

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Станковий живопис»
першого рівня вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче
мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво», кафедри живопису Харківської
державної академії дизайну і мистецтв

Сучасний арт ринок вимагає від фахівців креативного мислення, гнучкості та постійного творчого пошуку. Особливістю освітньо-професійної програми «Станковий живопис» є поєднання низки професійних завдань, що відповідають сучасним викликам. Цьому сприяє широкий спектр вибіркових дисциплін, спрямованих на залучення сучасних напрямків образотворчого мистецтва та арт менеджменту. В той же час базовий набір навчальних дисциплін надає здобувачам знання фундаментальних основ професійної діяльності, що забезпечує впевненість у виконанні творчих завдань будь якої складності. Розвитку творчої особистості сприяє освітня концепція, що ґрунтується на базовій підготовці митців на початкових курсах з подальшою творчою спеціалізацією на старших курсах в майстернях сюжетно тематичної картини та портретно-жанрової картини. Деталізована в компетентностях, навчальних дисциплінах, кредитах, матрицях освітня програма виглядає цілком логічною та адекватною з точки зору тривалості та послідовності навчання, а також його спрямованості на комплексне формування кваліфікованих фахівців.

Отже, освітньо-професійна програма «Станковий живопис» за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтв, декоративне мистецтво реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» відповідає сучасним вимогам та нормативним документам і може бути рекомендованою до впровадження в навчальний процес ХДАДМ.

Заслужений діяч мистецтв України,
заступник голови НСХУ,
директор дирекції виставок НСХУ



Ігор ВОЛОЩУК

Підпис Волощука І.М.
завідувачу Станковому В.В.
сі бухгалтер
(в.о. інженер по кадрам)