку та викладацької діяльності.
4. Програма узгоджена з вимогами Національного класифікатора України «Класифікація видів економічної діяльності» (ДК 009:2010), а також враховує перелік первинних посад випускників згідно з Національним класифікатором професій ДК 003:2010, що гарантує її практичну затребуваність і відповідність ринку праці у сфері креативних індустрій.
5. Визначений розробниками обсяг навчального навантаження є оптимальним для досягнення заявлених результатів навчання, забезпечує баланс між науковою, теоретичною та практичною підготовкою.
6. Змістова структура компетентностей випускників є логічною та відповідає меті програми: сформувати фахівців, здатних до аналітичного осмислення, наукової систематизації та інноваційного розвитку аудіовізуального мистецтва.
7. Нормативний зміст підготовки магістрів забезпечує розвиток критичного мислення, креативних здібностей, комунікативної культури, формує науково орієнтовану, естетично й культурно розвинену особистість, готову до науково-дослідної, педагогічної та проєктної діяльності.

Загальний висновок

Освітньо-наукова програма магістратури кафедри аудіовізуального мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв «Аудіовізуальне мистецтво та медіатехнології» є сучасним, науково обґрунтованим і практично орієнтованим освітнім продуктом, який відповідає сучасним уявленням про підготовку магістрів-дослідників у галузі аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва.

Програма заслуговує позитивної оцінки та впровадження в систему вищої освіти України як така, що сприяє розвитку наукового потенціалу мистецької освіти й інтеграції українського аудіовізуального мистецтва у світовий науково-освітній простір.

Експертний висновок підготовлено експертною групою у складі:

1. Сергій ПЛУТАЛОВ

Директор

Фахового мистецького коледжу

Луганської державної

академії культури і мистецтв,

доцент кафедри перформативних

мистецтв, заслужений діяч

мистецтв України

(м. Київ)

2. Олег СЕГОДІН

Відеорежисер Радіо ГО

«ПС «НАКИПЛО»»

(м. Харків)


Підпис Плуталова С.
засвідчує
В. О. Кавальницький
Кадрів Трестішева Л. М.




3. Софія ПРОКУШЕВА

Співзасновниця відеопродакшену
Cinemuse Films, продюсер, motion
designer

(м. Харків)

