

СКЛАД РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ

для захисту дисертації здобувачки

АНТОНЕНКОВОЇ Наталії Олександрівни

за темою

«Реставрація та експертиза іконопису Стародуб'я у контексті розвитку
художньої культури України»

на здобуття наукового ступеня доктора філософії

(Ph.D)

згідно Наказу ХДАДМ від

Спеціальність: 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»

Науковий керівник: ДОЛУДА Анатолій Олександрович, кандидат
технічних наук, доцент кафедри реставрації та експертизи творів мистецтва
ХДАДМ

Голова ради: ПАВЛОВА Тетяна Володимирівна, доктор
мистецтвознавства, доцент, **завідувач** кафедри візуальних практик ХДАДМ.

Рецензент: ЧЕЧИК Валентина Вікторівна, кандидат мистецтвознавства,
доцент, доцент кафедри теорії і історії мистецтв ХДАДМ.

Рецензент: КОВАЛЬОВА Марія Миколаївна, кандидат
мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри живопису ХДАДМ.

Опонент: ЮР Марина Володимирівна, доктор мистецтвознавства,
старший науковий співробітник, проректор з наукової і міжнародної
діяльності Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва
і дизайну ім. Михайла Бойчука.

Опонент: СОЛЯРСЬКА-КОМАРЧУК, кандидат філософських наук,
доцент, доцент кафедри теорії і історії мистецтва Національної академії
образотворчого мистецтва і архітектури (м. Київ).