

СКЛАД РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ

для захисту дисертації здобувачки

АНТОНЕНКОВОЇ Наталії Олександрівни

за темою

«Реставрація та експертиза іконопису Стародуб'я у контексті розвитку
художньої культури України»

на здобуття наукового ступеня доктора філософії

(Ph.D)

згідно Наказу ХДАДМ від 02 травня 2025 р. № 44-ОП

Спеціальність: 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»

Науковий керівник: ДОЛУДА Анатолій Олександрович, кандидат
технічних наук, доцент кафедри реставрації та експертизи творів мистецтва
ХДАДМ

Голова ради: АЛФЬОРОВА Зоя Іванівна, доктор мистецтвознавства,
професор, завідувачка кафедри методологій крос-культурних практик
ХДАДМ.

Рецензент: СОКОЛЮК Людмила Данилівна, доктор мистецтвознавства,
професор, професор кафедри теорії і історії мистецтв ХДАДМ.

Рецензент: ШУЛІКА Вячеслав Вікторович, кандидат мистецтвознавства,
доцент, завідувач кафедри реставрації та експертизи творів мистецтва
ХДАДМ.

Опонент: ЛЕВИЦЬКА Мар'яна Корнеліївна, доктор історичних наук,
професор, професор кафедри графіки і мистецтва книги Інституту поліграфії
та медійних технологій Національного університету «Львівська політехніка».

Опонент: РЕВЕНOK Наталія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства,
доцент, доцент кафедри техніки та реставрації творів мистецтва Національної
академії образотворчого мистецтва і архітектури (м. Київ).