

ЗВІТ

про результати опитування щодо задоволеності освітнім середовищем здобувачів першого (бакалаврат) і другого (магістратура) рівня вищої факультету Образотворче мистецтво весняний семестр 2024/2025 н. р.

З метою внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності, організації зворотного зв'язку зі здобувачами, пошуку ефективних шляхів підвищення якості освітнього середовища у Харківській державній академії дизайну і мистецтв відповідно до Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти в Харківській державній академії дизайну і мистецтвⁱ Робочою групою із забезпечення якості освітньої діяльностіⁱⁱ було проведено опитування здобувачів першого (бакалаврат) і другого (магістерського) рівня вищої освіти щодо задоволеності освітнім середовищем відповідно до Положення про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти (наказ Міністерства освіти і науки України від 15.05.2024 № 686).

Таке опитування є формою участі здобувачів вищої освіти у системі внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та реалізації принципу студент-центрованого навчання.

Навчання у Харківській державній академії дизайну і мистецтв, як і у всіх навчальних закладах України, протікає в реаліях сьогодення, що обумовлює необхідність всіх учасників освітнього процесу адаптуватися до діяльності в умовах воєнного стану. Це і вимушене переміщення студентів і викладачів Академії у інші регіони не тільки України, але й за кордони нашої держави, необхідність проводити заняття у дистанційній та змішаних формах, що особливо складно і для викладачів, і для студентів з урахування особливостей навчання у закладі вищої художньої освіти і, найголовніше – психологічна готовність викладачів і студентів адаптуватися до умов навчання під час війни. На час проведення опитування Харків – у зоні бойових дійⁱⁱⁱ.

Мета моніторингу – отримати інформацію про суб'єктивну оцінку здобувачами рівня задоволеності освітнім середовищем в академії у період дії воєнного стану в Україні.

Опитування проводилось 05-09 травня 2025 року. шляхом анонімного анкетування, за допомогою гугл-форм. Характеристика вибірки: в опитуванні взяло участь 196 респондентів - 66,4% від загальної кількості - 295 студентів факультету денної форми навчання, здобувачів першого (бакалаврського 246 студентів) та другого (магістерського 31 студент) рівня вищої освіти факультету Образотворче мистецтво. Група гомогенна за ознакою факультету.

При організації навчання за фаховими дисциплінами унікальною особливістю Харківської державної академії дизайну і мистецтв є невелика чисельність здобувачів у студентських групах. Ця особливість полегшує

реалізацію індивідуального підходу до підготовки здобувачів, але ускладнює проведення кількісного аналізу отриманих результатів з дотриманням належних критеріїв репрезентативності.

Студентам було запропоновано оцінити задоволеність освітнім середовищем за порядковою шкалою оцінок (шкалою Лайкерта). Позитивне ставлення студента до питання/твердження кодується більшим числом (це число 7), а негативне – меншим (число 1). Шкала оцінювання 1-7, де $\bar{x}$ – середня оцінка (average rating):

Шановні здобувачі!

З метою удосконалення процесу підготовки здобувачів вищої освіти просимо висловити свою думку щодо освітнього середовища на факультеті Образотворче мистецтво.

Будь ласка, прочитайте питання/твердження і оцініть за 7-бальною шкалою (1 – найменше, 7 – найвище) рівень задоволеності освітнім середовищем факультету на якому Ви навчаєтесь – Образотворче мистецтво.

За бажанням скористайтесь опцією «інший варіант». У такому разі в довільній короткій формі сформулюйте Ваші пропозиції щодо оптимізації освітнього середовища факультету Образотворче мистецтво.

Зібрана інформація є суворо конфіденційною і буде використана для аналізу тільки в узагальненому вигляді.

Для нас цінна Ваша особиста думка.

Дякуємо за співпрацю.

Результати опитування:

1. Дистанційне навчання в Академії за умовами дії воєнного стану було організовано ефективно.

Переважає кількість здобувачів, які брали участь в опитуванні, погодились ($\bar{x}=6,125$) з твердженням: «Дистанційне навчання в Академії за умовами дії воєнного стану було організовано ефективно»

2. Я задоволений(на) рівнем організації теоретичних занять в умовах дистанційного навчання під час воєнного стану.

Опитування виявило високий ($\bar{x}=6,125$) рівень задоволеності здобувачів організацією теоретичних занять в умовах дистанційного навчання під час воєнного стану.

3. Я задоволений(на) організацією практичних занять за фахом в умовах дистанційного навчання під час воєнного стану.

Респонденти високо ($\bar{x}=5,625$) оцінили зусилля викладачів з організації теоретичних занять в умовах дистанційного навчання.

4. Методи навчання мені подобаються та є ефективними для набуття теоретичних знань та практичних навичок з фаху.

Студенти надали позитивну ($\bar{x}=4,875$) оцінку методам навчання, які задіяні для набуття теоретичних знань та практичних навичок з фаху.

5. Я ознайомлений(на) з переліком обов'язкових дисциплін освітньо-професійної програми, за якою навчаюся.

Опитування виявило високий ($\bar{x}=6$) рівень обізнаності здобувачів з переліком обов'язкових дисциплін освітньо-професійної програми, за якими вони навчаються.

6. Я ознайомлений(на) з пропозиціями щодо вибіркового дисциплін освітньо-професійної програми, за якою навчаюся.

За суб'єктивними оцінками здобувачів, вони в достатній мірі ($\bar{x}=6,375$) ознайомлені з пропозиціями щодо вибіркового дисциплін освітньо-професійної програми, за якими навчаються.

7. Здобувачам забезпечено вільний вибір вибіркового дисциплін, запропонованих на освітній програмі, за якою я навчаюся.

Переважає більшість здобувачів ($\bar{x}=6$) погодилися з твердженням щодо можливостей вільного вибору вибіркового дисциплін, запропонованих на освітніх програмах, за якими вони навчаються на факультеті Образотворче мистецтво.

8. Здобувачі факультету Образотворче мистецтво поінформовані щодо можливостей академічної мобільності, грантових програм, участі у міжнародних і всеукраїнських конференціях та інших заходах.

Переважає більшість ($\bar{x}=5,875$) респондентів указала, що вони поінформовані щодо можливостей академічної мобільності тощо.

9. На факультеті Образотворче мистецтво забезпечено реалізацію принципів академічної доброчесності учасниками освітнього процесу

На думку переважної більшості ($\bar{x}=6,25$) студентів реалізацію принципів академічної доброчесності учасниками освітнього процесу на факультеті Образотворче мистецтво забезпечено.

10. На освітній програмі, за якою я навчаюся на факультеті Образотворче мистецтво забезпечено прозорість оцінювання академічних результатів навчання.

Студенти, які брали участь в опитуванні, високо ($\bar{x}=6$) оцінили рівень забезпечення прозорості оцінювання академічних результатів навчання на факультеті Образотворче мистецтво.

11. Освітня програма, за якою я навчаюся на факультеті Образотворче мистецтво враховує сучасні вимоги практичної діяльності.

На суб'єктивну думку респондентів освітні програми, за якими вони навчаються на факультеті Образотворче мистецтво достатньою мірою ($\bar{x}=5,75$) враховують сучасні вимоги практичної діяльності.

12. Освітня програма, за якою я навчаюся на факультеті Образотворче мистецтво адаптована до освітнього процесу в умовах дистанційного формату навчання

Переважає більшість опитуваних ($\bar{x}=5,75$) вважає, що освітні програми, за якими вони навчаються на факультеті Образотворче мистецтво адаптовані до освітнього процесу в умовах дистанційного формату навчання.

13. Освітня програма підготовки фахівців, за якою я навчаюся на факультеті Образотворче мистецтво відповідає сучасним вимогам ринку праці

Здобувачі високо ($\bar{x}=5,25$) оцінили рівень відповідності сучасним вимогам ринку праці освітніх програм підготовки фахівців, за якими вони навчаються на факультеті Образотворче мистецтво.

14. Я в цілому задоволена(ний) якістю освітніх послуг, процесом викладання, способами подачі матеріалу на освітній програмі, за якою я навчаюся.

Переважає більшість студентів, які брали участь в опитування, вказали високий ($\bar{x}=5,625$) рівень задоволеності якістю освітніх послуг, процесом викладання, способами подачі матеріалу на освітніх програмах, за якою вони навчаються на факультеті Образотворче мистецтво.

15. Мене задовольняє інформаційна, організаційна підтримка з боку адміністрації Академії.

На суб'єктивну думку студентів, які брали участь в опитування, їм забезпечено високий ($\bar{x}=5,75$) рівень інформаційної, організаційна підтримка з боку адміністрації Академії.

16. Мене задовольняє соціальна підтримка в умовах воєнного стану з боку профспілки (матеріальна допомога сиротам, студентські квитки (isic), отримання академічних та соціальних стипендій).

Здобувачі надали вищу за середнє ($\bar{x}=5,5$) оцінку рівню соціальної підтримки студентам з боку профспілки Академії в умовах воєнного стану.

17. Мені відомо про можливість звернутися за психологічною підтримкою (безкоштовні консультації) до психологів Академії у разі необхідності.

Опитування виявило, що не всі студенти достатньою мірою ($\bar{x}=3,875$) поінформовані щодо можливості отримати консультації психологів Академії

18. Мені відомо про можливість звернутися за безкоштовною юридичною консультацією (юрист Академії) у разі необхідності.

За результатами опитування не всі респонденти ($\bar{x}=3,625$) обізнані щодо можливості отримати консультації юриста Академії.

19. Я задоволена(ний) тим, що навчаюся у Харківській державній академії дизайну і мистецтв

Опитування виявило високий ($\bar{x}=6$) рівень задоволеності респондентів тим, що вони навчаюся у Харківській державній академії дизайну і мистецтв.

Здобувачам було запропоновано: «Дайте, будь ласка, відповіді на запитання, використовуючи запропоновані варіанти. Якщо жоден із них Вас не влаштовує, скористайтесь опцією «інший варіант». У такому разі в довільній короткій формі сформулюйте, що саме Ви вважаєте іншим варіантом відповіді.

Зібрана інформація є суворо конфіденційною і буде використана для аналізу тільки в узагальненому вигляді, але якщо у Вас є історії, які Ви хочете

розповісти окремо, то можете писати нам на електронну пошту skrynia.doviry@ksada.org.

20. Респондентам було запропоновано обрати не більш трьох варіантів вибору відповіді на питання: «Ви обрали для навчання Харківську державну академію дизайну і мистецтв, тому що... (оберіть не більше трьох варіантів відповідей).

- ХДАДМ відомий і престижний заклад вищої освіти
- У ХДАДМ висока якість освіти
- У ХДАДМ великий вибір напрямків підготовки
- Обрав(ла)навчання в ХДАДМ щоб освоїти новий напрямок для розширення можливостей професійного і кар'єрного зростання
- У ХДАДМ здобувачам забезпечена концептуальна, ідейна та спеціально-фахова підтримка з боку викладачів та академічної спільноти
- Інше (вказіть, що саме)

Результати аналізу рейтингу вибору варіантів відповідей на питання свідчать: за пріоритетом вибору думки респондентів не співали.

Як вирішальний мотив вибору навчального закладу 20% респондентів означили великий вибір напрямків підготовки, який пропонує абітурієнтам Харківська державна академія дизайну і мистецтв (перше місце у рейтингу).

Впевненість в тому, що на ринку освітніх послуг саме Харківська державна академія дизайну і мистецтв забезпечує високу якість освіти стала вирішальною при виборі навчального закладу для 17,1% здобувачів, які брали участь в опитуванні.

Репутація ХДАДМ виявилась вирішальною для 17,1% здобувачів. Опитувані відмітили, що обрали заклад тому, що академія – відомий і престижний заклад вищої освіти.

Указали, що обрали навчання в ХДАДМ щоб освоїти новий напрямок для розширення можливостей професійного і кар'єрного зростання 17,1% респондентів.

Впевненість у тому, що саме у ХДАДМ здобувачам забезпечена концептуальна, ідейна та спеціально-фахова підтримка з боку викладачів та академічної спільноти вплинула на вибір навчального закладу 8,6% респондентів.

Варіант «Інше» обрали 20,1% здобувачів, які брали участь в опитуванні.

Респонденти відгукнулись на пропозицію поширити кількість варіантів мотивів вибору навчального закладу. Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Захоплювався роботами випускників академії: Саражина, Рогового, Брітцева, Толстухіна, Чауса, Волокітіна
- Бо тут викладає Яхін
- Тому що інших варіантів в Україні особливо нема
- «А чому ні» подумала я і вступила
- Мене просто привабило це місце
- За небажанням батьків відпускати мене навчатися в інше місто де є хоча часткове очне відвідування.

Рейтинг варіантів вибору – у таблиці 1.

Таблиця 1

- *Рейтинг варіантів вибору відповідей на питання: «Ви обрали для навчання Харківську державну академію дизайну і мистецтв, тому що...»*

Місце у рейтингу	Варіанти відповіді	Кількість варіантів вибору (%)
1	2	3
1	У ХДАДМ великий вибір напрямків підготовки	20%
2	У ХДАДМ висока якість освіти	17,1
	ХДАДМ відомий і престижний заклад вищої освіти	17,1
	Обрав (ла)навчання в ХДАДМ щоб освоїти новий напрямок для розширення можливостей професійного і кар'єрного зростання	17,1
3	У ХДАДМ здобувачам забезпечена концептуальна, ідейна та спеціально-фахова підтримка з боку викладачів та академічної спільноти	8,6
4	Інше	20,1

20. При відповіді на питання анкети найбільшу активність проявили студенти, які навчаються за освітньо-професійною програмою Графіка (31,3% від загальної кількості респондентів)

Результати відповідей на питання: «Я навчаюсь за освітньо-професійною програмою....» відображено у таблиці 2.

Таблиця 2

- *Результати відповідей на питання: Я навчаюсь за освітньо-професійною програмою....»*

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Графіка	31,3
Станкова та монументальна скульптура	2,9
Мистецтвознавство (теорія і історія мистецтв)	-
Стріт-арт і монументальне мистецтво	22,9
Станковий живопис	14,3
Реставрація та експертиза творів мистецтва	14,3
Мистецтвознавство	2,9
Графічні практики	11,4
Творчий рисунок	-
Сучасні візуальні практики	-

21. При відповіді на питання анкети найбільшу активність проявили студенти 1 курсу бакалаврату (31,4% від загальної кількості опитуваних)

Результати відповідей на питання: «Я студент(ка)....» відображено у таблиці 3.

Таблиця 3

- *Результати відповідей на питання: «Я студент(ка)....»*

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
1 курсу бакалаврату	31,4
2 курсу бакалаврату	17,1
3 курсу бакалаврату	22,9
4 курсу бакалаврату	14,3
1 курсу магістратури	14,3

23 При відповіді на питання анкети найбільшу активність проявили студенти віком 20-22 роки (48,6% від загальної кількості респондентів)

Результати відповідей на питання: «Скільки Вам років?» відображено у таблиці 4.

Таблиця 4

- *Результати відповідей на питання: «Скільки Вам років?»*

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
18-19	34,3
20-22	48,6
23-25	8,6
27-29	-
Старше за 30	8,6

24 Нажаль, 54,7% студентів, які брали участь в опитуванні, не переймається питаннями щодо «центру кар'єри».

Результати відповідей на питання: «На Вашу думку, в ХДАДМ потрібен «Центр кар'єри», діяльність якого спрямована на підвищення конкурентоспроможності здобувачів освітніх послуг на ринку праці?» відображено у таблиці 5.

Таблиця 5

- *Результати відповідей на питання: «На Вашу думку, в ХДАДМ потрібен «Центр кар'єри», діяльність якого спрямована на підвищення конкурентоспроможності здобувачів освітніх послуг на ринку праці?»*

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Потрібен	45,7
Не замислювався(лась) над цим питанням	54,3
Не потрібен	-

25.Результати відповідей на питання: «Де Ви зараз перебуваєте?» відображено у таблиці 6.

Таблиця 6

- *Результати відповідей на питання: «Де Ви зараз перебуваєте?»*

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Перебуваю в межах України (внутришньо переміщенна особа)	31,4
Перебуваю за межами України	17,1

Не змінював (-ла) місце проживання з початку воєнного стану	51,4
---	------

Респонденти відгукнулись на пропозицію поширити кількість варіантів відповідей щодо місці перебування на момент опитування. Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Живу в іншому місті
- Ніколи там не була
- Коли закінчиться війна планую переїхати навчатись очно
- Я не в Харкові живу, не планую там бути

26.Результати відповідей на питання: «Чи плануєте повертатись у Харків?» відображено у таблиці 7.

Таблиця 7

- Результати відповідей на питання: «Чи плануєте повертатись у Харків?»

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Я перебуваю у Харкові	40
До закінчення війни не планую повертатись	28,6
Планую на початок нового навчального року повернутися до Харкова	2,9
Не планую на початок нового навчального року повернутися до Харкова	11,4
Інше (якщо Ви обрали цей варіант, будь ласка, зазначте, що саме?)	17,1

27.Результати відповідей на питання: «Якщо Вам буде надано таку можливість, чи готові Ви відвідувати заняття of-line?» відображено у таблиці 8.

Таблиця 8

- Результати відповідей на питання: «Якщо Вам буде надано таку можливість, чи готові Ви відвідувати заняття of-line?»

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Так	40
Ні	25,7

Важко сказати	24,3
---------------	------

28. Абсолютна більшість (94,3%) респондентів указали, що не стикалися з корупційними проявами під час навчання у весняному семестрі.

Результати відповідей на питання: «Чи стикалися ви з корупційними проявами під час навчання у весняному семестрі?» відображено у таблиці 9.

Таблиця 9

- *Результати відповідей на питання: «Чи стикалися ви з корупційними проявами під час навчання у весняному семестрі?»*

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Так	-
Ні	94,3
Важко сказати	5,7

Здобувачам, які погодились брати участь в опитуванні, було запропоновано уточнити свій вибір варіанту відповіді: «Якщо в попередньому питанні ви обрали варіант «Так» напишіть, що це була за ситуація». Варіант «Так» не обрав жоден з респондентів, але ж виявились бажаючі надати розгорнуті пояснення.

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Ні
- ні
- Не стикалася з таким
- Поки не було
- Не було
- Не було
- Ні, не стикався із корупцією
- особисто не стикалася
- Не обрав

29. Абсолютна більшість (91,4%) респондентів указали, що їм невідомо про випадки, коли інші студенти надавали неправомірну вигоду викладачам під час навчання у весняному семестрі.

Результати відповідей на питання: «Чи відомі вам випадки, коли інші студенти надавали неправомірну вигоду викладачам під час навчання у весняному семестрі?» відображено у таблиці 10.

Таблиця 10

- Результати відповідей на питання: «Чи відомі вам випадки, коли інші студенти надавали неправомірну вигоду викладачам під час навчання у весняному семестрі?»

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Так	-
Ні	91,4
Чув(-ла), але не впевнений(-а)	8,6

30. Результати відповідей на питання: «Чи знаєте ви, куди звертатися в разі виявлення фактів корупції?» відображено у таблиці 11.

Таблиця 11

- Результати відповідей на питання: «Чи знаєте ви, куди звертатися в разі виявлення фактів корупції?»

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Так	62,9
Ні	37,1

31. Результати відповідей на питання: «Чи відомо Вам що означає термін «булінг»?» відображено у таблиці 12.

Таблиця 12

- Результати відповідей на питання: «Чи відомо Вам що означає термін «булінг»?»

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Так	100
Ні	-
Не замислювалась (замислювався) над цим питанням	-

32. Результати відповідей на питання: «Чи відомо Вам про факти булінгу?» відображено у таблиці 13.

Таблиця 13

- Результати відповідей на питання: «Чи відомо Вам про факти булінгу?»

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Так	-
Ні	78,8
Важко відповісти	21,2

33. Абсолютна більшість (81,7%) респондентів указали, що їм невідомо про факти сексуальних домагань. Утруднились з відповіддю 18,3% опитуваних, що може свідчити про невизначеність питання – чи взагалі невідомо, чи у конкретному закладі.

Результати відповідей на питання: «Чи відомо Вам про факти сексуальних домагань?» відображено у таблиці 14.

Таблиця 14

- Результати відповідей на питання: «Чи відомо Вам про факти сексуальних домагань?»

Варіанти відповіді	Кількість респондентів, що обрали відповідь, %
2	3
Так	-
Ні	81,7
Важко відповісти	18,3

34.Здобувачам, які погодились брати участь в опитуванні. Було запропоновано обрати варіант відповіді на питання: «До кого б Ви звернулися по допомогу, якщо хтось зазнає сексуальних домагань (оберіть варіант відповіді)?». Зворушливо, що перше місце у рейтингу довіри – декан і куратор. Поліція – на почесному другому місці.

Рейтинг варіантів вибору відображено у таблиці 15.

Таблиця 15

- Рейтинг варіантів вибору відповідей на питання: «До кого б Ви звернулися по допомогу, якщо хтось зазнає сексуальних домагань?»

Місце у рейтингу	Варіанти відповіді	Кількість варіантів вибору (%)
1	2	3
1	Доповісти декану/куратору	31,4
2	Заявити в поліцію	25,7
3	Повідомити адміністрацію академії	17,1
	Не замислювалась (замислювався) над цим питанням	17,1
4	Звернутись до психолога академії	2,9
	Звернутися до батьків	2,9
	Звернутися до друзів	2,9
5	Звернутись до юриста академії	-

35. Здобувачам було запропоновано: «Будь ласка, вкажіть Ваші пропозиції та побажання щодо організації безпечного, інформаційно насиченого, психологічно сприятливого та комфортного для здобувачів середовища в освітньому просторі Академії».

Приклади відповідей на відкрите питання (авторська орфографія збережена):

- Все подобається
- Вести відкрито розмови щодо цього
- Не можу нічого сказати и
- У мирний час всі умови будуть сприятливими
- Повернення хоча часткового очного здобуття освіти, навіть якщо воно здійснено у бомбосховищі. Надання більше інформації про знаходження психолога в академії (точні посилання та спеціаліста, щоб його не було потрібно шукати через перепитування у когось іншого). Надання можливості мати важливу інформацію, як видавання матеріалів на курси в яких зараз є люди у Харкові, бо ніяка людина в моєму оточенні жодного разу не бачила гуманітарних надань до ХДАДМА про які говориться в опитуванні.
- Додайте курси психології
- Не думала
- Все чудово
- Проприцій на разі немає, мене все влаштовує
- Офлайн навчання в межах укриття академії
- Мене все влаштовує
- не маю конкретних пропозицій, все чудово!

Аналіз отриманих даних за результатами опитування дозволяє зробити наступні висновки щодо задоволеності здобувачів першого (бакалаврат) і другого (магістерського) рівня вищої освіти освітнім середовищем на факультеті Образотворче мистецтво Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

За всіма позиціями, винесеними на оцінювання, студенти факультету Образотворче мистецтво надали виключно високі оцінки.

Здобувачі, які брали участь в опитуванні, високо оцінили зусилля викладачів і керівництва академії по формуванню освітнього середовища і відзначили високу якість організації освітнього процесу і зусиль керівництва академії і викладачів, які забезпечують навчальний процес на факультеті.

Більшість студентів, які брали участь в опитуванні, задоволені рівнем забезпечення організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів з боку адміністрації, рівню соціальної підтримки студентам з боку профспілки Академії в умовах воєнного стану.

Опитування виявило, що не всі студенти достатньою мірою поінформовані щодо можливості отримати консультації психологів Академії. Між тим ц вільному доступі на сайті Академії – у розділі «Психологічна підтримка» - вичерпна інформація про можливість отримати безкоштовну психологічну допомогу і розклад консультацій двох (!!!) психологів^{iv}

За аналізом даних, отриманих у ході оцінювання якості освітнього процесу першого (бакалаврат) рівня вищої освіти студентами факультету Образотворче мистецтво домінуючий мотив вибору навчального закладу – великий вибір напрямків підготовки, який пропонує абітурієнтам Харківська державна академія дизайну і мистецтв (перше місце у рейтингу).

Абсолютна більшість респондентів указали, що їм невідомо про факти корупції, випадки, коли студенти надавали неправомірну вигоду викладачам, факти сексуальних домагань.

Опитування виявило, що є студенти, які нехтують можливістю отримувати інформацію, яка є у вільному доступі на сайті академії, зокрема, щодо «скриньки довіри», роботи уповноваженого з антикорупційної діяльності^v - деякі студенти указали, що вони не знають, як повідомити про випадки корупції в навчальному закладі.

Студенти, які брали участь в опитуванні, проявили високий рівень активності і надали розгорнуті, змістовні відповіді на відкриті питання.

У звіті (див. вище) приведено приклади найбільш показових пропозицій та побажань здобувачів (авторська орфографія збережена):

- Повернення хоча часткового очного здобуття освіти, навіть якщо воно здійснено у бомбосховищі. Надання більше інформації про знаходження психолога в академії (точні посилання та спеціаліста, щоб його не було потрібно шукати через перепитування у когось іншого). Надання можливості мати важливу інформацію, як видавання матеріалів на курси в яких зараз є люди у Харкові, бо ніяка

людина в моєму оточенні жодного разу не бачила гуманітарних надань до ХДАДМА про які говориться в опитуванні.

Отже опитування виявило, що деякі студенти нехтують можливостями, які забезпечує Академія, зокрема - не всі здобувачі стежать за вичерпною інформацією щодо виставкової діяльності, заходів, грантових програм, конференцій, пропозицій співпраці тощо, яка розміщена у вільному доступі на сайті Академії ksada.org і у соціальних мережах: на Офіційному телеграм каналі Харківської Державної Академії Дизайну і Мистецтв @ksada_official, офіційному каналі деканату факультету Образотворче мистецтво, створеному для спілкування деканату зі студентами та надання актуальної інформації @dekanatOM - вичерпні відповіді та втілені побажання (щодо інформації і можливостей...):

Відповіді на відкриті питання студентів, які брали участь в опитуванні – наочні свідчення того, що здобувачі усвідомлюють труднощі організації навчання у складний період дії воєнного стану і виказують підтримку і повагу організаторам навчального процесу.

Всі отримані в ході опитування дані, пропозиції та побажання щодо організації безпечного, інформаційно насиченого, психологічно сприятливого та комфортного для здобувачів середовища в освітньому просторі Академії та, зокрема, факультеті Образотворче мистецтво, обговорені з гарантами програм керівництвом факультету Образотворче мистецтво, на зборах Робочої групи з забезпечення якості освітньої діяльності ХДАДМ, інформація надана керівництву Академії.

Сам факт згоди на участь і опитуванні - знак підтримки і бажання зберегти зв'язок з академією в важкі часи повномасштабного вторгнення.

Аналіз інформації, отриманої при проведенні анкетування, дав змогу оцінити рівень (на суб'єктивну думку студентів) задоволеності освітнім середовищем.

Здобувачі, які брали участь в опитуванні, високо оцінили зусилля викладачів, які забезпечують навчальний процес на факультеті, керівництва академії, що є свідченням задоволеності освітнім середовищем.

Із «побажань і пропозицій» (авторська орфографія збережена):

- У мирний час всі умови будуть сприятливими
- Пропозицій на разі немає, мене все влаштовує
- не маю конкретних пропозицій, все чудово!

Студентське опитування, як частина діяльності Робочої групи із забезпечення якості освітньої діяльності, поруч із вивченням поглядів викладачів, випускників і працевлаштуваних, дотриманням академічної доброчесності дає об'єктивний матеріал для вдосконалення навчального процесу, включно з поглибленням soft skills (соціальних навичок і умінь) та покращення освітнього

середовища Харківській державній академії дизайну і мистецтв під час дії
воєнного стану в важкі часи повномасштабного вторгнення.

15 травня 2025 року

Голова робочої групи
з забезпечення якості
освітньої діяльності
ХДАДМ



Наталя БІЛЬДЕР

ⁱ <https://www.ksada.org/wp-content/uploads/2025/04/nove-polozhennya-z-yak-osvit-diyaln-1.pdf>

ⁱⁱ <https://www.ksada.org/wp-content/uploads/2024/06/yo-polog-rob-gr.pdf>

ⁱⁱⁱ <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0664-25#n4>

^{iv} <https://www.ksada.org/psychologichna-pidtrymka/>

^v <https://www.ksada.org/upovnovazhenyj-z-antikorupczijnoyi-diyalnosti/>