

1. Історія рідного краю. Харківщинознавство: навч. посібник/Східно-регіон. центр гуманіт.-освітн. ініціатив.- Х.:СРЦГО1, 2002.- 264с.
2. 4-й БЛОК, Міжнародна виставка графіки і плакату "4-й блок": каталог виставки 25 квітня - 3 червня 1991р., г. Харків.- Харків, 1991.- 190с.:160 іл.- 10,00; 50000
3. Antal Kampis, Van Eyck Jan: альбом.- Budapest:Corvina Kiado, 1971.- 30 s .:55 ill.
4. Anton Ferdinand, Alt-Amerika und seine Kunst.- Leipzig:VEB T A Seemann Verlag, 1977.- 322 s:іл.- 7,58
5. Blazicek J, Ferdinand Brokoff.- Praga:Odeon, 1976.- 321s
6. Cincinnati Bell
7. Cincinnati Bell:catalog/art Collection.- Cincinnati, 1988.- 28:29 ill.- 3,00
8. Clayton Martin, Leonardo da Vinci .The Divine and the Grotesoue.- The Royal Collection, 2002.- 192s:51ill
9. Domonkos Otto, A magyarorszagi kekfestes [Reproductions] : album.- Budapest:Corvina, 1981.- 113s 114 ill
10. Fortunescu Irina, Utrillo :.- Bucuresti:Editura Meridiane, 1973.- 104s
11. Grigorescu Dan, Brancusi.- Bucurest:Arta Grafice, 1980.- 75s ill
12. Jutustanud L., Juragiri muinas-jutte:Textst/Pildid Joonistanud T. Leskina-Stankulova/ L.Jutustanud, A.Jaaksoo.- Tallinn:Kirjastus Eesti Raamat, 1978.- 24с.:іл.
13. Rataj J K, Lidicky.- Praga:Odeon, 1977.- 167s ill
14. RATIO STUDIORUM [Текст] : Уклад студій Товариства Ісусового. Система єзуїтської освіти (Серія Studia rationis)/ Пер. з лат. Р.Паранько, пер. з англ. А.Маслюх.- Львів:Свічадо, 2008.- 252с.
15. Schmidt Diether, Hans Juchser::album.- Berlin:Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1978.- 48s:іл.- 1,11
16. Universitates, Akademyes colleges of the Kharkiv region=Вищі навчальні заклади Харківщини Высшие учебные заведения Харьковщины.- довідкове вид.- Х.:ТОВ Золоті сторінки, 2007.- 68с.- 72,60
17. Veselka:каталог мистецького проекту. Львів 2006-2008.- Львів:Центр Enire Artinform 365, 2008.- 30с.:іл.(укр.,англ.мов.).- 20,00
18. WebKnacKer A., Быстро и легко.Хакинг и антихакинг: защита и нападение [Текст] : учеб.пособие.- М:Лучшие книги, 2004.- 400с.:ил
19. Абдусамедов А.И., Атеистический словарь [Текст] /Под общ.ред. М.П. Новикова.- 2-е изд., исправл. и доп./ А.И.Абдусамедов, Р.М.Алейник, др.Алиева Б.А. и.- М:Политиздат, 1986.- 512с.
20. Абетка української політики . Вип. 5 [Текст] : довідник /Авт.-упор.: М.Теменко(кер.), Л.Бадешко, В.Гребельник та ін.- К:Смолоскип, 2001-2002.- 368с.
21. Абетка української політики . Вип. 6 [Текст] : довідник /Авт.-упор.: М.Теменко(кер.), Л.Бадешко, В.Гребельник та ін.- К:Смолоскип, 2002-2003.- 364с.
22. Абрамсон М.Л., От Данте к Альберти.- М:Наука, 1979.- 172с.
23. Абросимов И.А., Под чужим небом.- М:Мол. гвардия, 1990.- 349с.
24. Абросимова А.А., Художественная резьба по дереву, кости и рогу [Текст] : учеб.пос.для ПТУ/ А.А.Абросимова, Н.И.Каплан, Т.Б.Митлянская.- М.:Высш. шк., 1978.- 152с.:ил.
25. Авангард и театр 1910-1920-х годов:сборник/Гос.ин-т искусствозн.Федер.агентства по культуре и кинематографии.- М:Наука, 2008.- 687с.:ил.- (Искусство авангарда 1910-1920-х гг.).- 40,00
26. Авраменко А., Терези долі Віктора Зарецького=Творчий шлях митця як фокусування процесів трансформації художнього життя в Україні 50-80-х років ХХ ст.:монографія/Акад.мистецтв України; Ін-т пробл.сучасн.мист.- К.:Інтертехнологія, 2006.- 256с.- 18,00
27. Автоматизированные системы управления машиностроительными предприятиями:учебник для вузов/Под ред. С.У. Олейника/

- С.У.Олейник, В.И.Иванова, Г.М.Макарова, С.К.Потемкин.- М:Высш.шк., 1991.- 222с.- 1,60
28. Адо А.В., Словарь по этике/ А.В.Адо, М.И.Андриевская, др.Архангельский Л.М. и.- М.:Политиздат, 1981.- 430 с.
29. Адо А.В., Словарь по этике/Под ред. И.С. Кона/ А.В.Адо, М.И.Андриевская, др.Архангельский Л.М. и.- М.:Политиздат, 1983.- 445 с.
30. Академія мистецтв України, Вісник АМУ/Редкол.: А.В.Чебикін (гол.ред) та ін.Вип.1.- К.:Муз.Україна, 2006.- 196с.- 15,00
31. Академія мистецтв України, Вісник АМУ/Редкол.: А.В.Чебикін (гол.ред) та ін.- К.:Муз.Україна, 2006.-Вип.2.- 108с.- 15,00
32. Академія мистецтв України, Вісник АМУ/Редкол.: А.В.Чебикін (гол.ред) та ін.- К.:Муз.Україна, 2007.-Вип.3.- 196с.- 15,00
33. Академія мистецтв України, Вісник АМУ/Редкол.: А.В.Чебикін (гол.ред) та ін.- К.:Муз.Україна, 2008.-Вип.4.- 144с.- 15,00
34. Академія мистецтв України:Інформ. довідник/автор. група: І.Безгін (керівник) та ін.. ред. Т.Коляда, В. Щербак, О. Бросаліна, О. Ваврик.- 2-ге вид., доп.- Київ:КИТ, 2006.- 369с.:іл.- 27,00 ; 500 прим.
35. Акмен І., Наш Першотравень: традиція, символіка, лірика:наочний посібник/Наук.ред. Н. Сбітнєва/ І.Акмен, А.Корнєв, В.Тарасов.- Х.:Раритети України, 2009.- 44с.:іл.- 20,00; 12,00,500 прим.
36. Аксёнов, Цвет и линия[Текст]/ Ю.Аксенов, М. Левидова; ред. К.Г. Мискарян. - Изд. 2-е, перераб. и доп./ Аксёнов, Ю.- М.:Советский художник, 1986.- 326 с.:ил.
37. Актуальні питання дизайну та образотворчого мистецтва .Ввсеукраїнська студентська науково-практ.конференція 13-14 тр. 2010р.:зб. наук. праць/МОН України; ХДАДМ.ч.1.- Харків:ХДАДМ, 2010.- 204с.- 30,00
38. Актуальні питання дизайну та образотворчого мистецтва : всеукраїнська студентська науково-практ.конференція 13-14 тр. 2010р.:зб. наук. праць/М-во освіти і науки України; Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.ч.2.- Харків:ХДАДМ, 2010.- 204с.- 30,00
39. Актуальні питання дизайну та образотворчого мистецтва : всеукраїнська студентська науково-практ.конференція 13-14 тр. 2010р.:зб. наук. праць/М-во освіти і науки України; Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.ч.3.- Харків:ХДАДМ, 2010.- 204с.- 30,00
40. Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури:зб. наук.пр./МОН України. НАКККІМ.Вип. ХХІУ.- К.:Міленіум, 2010.- 337с.- 30,00
41. Али Ахмад В.Р., Развитие формообразования арабо-исламского интерьера (на примере архитектуры Йордании):дис. на соиск. учен. степени канд.архитектуры. Спец.18.00.01-теория архитектуры,реставрация памятников архитектуры.- Х., 1999.- 289 с.:ил.
42. Аль Тавалбех Серхан Ахмед, Міжнародна співпраця бібліотек на базі комп"ютерних технологій: сучасний стан та перспективи:автореф. дис. на зд.. наук.ступеня. канд пед. наук.Спец.07.00.08- книгозн., бібліотекозн., бібліографозн./ХДАК.- Харків:ХДАК, 2002.- 21с.- 00,00
43. Аль-Найрат Хасан Мухаммад Салех, Вплив народних традицій на формоутворення предметно-просторового середовища сучасного житла(на прикл. країн Аль-Шама):автореф.дис. на зд..наук. ступеня канд.мистецтвозн.- Харків, 2005.- 18с.- 00,00
44. Аляев Г. Є., Онтологія і феноменологія незбагненого: С. Л. Франк у філософському дискурсі двадцятого сторіччя [Текст]: автореф. дис:автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд.- Київ, 2003.- 36 с.- 00,00
45. Амаду Ж., Красные всходы [Текст] : роман / Пер. с португальск. Г. Калугина и А.Сиповича; Предисл. Г.Калугина.- К.:Урожай, 1984.- 316с.

46. Андреева Т. О., Феномен людства та його соціальна філософська концептуалізація: автореф. дис на зд. наук. ступеня канд.- Х.арків, 2004.- 30 с.- 00,00
47. Андрущенко В. П., Сучасна соціальна філософія [Текст]: курс лекцій/ П.Андрущенко В., І.Михальченко М.- К.:Техніка, 1997.- 368 с.
48. Аникст А.А., Эстетика Морриса и современность: сб. статей/ А.А.Аникст, В.В.Ванслов, др.Верижникова Т.Ф. и.- М.:Изоискусство, 1987.- 256с.:ил.- 1,40
49. Анисимов А.В., Информатика. Творчество. Рекурсия.- К.:Наук. думка, 1988.- 224с.- 0,55
50. Анисимова Ж.М., Сборник задач по автоматизированной обработке экономической информации: учеб. пособие для вузов/ Ж.М.Анисимова, Б.А.Дуберштейн.- Мн.:Выш.шк., 1991.- 131 с.:ил.- 1,30
51. Анорічева-Єрьомка А.І., Академічний живопис: навч. посібник для студ. ВНЗ.- Харків: Колорит, 2009.- 232с.:іл.- 100,00,30 прим.
52. Анорічева-Єрьомка А.І., Методичні вказівки до проведення практичних занять з дисципліни "Робота в матеріалі" Кераміка для студ. 2 курсу напряму підгот. 6.020205"Образотв.мист.-во" спеціаліз."Монумент.живопис"/МОН України. ХДАДМ; Укл. А.І. Анорічева-Єрьомка.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 36с.- 4,80
53. АНТ: вісник археології, мистецтва, культури.- -2000.- №4-6
54. АНТ: вісник археології, мистецтва, культури.- -2002.- №7-9.- 5,00
55. Антоний (Иосиф Ролле), Судьба красавицы (София Глявоне-Витте-Потоцкая): документ. повесть/с польск.- К.:Український письменник, 1993.- 40с.- 36,00
56. Антонович С.А., Російсько-український словник-довідник з інженерної графіки, дизайну та архітектури: навч. посібник/ С.А.Антонович, Я.В.Василишин, В.А.Шпільчак.- Львів:Світ, 2001.- 240с.:іл.- 18,63
57. Архитектурно-строительный словарь на 4-х языках (английский, немецкий, польский, русский) /Под ред. А.Збоинского и Л.Тышинского.- Варшава, 1963.- 492с.
58. Атаров Н.С., Опоясан мечом [Текст] : повесть о Джузеппе Гарибальди.- 2-е изд./ Н.С.Атаров, М.З.Дальцева.- М.:Политиздат, 1978.- 519с.:ил.- (Пламенные революционеры)
59. Атлас автомобильных дорог Украины. Закон Украины о дорожном движении.- К.:Гл.упр. геодезии, картографии и кадастра при Кабмине Украины, 1993.- 48с.
60. Бленале. Бленале "Львів 91 - відродження" [Репродукції]: каталог виставки з малярства, графіки, скульптури.- Львів, 1992.- 15 с.+240 іл.
61. Бабаєв В.М., Логіка для інженерів: підручник для студ. ВНЗ інж. профілю/МОН України; ХНАМГ/ В.М.Бабаєв, С.М.Пазиніч, О.С.Пономарьов.- Х.:ХНАМГ, 2007.- 531с.- 50,00
62. Бавин С.П., Зарубежный детектив XX века (в русских переводах) [Текст] : попул. библиогр. энцикл.- М:Кн.палата, 1991.- 206с.
63. Багалій Д. 1., Історія Слобідської України.- Х.:Дельта, 1993.- 256с.
64. Багалій Д. 1., Джерелознавство та історіографія України [Текст] / НАН України.- К., 2001.- 662с.
65. Багалеї Д.І., Історія міста Харків за 250 років його існування (1655-1905): історична монографія. В 2-х томах. Т.1: ХУП-ХУШ/ Д.І.Багалеї, Д.П.Міллер.- репринтне изд.- Харків, 1993.- 572 с.- 280000,11000 прим..
66. Багалеї Д.І., Альбом старинних планів г.Харків, знімків його видів і портретів його діячів: прил. ко 2-му тому "Історії міста Харків"/сост. проф. Д.І. Багалеї і Д.П. Міллер/ Д.І.Багалеї, Д.П.Міллер.- репринтне изд.- Харків, 1993.- 30 табл.- 280000,11000 прим.

67. Багрянний Іван, Публіцистика: доповіді. статті. памфлети, рефлексії, есе. - / Упор. О. Коновал; Передм. І. Дзюби; Післям. Г. Костюка. - Друге вид. - Київ: Смолоскип, 2006. - 856 с. : іл. : портрет
68. Бадяк В., Надбання: науково-публ. праці / Передм. Р. Яціва. - Львів: ЛНАМ, 2008. - 404 с. : іл. - 40,00
69. Баран В., Історія України / В. Баран, Я. Грицак, ін. Зайцев О. та. - Львів: Світ, 1996. - 488 с.
70. Барка В., Жовтий Князь: документ. роман. Т. 1-2. - Нью-Йорк-Х., : Укр. Вільна Акад. наук (США), 2008. - 773 с. - 85,00
71. Бачинін В. А., Філософія права: підручник для юрид. спец. ВНЗ. - К.: ВЖД Ін Юре, 2003. - 472 с. - 20,00
72. Бачинський Г. О., Основи соціоекології: навч. пос. / За заг. ред. Г. О. Бачинського / Г. О. Бачинський, Н. В. Беренда, ін. Бондаренко В. Д. та. - К.: Вища шк., 1995. - 238 с. : іл. - 95000; 216000
73. Башкирцева М., Избранница судьбы Мария Башкирцева [Репродукции] : альбом / Сост. Т. Швець. - М: Вече, 2008. - 248 с. : іл.
74. Башнянин Г. І., Мікроекономічна теорія [Текст] : навч. пос. / За ред. д. е. н., проф. Г. І. Башнянина і к. е. н., доц. О. В. Щедрої / Г. І. Башнянин, О. В. Щедра, ін. Вовчак О. Д. та. - Львів: Новий Світ-2000, 2007. - 640 с.
75. Беда Г. В., Живопись и ее изобразительные средства [Текст] : учеб. пособие для студ. худож.-графич. фак-тов пед. ин-тов. - М: Просвещение, 1977. - 188 с. : 8 ил.
76. Беда Г. В., Живопись: учеб. по спец. №2109 "Черчение, изобразит. искусство и труд". - М: Просвещение, 1986. - 192 с. : іл.
77. Безкоровайний Г. Є., Зарубіжна література: посібник-хрестоматія. 11 клас / Г. Є. Безкоровайний, Б. Б. Шавурський. - Тернопіль: Навч. книга-Богдан, 2008. - 832 с. : 8 іл. - 30,00
78. Везыменский Лев, Разгаданные загадки третьего рейха [Текст] : 1933-1941. - М: АПН, 1981. - 278 с.
79. Вейлах О. Д., Експериментаторські тенденції в радянському дизайні 1970-1980-х років: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн. 17.00.07-дизайн / М-во освіти і науки України; ХДАДМ. - Харків: ХДАДМ, 2009. - 20 с. - 0,00, 100 прим.
80. Вейлах О. Д., Експериментаторські тенденції в радянському дизайні 1970-1980-х років: дис. на здоб. наук. ступ. канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.07-дизайн / МОН України. Прикарпатськ. Нац. ун-т ім. В. Стефаника. - Івано-Франківськ: Прикарпатськ. Нац. Ун-т. ім. В. Стефаника, 2009. - 194 с. : 37 іл. + Додатки: с. 195-206 с. ;
81. Белогуб В. Д., Краткий англо-русский архитектурный иллюстрированный словарь / сост. В. Д. Белогуб, Ю. В. Чуров / В. Д. Белогуб, Ю. В. Чуров. - Х., 2003. - 252 с. : іл. - 28,00
82. Белоруссия. Литва. Латвия. Эстония [Текст] : справочник-путеводитель. - М: Искусство, 1986. - 483 с. : іл. - (Памятники искусства Сов. Союза)
83. Беляев А. А. и др., Эстетика: словарь / Под общ. ред. А. А. Беляева и др. - М: Политиздат, 1989. - 447 с. - 2,50
84. Беркос М. А., Виставка "Видатні майстри українського пейзажу М. А. Беркос, М. С. Ткаченко, П. О. Левченко." Живопис. Графіка: каталог / Харк. худож. музей; Харк. клуб колекціонерів / М. А. Беркос, М. С. Ткаченко, П. О. Левченко. - Х.: РВВ облполіграфвидаву, 1991. - 27 с. .
85. Бехта І., Англо-український словник з деревообробної промисловості / І. Бехта, П. Бехта. - Львів: Світ, 2005. - 352 с.
86. Библиотечное дело [Текст] : терминолог. словарь / ГБЛ; Сост.: И. М. Суслова, Л. Н. Уланова; Ред. кол.: Н. С. Карташов (отв. ред.) и др. - 2-е изд. перераб. и доп. - М: Книга, 1986. - 224 с.
87. Бичко І. В., Філософія [Текст] : підручник / В. Бичко І., В. Бойченко І., ін. Табачковський В. Г. та. - К.: Либідь, 2001. - 408 с.
88. Бідняк М., Живопис. Графіка: альбом / авт. - упор.: М. Бідняк, Т. Майчик, О. Майчик. - Київ: Мистецтво, 2008. - 608 с. : іл. - ((Б-ка Шевченк. комітету)). - 576,16

89. Більдер Н.Т., Застосування аналітичної функції маркетингу при проектуванні об'єктів графічного дизайну: методичні рекомендації для студ.ф-ту "Дизайн" спз "Графічний дизайн" ден.та заочн.форм навч./МОН України. ХДАДМ/ Н.Т.Більдер, О.В.Соболев.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 35с.- 3,60,50 прим.
90. Біохімія: програмований контроль із застосуванням ЕОМ [Текст] : навч.посібник/ КучеренкоМ.Є, О.Ю.Пашенко, І.М.Туряниця, З.И.Фабрі.- К.:Либідь, 1993.- 240с.
91. Блаватская Е.П., Из пещер и дебрей Индостана [Текст] : лит.-худож. произведение.- К.:МП Муза, 1991.- 279с.- (Из частных собраний)
92. Богущкий Ю., Самоорганізація культури: онтологія, динаміка, перспективи [Текст]: монографія /Ін-т культурології АМУ.- К.:Веселка, 2008.- 200с.
93. Божко Ю.Г., Архитектура и комбинаторика формообразования: учебник для студ. худ.-пром. вузов.- К.:Выш. шк., 1991.- 245с.:ил.- 3,50,63 прим.
94. Божко Ю.Г., Основы архитектуры и комбинаторики формообразования: учебн. пособие для студ., обучающихся по спец."Промышленное искусство".- Х.:Вища шк., 1984.- 245с.:ил.- 0,90,60прим.
95. Большакова А. М., Фрустраційна толерантність як складова психологічної готовності пожежних до професійної діяльності в екстремальних умовах [Текст]: автореф. дис:автореф. дис. на зд. наук.ступеня канд./ХВУ.- Харків.:ХВУ, 2000.- 20с.- 00,00
96. Бондарев Ю., Три повести [Текст] : повести.- М:Воениздат, 1980.- 487с.
97. Бондарчук І.Г., Основы технічної механіки і конструювання: метод.рек. для самост. вивч../МОН України; ХДАДМ. Каф. ІТД.Ч.1:Осн.теормех(Статика),Ч.2: Опір матеріалів. для студ. 2-го курсу спец. 6.020200 ден. та заочн. форм навчання.- Х.:ХДАДМ, 2006.- 56с.- 5,00,100 прим.
98. Воплан Гійом Левассар де, Опис України . Українські козаки та їх останні гетьмани; Богдан Хмельницький/ деВоплан Гійом Левассар, П.Меріме.- Львів:Каменярь, 1990.- 301с.:ил.- 10,00; 4,40
99. Воплан Гійом Левассар де, Опис України, кількох провінцій королівства Польського, що тягнуться від кордонів Московії.- К.:Наук.думка, 1990.- 256с.- (Україна в міжнародних зв'язках: хроніки,).- 4,40
100. Ворбунюк В.А., Учебно-методическое пособие для практических занятий и самост. работы по учебной дисц. "Русский язык как иностранный" для студ.2 курса отрасли знаний "Искусство"/ХГАДИ/ В.А.Ворбунюк, Н.А.Золотухина.- Х.:ХГАДИ, 2010.- 124с.- 20,00,10 прим.
101. Борисов Н.С., И свеча бы не угасла...: истор. портрет Сергея Радонежского.- М:Мол. гвардия, 1990.- 301с.- (Истор. портреты).- 0,75
102. Борисова Е. А., Русский модерн: альбом/ А.Борисова Е., Ю.Стернин Г.- М.:Сов. художник, 1990.- 360 с.:ил.
103. Бородаев Д.В., Веб-сайт как объект графического дизайна: дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствоведения/МОН Украины. ХГАДИ.- Х.:ХГАДИ, 2004.- 226 с.:ил.
104. Бороздина Г.В., Психология делового общения [Текст] : учеб. пособие.- М:ИНФРА-М, 1999.- 224с.
105. Бродский Б., Каменные страницы истории [Текст] : рассказы об удивительных городах и знаменитых постройках.- М:Детлит, 1960.- 240с.:ил.
106. Буданов С.І., Ділова англійська мова:[словник бізнес - лексики]/ С.І.Буданов, А.О.Борисова.- Харків:Торсінг, 2009.- 288с.
107. Бунятян К.П., Давнє населення України: навч. посібник.- К.:Либідь, 2003.- 232с.- 13,40

108. Бурмака В.П., Харківські художники:нарис, статті, нотатки/ХДАДМ; Ін-т сходозн. і міжнар.відносин "Харківський колеґіум".- Х.:Велес, 2001.- 80с.- 6,67
109. Буслинський В.А., Історія філософії [Текст] : навч.пос.- Львів:Новий Світ-2000, 2007.- 220с.
110. В литературном строю.Воспоминания о советских писателях [Текст] :рек.библиогр. справочник.- К.:Книга, 1987.- 247с.
111. Від серця до серця. Мистецька акція:альбом.- Х.:Колорит, 2004.- 140 с.:іл.- 78,41
112. Вісник ЛНАМ/МОН України. ЛНАМ Вип. 16.- Львів:ЛНАМ, 2005.- 302 с.:іл.- 20,00
113. Вакуленко С.М., Соціологія праці:навчально-метод. посібник.- К.:Знання, 2008.- 262с.- 46,08
114. Варшавський Анатолій, Долі шедеврів:для серед. та ст. шк. віку/Худож.Д.О. Заруба.- К.:Веселка, 1988.- 206с:іл.- 0,90
115. Василевский Л.П., Испанская хроника Григория Грандэ:повесть-воспоминание.- 2-е изд.- М:Мол. гвардия, 1985.- 176с.- (Стрела).- 0,65
116. Васіна О.В., Національний чинник як складова дизайну харківського регіону першої третини ХХ ст.:дис .на здоб.наук.ступеня канд.мистецтвозн.-05.01.03-технічна естетика/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2006.- 197 с.:іл.+Додатки
117. Васнецов В.М., Виктор Михайлович Васнецов :Письма. Дневники. Воспоминания. Суждения современников [Текст] : сборник/ Сост., вступ. ст. и прим. Н.А. Ярославцевой.- М:Искусство, 1987.- 496с.:ил.- (Мир художника)
118. Ващенко І.В., Конфлікти великих соціальних груп:навч. посібник/ І.В.Ващенко, С.П.Гиренко.- Х.:Бурун Книга, 2006.- 208с.- 20,00
119. Введение в экологию [Текст] /под ред. Ю.А.Казанского.- М:Издат, 1992.- 112с.
120. ВГБИЛ (Всесоюзная государственная библиотека иностранной литературы):фотоальбом/Авт.текста и сост. Л. Гвишиани; Фотографии Р.Озерского, Э. Алесина.- М:Планета, 1978.- 42с.- 1,20
121. Вейс Дэвид, Огюст Роден [Текст]:автобиогр. роман.- М:Искусство, 1969.- 579с.:37 ил.
122. Великий неспокій = Друга половина ХІІ-ХІІІст./Упор. і передм. В.М.Рички.- К.:Україна, 1992.- 431с.- (Історія України в прозі та документах).- 6400
123. Вербук Н., Посвята часові. Живопис.Графіка [Репродукції] :альбом/Ред.-упор. О.Денисенко.- Х., 2009.- 90с.:100 іл.
124. Вергунов С.В., Трехмерное моделирование в промышленном дизайне Украины конца ХХ-нач.ХХІ вв.:дис. на соиск.учен.степ. канд.искусствовед.;17.00.07-дизайн/МОН Украины. ХГАДИ.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 661с.:ил.+Прил., 440с.
125. Вергунов С.В., Тривимірне моделювання у промисловому дизайні України кінця ХХ-поч.ХХІ ст.:автореф. дис. на зд. наук.ступеня канд.мистецтвозн.;Спец.17.00.07-дизайн/М-во освіти і науки України; ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2010.- 20с.- 00,00 100прим.
126. Верещагина А.Г., Историческая картина в русском искусстве. Шестидесятые годы ХІХ века [Текст] :.- М:Искусство, 1990.- 232с.: илл.
127. Верстюк В. Ф., Історія України:підручник/за заг. ред. В. А. Смолія/ Ф.Верстюк В., В.Гарань О., І.Гуржій О.- К.:Альтернативи, 1997.- 416 с.
128. Верстюк В., Діячі Української Центральної Ради:бібліографічний довідник/ В.Верстюк, Т.Осташко.- К., 1998.- 254с.- 5,00
129. Верстюк В.Ф., История Украинской ССР [Текст] : хронолог. справочник /Отв.ред. Ю.Ю. Кондуфор/ В.Ф.Верстюк, Е.Н.Дзюба, В.Ф.Репринцев.- К.:Наук. думка, 1990.- 600с.
130. Верстюк В.Ф., Махновщина і селянський повстанський рух на Україні (1918-1921) [Текст].- К.:Наук. думка, 1992.- 368с.

131. Верховна Рада України:інформ. довідник/Авт.-упор.: В.О.Зайчук (відп.ред.), Ю.В. Ясенчук, А.В. Пивовар та ін.Вип.3.- К.:Парламентське вид-во, 2006.- 264с.- 25,00
132. Вивід прав України:нормат.-правове вид./М.Грушевський, І.Франко, М. Костомаров та ін.- Львів:Слово, 1991.- 128с.- 11,00
133. Винниченко Володимир, Намисто:оповідання для мол. та сер. шк. віку/Упор. Й.Бряк; Передм. С.А.Крижанівського, Худож. Л.В.Ільчинська.- К.:Веселка, 1989.- 380с.:іл.- 0,95 коп.
134. Витинанка:каталог робіт викладачів та студентів/Київськ. держ.ін-т декорат.-прикл. мистецтва і дизайну ім. М.Бойчука; Авт.-уклад. І.Міщенко.- К., 2010.- 16с.:іл.- 10,00
135. Вишняков М.Е., Стихи и поэмы.Т.2.- М:Русь, 2005.- 352с.- 45,00
136. Вісник ДАКККиМ:щокварт. наук. журнал/Мінкультури і туризму України; НАКККиМ.- №2.- К.:Міленіум, 2010.- 191с.- 40,00
137. Вісник ЛНАМ/МОН України. ЛНАМ.Спецвип 1V.- Львів:ЛНАМ, 2007.- 352с.:іл.- 25,00
138. Вісник ЛНАМ/МОН України.Спецвипуск II : Ерделівські читання.- Львів:Гражда, 2006.- 340 с.- 25,00
139. Вісник ЛНАМ:Вип 18/ЛНАМ.- Львів:ЛНАМ, 2007.- 328с.- 25,00
140. Вісник ЛНАМ:вип. 15/МОН України. ЛНАМ.- Львів:ЛНАМ, 2004.- 416с.:іл.- 10,00
141. Вісник ХДАДМ:зб.наук. праць/МОН України. ХДАДМ; За заг. ред. В.Я. Даниленка.№16.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 188с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
142. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№6.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 176с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
143. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України; ХДАДМ.За ред.Даниленка В.Я.№14.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 160с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
144. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ. За ред.Даниленка В.Я.№15.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 160с.- (.Мистецтвозн. Архітектура).- 25,00
145. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ; За заг.ред.Даниленка В.Я.вип. 5.- Х.:ХДАДМ, 2007.- 192с.- (.Мистецтвозн.Архітектура)
146. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ; За заг.ред.Даниленка В.Я.№6.- Х.:ХДАДМ, 2007.- 208с.- (Мистецтвозн. Архітектура).- 14,44,100 прим.
147. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За заг.ред.Даниленка В.Я.вип.4.- Х.:ХДАДМ, 2007.- 204с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 15,67,100 прим.
148. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За заг.ред.Даниленка В.Я.№7.- Х.:ХДАДМ, 2007.- 172с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 14,44,100 прим.
149. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№1.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 164с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00; 23,00,100 прим.
150. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№2.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 160с.- (Мистецтвознавство. Архітектура).- 25,00
151. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№3.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 172с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
152. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№4.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 160с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
153. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№5.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 184с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
154. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№7.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 168с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
155. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№8.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 164с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
156. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№9.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 164с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00

157. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№10.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 160с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
158. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№11.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 160с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
159. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№14.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 172с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
160. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№15.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 188с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
161. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№12.Східнознавчі студії.вип.2.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 260с.:іл.- (Мистецтвозн. Архітектура).- 40,00; 25,00,100 прим.
162. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№17.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 200с.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 40,00
163. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№2.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 124с.- (Мистецтвознавство).- 25,00
164. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;За ред.Даниленка В.Я.№3.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 128с.- (Мистецтвознавство).- 25,00
165. Вісник ХДАДМ:зб.наук.пр./МОН України;ХДАДМ;Ред.-укл.Коваль О.В., Корнев А.Ю; За заг.ред.Даниленка В.Я.№3.Образи людини в мові,культурі та мистецтві.Перші Богуславські читання.- Х.:ХДАДМ, 2007.- 228с.- (Мистецтвозн. Архітектура)
166. Вісник ХДАДМ:зб.наук.праць/МОН України;ХДАДМ;За ред. В.Я.Даниленка.№13.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 164с.:іл.- (Мистецтвозн.Архітектура).- 25,00
167. Вісник ХДАК:зб. наук. праць/Мінкультури і мистецтв України. ХДАК. ; Відп. ред. Н.М. Кушнарєнко.Вип.1.Бібліотекознавство. Документознавство. Інформатика.- Х.:ХДАК, 1999.- 187с.- 5,72; 8,34,1000 прим.
168. Вісник ХДАК:зб.наук. праць/ХДАК; за ред. Н.М.Кушнарєнко.вип.14.- Х:ХДАК, 2004.- 295с.- 10,75
169. Вісник ХДАК:зб.наук.пр./ХДАК; Відп.ред. Н.М.Кушнарєнко.Вип.10.- Х:ХДАК, 2002.- 205с.- 6,01
170. Вісник ХДАК:зб.наук.пр./ХДАК; Відп.ред. Н.М.Кушнарєнко.Вип.12-13.- Х:ХДАК, 2004.- 300с.- 8,86
171. Вісник ХДАК:зб.наук.пр./ХДАК; Відп.ред. Н.М.Кушнарєнко.Вип.14.- Х:ХДАК, 2004.- 187с.- 10,75
172. Вісник ХДАК:зб.наук.пр./ХДАК; Відп.ред. Н.М.Кушнарєнко.Вип.16.- Х:ХДАК, 2005.- 293с.- 8,99
173. Вісник ХДАК:зб.наук.пр./ХДАК; За заг. ред. В.М. Шейка.Вип.25.- Х:ХДАК, 2009.- 190с.- 15,57
174. Вісник ХДАК:зб.наук.пр./ХДАК; За заг. ред. В.М. Шейка.Вип.27.- Х:ХДАК, 2009.- 304с.- 24,50
175. Вісник ХДАК:зб.наук.пр./ХДАК; За заг.ред. В.М.Шейка.Вип.28.- Х:ХДАК, 2009.- 187с.- 25,08
176. Власова А.А., Уроки рукоделія [Текст] : практическое пособие/ А.А.Власова, И.Ю.Карельская, Л.В.Ефременко.- СПб:Коронапринт, Кристалл, 1998.- 400с.:ил.
177. Влодкауфман=VladKaufman, Гра в гру=The name of this game is "game".- Львів:Аз-Арт, 2002.- 430с.
178. Во Ивлин., Офицеры и джентельмены [Текст] : роман / Сокр.пер. с англ. П.Н. Павелецкого и И.А.Разумного; под ред. и с предисл.А.М. Шевченко.- М:Воениздат, 1979.- 608с.
179. Войтович В., Українська міфологія.- К.:Либідь, 2002.- 664с.- 85,00
180. Воллар А., Сезанн/Предисл.И.В.Гинзбург.- Л:Сов.художник, 1934.- 149с.:ил.- ((Произведения Сезанна))
181. Воробйов Є.М., Економічна теорія. Модульний курс:навч. посібник для студ. ВНЗ.- Х.:Торсінг плюс, 2009.- 320с.- (Переходимо до Болонської системи)
182. Воробьев Г.Г., Твоя информационная культура.- М:Мол. гвардия, 1988.- 303с.

183. Виставка древне-русскаго искусства [Текст] / Императорскій МАИ имени Императора Николая II.- М.:Типографія П.П.Рябушинскаго, 1913.- 138с.:іл.
184. Вышнепольский И.С., Техническое черчение [Текст] : учебник для СПТУ.- М:Высш.шк., 1981.- 216с.Ил.
185. Газнюк Л. М., Персональність соматичного буття : філософсько-антропологічний аналіз:автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. філософських наук.- Харків, 2004.- 40 с.- 00,00
186. Галузинський В.М., Педагогіка : теорія та історія [Текст]: навч. посібник для студ. ВНЗ з дисципліни "Педагогіка"/ В.М.Галузинський, М.Б.Євтух.- К.:Вища шк., 1995.- 237с.
187. Гальперин Ю.М., Воздушный казак Вердена [Текст] : повесть-хроника.-2-е изд., доп.- М:Мол.гвардия, 1990.- 332с.:ил.
188. Галяс В.Л., Біохімічний і біотехнологічний словник/МОН України/ В.Л.Галяс, А.Г.Колотницький.- Львів:Оріяна-Нова, 2006.- 468с.- 78,80
189. Гандзюк М.П., Основи охорони праці:підручник.- 4-те вид./За ред. М.П. Гандзюка/ М.П.Гандзюк, Є.П.Желібо, М.О.Халімовський.- К.:Каравела, 2007.- 384с.:іл.- 48,00
190. Ганич Д.І., Російсько-український і українсько-російський словник/ Д.І.Ганич, І.С.Олійник.- Вид.виправл.згідно з новими правилами 1993р.- Х.:Прапор, 1996.- 558с.- 25,00
191. Герасимчук В. Г., Маркетинг. Теорія і практика[Текст] : Навч. посіб.- К.:Вища шк., 1994.- 327с.
192. Геродот, Історії в дев'яти книгах [Текст] /Під ред. Р.І. Калиш.- К.:Наук.думка, 1993.- 574с.
193. Гибсон Я., Гранада 1936 г.= Убийство Гарсиа Лорки.- М:Прогресс, 1986.- 256с.
194. Гладкова В.М., Основи акмеології [Текст] : підручник/ В.М.Гладкова, С.Д.Пожарський.- Львів:Новий Світ-2000, 2007.- 320с.
195. Гладун О.Д., Харківська школа графіки (друга половина ХХ століття):дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн.авства/М-во освіти і науки України. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків, 2005.- 367 с.:іл.+Додатки
196. Глушик С.В., Сучасні ділові папери:навч. посібник/ С.В.Глушик, О.В.Дияк, С.В.Шевчук.- 4-те вид., переробл. та доп.- К.:А.С.К, 2008.- 400с.- 20,00
197. Гогіташвілі Г.Г., Основи охорони праці [Текст]:навч.посібник.-3-те вид., стереотип./ Г.Г.Гогіташвілі, В.М.Лапін.- Львів:Новий світ-2000, 2006.- 232с.
198. Голобородько В.М., Основи проектування об'єктів світлотехніки:метод.посібник для студ. спец. 6.020200 "Дизайн"/МОН України. ХДАДМ. Каф. ІТД; Каф. "Дизайн"/ В.М.Голобородько, В.А.Погорельчук.- Х.:ХДАДМ, 2006.- 32с.- 10,00
199. Головченко Г.О., Вільна преса- вільна країна.- Миколаїв:Тетра, 2007.- 63с.- 12,00
200. Гольба Володимир, Живопис:каталог/Харк.худож.музей; Авт.- упор. В.Гальперін.- Х., 2001.- 6 репр.- 4,00
201. Гольденберг Л.І., Бібліографічні джерела українського літературознавства [Текст] :путівник. Навчальний посібник.- 2-ге вид., виправл. і доп.- К.:Вища школа, 1990.- 254с.
202. Гончар В.В., Модульное оригами.- М:Айрис-пресс, 2009.- 112с.:+8 фото.- 15,00
203. Гончар О.В. та ін., Завдання для самостійного опрацювання розмовних тем студентам творчих спеціальностей для студ. 1-111 курсу ден. форми навч. спец. 7.020.210"Дизайн",ОКР-бакалавр/О.В. Гончар, Ю.Ф. Єщенко, Н.О.Опаленко, О.В. Парфьонова, Н.М. Шеверницька; Міносвіти і науки, молоді та спорту України; ХДАДМ; За заг. ред. О.В.Гончар.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 32с.- 10,00,200 прим.
204. Гончар О.В. та ін., Методичні вказівки з англійської мови для студентів 1-3 курсу творчих спеціальностей заочної форми навчання/МОН України. ХДАДМ; За заг. ред. О.В. Гончар; О.В. Гончар,

- Ю.Ф.Єщенко, Н.О.Опаленко, Н.М.Шеверницька, О.В. Парфьонова.-
Х.:ХДАДМ, 2009.- 56с.- 10,00
205. Гончар О.В., Навчально-методичний посібник з навчальної дисципліни "Англійська мова" для студентів 1 курсу [творчого спрямування]/МОН України; ХДАДМ.Каф. іноземн. мов.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 52с.- 10,00
206. Гончар О.В., Навчально-методичний посібник з навчальної дисципліни "Англійська мова" для студентів 2 курсу/МОН України; ХДАДМ.Каф. іноземн. мов.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 56с.- 10,00
207. Гончар О.В., Навчально-методичний посібник з навчальної дисципліни "Англійська мова" для студентів 3 курсу/МОН України; ХДАДМ.Каф. іноземн. мов.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 64с.:іл.- 10,00
208. Гончар О.В., Навчально-методичний посібник з підготовки до кандидатського іспиту з іноземної мови для аспірантів та здобувачів наукового ступеня з мистецтвознавства/МОН України; ХДАДМ. Каф. Романо-герман. та слов'янськ.мов.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 32с.- 5,00,100 прим.
209. Горобець П., Павел Горобець. Живопись, графика:каталог репрод. работ из коллекции Б. и Т. Гриневых.- Б.м., Б.г.- 16ил.
210. Горский В.С., Философские идеи в культуре Киевской Руси XI-нач. XIIв.- К.:Наукова думка, 1988.- 211с.- 1,80
211. Горский Д.П., Краткий словарь по логике/Под ред.Д.П.Горского/ Д.П.Горский, А.А.Ивин, А.Л.Никифоров.- М:Просвещение, 1991.- 208с.- 2,80
212. Государственные награды Союза ССР.- К.:Вища шк., 1987.- 271с.
213. Грабарь И., История русского искусства.- М.- 479 с.
214. Грабарь И., История русского искусства.- М.:Кнедель, 1910.- 510 с.
215. Грабарь, История архитектуры.Том 3.Петербургская архитектура в XVIII-XIX веках./ Грабарь, И.- М.:И. Кнебель.- 584 с.
216. Греченко В.А., Історія України. Модульний курс [Текст] : навч. посіб. для студ. ВНЗ.- 2-ге вид.- Х.:Торсінг плюс, 2009.- 384с.- (Сер. Переходимо до Болонської системи)
217. Гринчишин Д.Г., Словник труднощів української мови: Близько 15 000 слів / за ред. С.Я. Єрмоленко/ Д.Г.Гринчишин, А.О.Капелюшний, ін.Пазяк О.М. та.- К.:Рад.шк., 1989.- 336с.
218. Гринюк М., Вогняне диво Романа Стринадюка.- Івано-Франківськ:Місто НВ, 2010.- 60с.
219. Гринюк Марія, Іграшки з сиру Марії Матійчук.- Чернівці:Колір-Друк, 2006.- 50с.:іл.- (Галерея майстрів Гуцульщини).- 30,00
220. Гринюк Марія, Кераміка:каталог творчих робіт/Дизайн та макетування Іван Вах.- Чернівці:КВКФ Колір-Друк, 2009.- 10с.
221. Гришко Василь, Карби часу:публіцистика.Т.2.- У 2-х тт.- К.:Смолоскип, 2009.- 526с.- 40,00
222. Грідчина М.В., Корпоративні фінанси (зарубіжний досвід і вітчизняна практика) [Текст] : навч. пос.-2-ге вид., стереотип.- Львів:МАУП, 2002.- 232с.:іл.
223. Грушевський М.С., Історія України.- К.:Освіта, 2007.- 776с.- 32,00
224. Губарев В.С., Зарево над Прип'яттю [Текст] :записки журналіста.- М:Мол.гвардия, 1987.- 239с.:ил.- (Эврика)
225. Губин Д., Занимательная политология [Текст] : попул.вид.- Х.:Фолио, 2008.- 317с.
226. Гудайтис Антанас, Антанас Гудайтис альбом /Сост. и авт. текста В.Лебедев:альбом/Сост.и авт. текста Вю Лебедев.- М:Сов.художник, 1979.- 119с...:94 іл.- 4,40
227. Гудінг Д., Людина та її світогляд: для чого ми живемо, і яке наше місце у світі:навч.-метод.пос.т.1-2/ Д.Гудінг, Дж.Леннокс.- К.:Українське Бібл.тов-во, 2007.- т.1-416с.;т.2-376с.- 10,00
228. Гусаченко В. В., Феномен трансгресій модерну : соціально філософський аналіз.:авторефю дис. на зд. наук. ступеня канд. філософських наук.- Х.арків, 2003.- 28с.- 00,00

229. Гусева Н.Р., Многоликая Индия.- Изд. 3-е, испр. и доп.- М:Наука, 1987.- 255с.:ил.- (Рассказы о странах Востока).- 0,95
230. Гуцульські та покутські свічники-тріїці [Текст] :альбом/Упор. та авт.вступ.ст. Ю.Юркевич.- Львів:Ін-т колекц. укр.мист.пам"яток при НТШ, 2008.- 376с.,425 іл.- (сер.Укр.народне мистецтво)
231. Данилейко В., Реекспозиції української абетки:мовознавче вид./Упор. В. Ханко.- К.:Видавець О.Ханко, 2007.- 40с.:іл.: панно В.Ханко.- 10,00
232. Даниленко В. Я., К истории становления отечественного дизайна. Харьковский промышленный район:автореф.дис.на соиск.учен.степ.канд.искусствовед.- 17.00.06-Техн. эстетика/МВССО РСФСР. Моск.высш.худ.-пром.учил.- Москва, 1989.- 26с.- (На правах рукописи).- 00,00
233. Даниленко В.Я., Дизайн України у світовому контексті художньо-проектної культури ХХ століття (національний та глобалізаційний аспекти):дис. на здоб. наук. ступеня доктора мистецтвозн. Спец. 05.01.03-техн.естетика.- Х.:ХДАДМ, 2006.- 400 с.:іл.+Додаток А, с. 401-449.
234. Даниленко В.Я., Дизайн Центрально-Східної Європи:монографія/Дизайн В.І. Лесняка.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 172с.:іл.- 77,30,1000 прим.
235. Данильян О.Г., Основи філософії:навч.посібник для студ. ВНЗ/МОН України. НЮА ім. Я.Мудрого/ О.Г.Данильян, В.М.Тараненко.- Х.:Право, 2003.- 352с.- 25,00
236. Данюк В.М., Кадрове діловодство:навч. посібник/ В.М.Данюк, Л.П.Кулаковська.- К.:Каравела, 2006.- 240с.- 24,00
237. де Блій Г., Географія: світи, регіони,концепти [Текст] /Пер. з англ.; Передм. та розділ "Україна" О. Шаблія/ Г.де Блій, П.Муллер.- К:Либідь, 2004.- 740с.:іл.- (Україна у світі)
238. Девекін В.Н., Говори по-німецьки!:пос. по розвитку навчов устної речі для ін-тов и фак. иностр.яз.- 5-е изд., испр. и доп./ В.Н.Девекін, Л.Д.Белякова, Е.В.Розен.- М:Высш.шк., 1978.- 352с.
239. Декоративно-ужиткове мистецтво та образотворче мистецтво. Історія, теорія, практика/Львівськ. держ. 1-т прикладн. та декорат мистецтва.Вип.2.- Львів:Світ, 1991.- 107с.- 2,00
240. Делиль Жак, Сади [Текст] : поезма /Пер. с франц. И.Я. Шафаренко.- Ленинград:Наука. Денингр. отд-ние, 1987.- 232с.:ил.- (Литературные памятники)
241. Денисенко О., Ковтун В.І. Вірність мистецьким традиціям. Живопис.Графіка:альбом-каталог/ О.Денисенко, авт.-упор.- Х.:Золоті сторінки, 2008.- 104с.:100 іл.- 110,00
242. Денисюк О.Ю., Краківська академія мистецтв у контексті українсько-польських взаємин у 20-30-х роках ХХ століття.- К.:НАКККіМ, 2010.- 184с.
243. Дерев"яно П., Наша перемога :візуальні та наративні джерела з історії Великої Вітчизняної війни 1941-1945 рр./ П.Дерев"яно, А.Корнев, В.Тарасов.- Х.:Раритети України, 2010.- 36с.:іл.- (Історії "Про наше").- 15,00
244. Деркач Микола, А la Prima. Живопис:альбом/ХО НСХ України; ХДАДМ.- Х.:Майдан, 2009.- 68с.:173 іл.- 20,00
245. Дешко Л.О., Каразінська каплиця:літ.-худож. вид.- К.:Вид.Андрушук П.С., 2009.- 84с.:іл.- 25,00
246. Дзьобань О. П., Національна безпека в умовах соціальних трансформацій (теоретико методологічний аналіз):автореф. дис. на зд. наук.ступеня канд.- Київ, 2005.- 32с.- 00,00
247. Дизайн: тенденції та перспективи розвитку:всеукр. студ. науково-практ. конф. 27-29 кв.2009р./МОН України; ХДАДМ.Ч.1.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 188с.- 25,00
248. Дизайн: тенденції та перспективи розвитку:всеукр. студ. науково-практ. конф. 27-29 кв.2009р./МОН України;ХДАДМ.Ч.3.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 168с.- 25,00
249. Дизайн-освіта 2007. Головні вектори розвитку вищої дизайнерської освіти в контексті Болонського процесу:зб. матер.

- Міжнар. наук.-метод.конф. 25-27 квітня 2007р., м. Харків/За заг. ред. В.Я. Даниленка; М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2007.- 200с.:іл.- 14,04; 11,60,100 прим.
250. Дизайн-освіта 2009: сучасна концепція дизайн-освіти України:матер. Міжнар.наук.-метод.конф.27-29кв.2009р., м.Харків/М-во освіти і науки України. ;Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв; за заг.ред.Даниленка В.Я.Ч.1.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 160с.- 25,00
251. Дизайн-освіта 2009: сучасна концепція дизайн-освіти України:матер. Міжнар.наук.-метод.конф.27-29 кв.2009р., м.Харків/М-во освіти і науки України; Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв;за заг.ред.В.Я.Даниленка.Ч.2.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 140с.- 25,00
252. ДО НСХ України, Художники Донеччини:альбом/Донецька обл. організація НСХУ; авт.вступ. ст. і складач альбому Р.Г.Климено.- Донецьк:ДО НСХУ, 2004.- 327 с.:іл.- 45,00; 50,00
253. Добрыня Никитич и Алеша Попович [Текст] : научное изд./АН СССР.- М:Наука, 1974.- 448с.: прил.- (Литературные памятники)
254. Довгань Ю.О., Емальєрне мистецтво в Україні: історичний досвід та сучасний стан:дис.на здоб. наук.ступеня канд.мистецтвозн. Спец.17.00.05-образотворче мистецтво/МОН України. КНУБА.- К.:КНУБА, 2008.- 188с.:іл.
255. Довгань Ю.О., Мистецтво емалі в Україні: історичний досвід та сучасний стан:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн. Спец. 17.00.05-образотв.мистецтво/М-во освіти і науки України; ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 19с.- 00,00
256. Довгерт А.С., Индивидуальная и кооперативная трудовая деятельность:справочник/ А.С.Довгерт, Н.С.Кузнецова, Н.Ю.Пришва.- К.:Вища шк., 1990.- 327с.- 1,30
257. Довідник вищих навчальних закладів України на 2009-2010 рік/За заг.ред. Кучерака М.Б.- 12-е вид.,доп. і перер.- К.:Торба, 2009.- 480с.- 30,00
258. Дормидонтов Е.А., Немецко-русский автотракторный словарь.Около 28000 терминов [Текст] /Под ред. В.А.Черняйкина, Ю.К.Есеновского-Лашкова, Ф.П.Мокшанцева.-3-е изд.,стереотип./ Е.А.Дормидонтов, Я.Э.Малаховский.- М:Русский язык, 1986.- 776с.:ил.
259. Дослідження корупції в судовій системі України: суди загальної юрисдикції:порівняльн.аналіз нац. досліджень 2008-2009 рр.- К.:Дослідн.компанія InMind, 2008-2009.- 78с.- 10,00
260. Драматурги мира. -Вып.2 [Репродукции] : открытки /Авт.-сост. О.Ф. Ивашенко; Художник Ю.В.Иванов.- М:Изобразит. искусство, 1981.- 16 открыток
261. Дроб"язко В.С., Право інтелектуальної власності:навч. посібник/ В.С.Дроб"язко, Р.В.Дроб"язко.- К.:Юрінком Інтер, 2004.- 512с.- 40,00
262. Дяченко Н. Т., Улицы и площади Харькова.- 2-е изд.- Харьков:Промо, 1994.- 318с.:іл.
263. ЕвдокимоваТ.Г., Краткий словарь делового человека/ ЕвдокимоваТ.Г., Г.А.Маховиков.- М:Финансы и статистика, 1991.- 128с.- 4,00
264. Егоров Б.Ф., Петрашевцы.- Луцьк:Наука, 1988.- 234с.- (Страницы истории нашей Родины).- 0,70
265. Ельсуков В.П., Экономический словарь хозяйственника [Текст]/ В.П.Ельсуков, Л.М.Специан.- Мн:Беларусь, 1991.- 206с.
266. Ергодизайн: основи методології:наук.метод. вид./УкрНДІ ДЕ; ХДАДМ;Під заг. ред. Свірка В.О./ В.О.Свірко, В.М.Голобородько, А.Л.Рубцов, Л.В.Ремізовський.- К.:ТОВ "Школа", 2010.- 270с.:іл.- 45,00
267. Ермошенко Н.Н., Словарь-справочник предпринимателя/ Н.Н.Ермошенко, Н.Н.Скворцов.- К.:Укринтэи, 1993.- 168с.
268. Етнографія України:навч.посібник для студентів вищих навч.закладів/За ред. С.А. Макаруча.- Львів:Світ, 1994.- 520с.- 54000,00

269. Євгеній Павлович Єгоров – художник і педагог:зб.ст/КДЦК "Консалт.гр."Рубаненко і партнери"; ГОКТ "Гостиная на Дворянской;Харк.Худож.музей; Укл.Є.С.Єгоров,В.В.Шуліка.– Харків:Золоті сторінки, 2009.– 120с.:4 арк.кол.вкл.
270. Європейський Союз:словник-довідник/Під ред. М.Марченко.– К.:К.І.С., 2005.– 142с.– 8,00
271. Євтушенко С. В., Народна художня творчість: проблематика, ретроспекція наукового осмислення, концептуальні основи.:автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд.– Харків, 2004.– 28с.– 00,00
272. Желтякова И.А., Цены и ценообразование. Краткий курс, [Текст] : учеб.пособие/ И.А.Желтякова, Г.А.Маховикова, Н.Ю.Пузыня.– СПб:Питер, 1999.– 112с.–(Сер. Краткий курс)
273. Желтякова И.А., Цены и ценообразование. Тесты и задачи, [Текст] : учеб.пособие/ И.А.Желтякова, Г.А.Маховикова, Н.Ю.Пузыня.– СПб:Питер, 1999.– 208с.
274. Жердев В.В., Сакральное искусство в православных храмах Германии (XIX – нач. XX вв.):дис. на соиск.учен.степ. канд. искусствoved. Спец.17.00.05-изобразит. искусство/МОН України. ХГАДИ.– Х.:ХГАДИ, 2009.– 260 с.:іл.–00,00
275. Жердзицкая М.Е., Евгений Жердзицкий. Жизнь – неиссякаемый источник вдохновения:альбом-каталог живописи и графики/Сост. М.Е. Жердзицкая, Л.И. Паниотова, А.С. Хистанова; Вступ. ст. В.С. Немцовой/ М.Е.Жердзицкая, Л.И.Паниотова, А.С.Хистанова.– Х.:Колорит, 2008.– 78с.:ил.– 40,00
276. Живі традиції [Текст]:збірка/авт.-упоряд.Л.В.Владич, І.М. Блюміна.– К.:Мистецтво, 1985.– 173 с.:ил.
277. Жлуктенко Ю.А., Изучаем украинский язык. Самоучитель [Текст] : учеб.пос./ Под ред. В.М. Русановского/ Ю.А.Жлуктенко, Е.А.Карпиловская, В.И.Ярмак.– К:Льбидь, 1991.– 216с.
278. Жолудь О.М., Методичні рекомендації для аудиторної та самостійної роботи студентів з дисц."Живопис"(авторський курс О.М. Жолудя) для студ. 4 курсу напр. підготовки спец. 6.020207 "Дизайн" спеціаліз. "Графічний дизайн"/МОН України. ХДАДМ. Рек. каф. графічного дизайну протокол №7 від 10.12.2015.– Х.:ХДАДМ, 2015.– 20с.:іл.– 20,00
279. Жолудь О.М., Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів з дисципліни "Живопис" для студ. 5 курсу спец. 7.020210, 8.020210 спеціаліз. "графічний дизайн"/МОН України. ХДАДМ. Каф. Графічний дизайн.– Х.:ХДАДМ, 2010.– 20с.– 10,00
280. Журавльов Д.В., Хто є хто в українській історії:попул. вид./худож. А.Єрьоміна.– Х.:Клуб Сімейного дозвілля, 2011.– 416с.– 33,00
281. Заблоцький Б.Ф., Економіка України: національна економіка України:підручник/за ред. Б.Ф.Заблоцького/ Б.Ф.Заблоцький, М.Ф.Кокошко, Т.С.Смовженко.– Львів:ЛБК НБУ, 1997.– 580с.
282. Заблоцький Б.Ф., Україна: за "правління народне, народом і для народу".Дорожня карта до мети Помаранчевої революції [Текст] : науково-публ. вид.– Львів:Новий Світ-2000, 2007.– 196с.
283. Заваров А.В., Російське мистецтво (від найдавніших часів до початку XX ст.):посібник з фак.занять/ А.В.Заваров, Д.М.Колесникова.– К.:Рад.шк., 1976.– 135с.:41с.:41іл.(Мистецтво).– 0,52
284. Заверуха Н.М., Основи екології:навч. посібник для студ. ВНЗ/кер. видавн. проєктів Ю.В. Піча/ Н.М.Заверуха, В.В.Серебряков, Ю.А.Скиба.– К:Каравела, 2006.– 368с.– (Вища освіта в Україні).– 34,80
285. Загальна психологія . Практикум:навч. посібник/кер. вид. проєктів Ю.В. Піча/ В.В.Волошина, Л.В.Долинська, С.О.Ставицька, О.В.Темрук.– К.:Каравела, 2006.– 280с.:Вища освіта в Україні.– 31,20
286. Загнітко А.П., Українське ділове мовлення: професійне і непрофесійне спілкування:навч.-метод.посібник/ А.П.Загнітко, І.Г.Данилюк.– Донецьк:ТОВ ВКФ БАО, 2004.– 480с.– 15,00

287. Загородній А.Г., Страхування [Текст] : термінолог. словник.- 2-ге вид., виправл. і доповн./ А.Г.Загородній, Г.Л.Возняк.- Львів:Бескид Біт, 2002.- 104с.
288. Закарпатська академія мистецтв, Закарпатський художній інститут.- Ужгород:Ліра, 2004.- 31с.:іл.
289. Закон України "Про місцеве самоврядування в Україні". За станом на 15.02.2008р.:Офіц.вид./Верховна Рада України.- Х.:Парламентське вид-во, 2008.- 72с.- (Закони України).- 10,00
290. Закони України "Про альтернативну(невійськову) службу", "Про соціальний і правовий захист військовослужбовців та членів їх сімей", "Про загальний військовий обов'язок.- К.:Україна, 1993.- 94с.- 5,00
291. Закони України "Про засади запобігання та протидії"."Про відповідальність юрид.осіб за вчинення корупц.правопорушень"."Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо відповідальності/Верховна Рада України.- К., 2009.- 64с.- 10,00
292. Законодавчі акти України з питань освіти.За станом на 1 квітня 2004 року:офіц.видання/Верх.Рада України. Комітет з питань науки і освіти.- К.:Парламентське вид., 2004.- 404с.- 45,00
293. Западноевропейская скульптура XV- XVI веков.- М.-Л:Изогиз, 1960.- 96ил.- ((Гос.Эрмитаж))
294. Запаско Я.П., Декоративно-ужиткове мистецтво:словник.т.1/ Я.П.Запаско, І.В.Голод, ін.Білик В.І. та.- Львів:Афіша, 2000.- 364с.:316с.- 5,00
295. Запаско Я.П., Декоративно-ужиткове мистецтво:словник.Т2/ Я.П.Запаско, І.В.Голод, ін.Білик В.І. та.- Львів:Афіша, 2000.- 400с.- 5,00
296. Заплатинський В.М., Безпека життєдіяльності:опорний конспект лекцій.- К:КДТЕУ, 1999.- 208с.- 5,67,10прим.
297. Зарубіжні українці.- К.:Україна, 1991.- 252с.- 0,50
298. Заставний Ф.Д., Українська діаспора (розселення українців у зарубіжних країнах).- Львів:Світ, 1991.- 120с.
299. Злобін Г.Г., Архітектура та апаратне забезпечення ПЕОМ:навч. посібник для студ. ВНЗ/кер. видавн. проектів Ю.В. Піча/ Г.Г.Злобін, Р.Є.Рикалюк.- К.:Каравела, 2006.- 304с.- 36,00
300. Злобін Г.Г., Основи інформатики, комп'ютерної техніки і комп'ютерних технологій (для студ. екон. спец.):підручник/Керівник вид. проектів Ю.В. Піча.- К.:Каравела, 2007.- 240с.:іл.+Додаток 1: Витяги із законодавства України про відпов. за поруш. авторських прав.- (Вища освіта в Україні).- 40,00
301. Золотухин Ю.В., Еволюція функціонально-делової графіки в контексте графіческого дизайна:дис.на соиск.учен.степ.канд.искусствовед. Спец.17.00.07-дизайн/МОН Украины; ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 190с.+Доп.:А-Терминолог.состав; Б-илл.матер. (табл.)
302. Золотухина Н.А., Поэтика новелл Н.С.Гумилева 1907-1909 годов:монография/МОН Украины; ХГАДИ.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 146с.- 15,00
303. Золотухін Ю.В., Еволюція функціонально-ділової графіки в контексті графічного дизайну:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.Спец.17.00.07-дизайн/М-во освіти і науки України; ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 20с.- 00,00
304. Зубавіна І.Б., Екранна культура: засоби моделювання художньої реальності (час і простір у кінематографі) [Текст] : монографія/Акад.мистецтв України; Ін-т проблем сучасн.мистецтва.- К.:Інтертехнологія, 2006.- 272с.
305. Зубков М.Г., Сучасне ділове мовлення:довідкове видання/Гол.ред. С.С. Скляр; Відпов. за вип. К.В.Новак.- Х.:Клуб сімейного дозвілля, 2008.- 448с.- 25,00
306. И мужество, как знамя, пронесли [Текст]: каталог выставки, посвященной Дню Победы / Харк.город. благотвор.фонд "АВЭК".- Х.:Галерея АВЭК, 2006.- 12 откр.
307. Изобразительное искусство Харькова [Текст].- М.:Советский художник, 1978.- 140 с.

308. Иллюстрированная история суеверий и волшебства. От древности до наших дней [Иллюстрации] /Сост. д-р Леманн.- К.:Україна, 1991.- 400с.:илл.
309. Ильинский В.Н., Геральдика трудовой славы.- К.:Вища шк., 1987.- 191с.: ил.
310. Именем Харькова.- Х.:Слобода, 2006
311. Иодо И.А., Градостроительство и территориальная планировка [Текст] : учебное пособие/ И.А.Иодо, Г.А.Потаев.- Ростов н/Д:Феникс, 2008.- 285с.,ил.
312. Иозайтис В.С., Экономико-математическое моделирование производственных систем:учебн.пособие для инж.-экон.спец. вузов./ В.С.Иозайтис, Ю.А.Львов.- М:Высш.шк., 1991.- 192с.:ил.- 40,00
313. Иосиф Флавий, Иудейская война/Подгот. текста, предисл. и примеч. К.А. Ревяко, В.А. Федосика.- Мн:Беларусь, 1991.- 512с.- 4,40
314. Искусство Древней Греции и Рима в собрании Эрмитажа[Репродукции] :альбом /Вступ. ст.К.Горбуновой и И.Северкина.- Л:Аврора, 1975.- 24с.+123 ил.
315. История архитектуры.До-петровская эпоха (Москва и Украина): [Текст] Том II.- М.:І. КНЕБЕЛЬ.- 480 с.: ил.
316. История города Харькова XX столетия:навч. посібник/А. Н. Ярмиш, С. И. Посохов, А. И. Эпштейн.- Х.:Фолио, 2004.- 686 с.:ил.- 46, 55
317. Іван Мазепа:художньо-документ.кн.для середн. і ст.шкільн.віку/Упоряд. і передм. В.О.Шевчука.- К.:Веселка, 1992.- 132с.- (Гетьмани України).- 1,80
318. Іваненко Т.О., Художньо-образні особливості формоутворення акцидентного шрифту:дис.на здоб.наук.ступеня канд.мистецтвозн.05.01.03-технічна естетика/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2006.- 202с.+додатки В.1-В.2
319. Ільченко Олександр, Козацькому роду нема переводу, або ж Мамай і Чужа Молодиця:український химерний роман з народних уст.- Київ:Дніпро, 1984.- 520с.:ил.- 3,10
320. Інформатика. Комп'ютерна техніка. Комп'ютерні технології:підручник.-2-ге вид./Авт.кол.В.А.Баженов, П.С. Венгерський, В.М. Горлач та ін.- К.:Каравела, 2007.- 640с.- (Вища освіта в Україні).- 50,00
321. Історія народного господарства та економічної думки Української РСР:республ. міжвідомч. зб. наук.пр.Вип.25.- К.:Наук.думка, 1991.- 95с.- 2,40
322. Історія України та її державності:навч.посібник/наук.ред. Л.Е. Дещинського; Л.Є.Дещинський, І.О. Гаврилів, Р.Д. Зінкевич та ін.- Вид.3-тє, переробл. і доп.- Львів:Бескид Біт, 2005.- 368с.- 23,90
323. Іфтемічук В.С., Економічний словник-довідник/ В.С.Іфтемічук, М.В.Іфтемічук.- Чернівці:Прут, 1997.- 240с.
324. Кадеев В.И., Экономические связи античных городов Северного Причерноморья в 1 в. до н.э.- V в. н.э (на материалах Херсонеса)/ В.И.Кадеев, С.Б.Сорочан.- Х.:Вища шк. Изд-во при ХГУ, 1989.- 136с.бил.
325. Кадцын Л.М., Эстетическое воспитание в техническом вузе [Текст] : учеб.метод.пос./ Л.М.Кадцын, Г.Г.Квасов, др.Лисовский В.Т. и.- М:Высш.шк., 1991.- 207с.:ил.
326. Как оформить служебные документы:нормат.-прав. изд.- Караганда, 1991.- 51с.- 14,00
327. Калашник В.С., Русско-украинский разговорник [Текст] : учеб. изд./ В.С.Калашник, А.Я.Опришко, А.А.Сващенко.- К.:Вища шк.,, 1992.- 217с.
328. Камінська Н.М., Костюм в Україні від Київської Русі до ХХІ століття/Худож.ред. І.В. Осипов/ Н.М.Камінська, С.І.Нікуленко.- науково-попул. вид.- Х.:Золоті сторінки, 2004.- 208с.:32 іл.- с.205-206.- 38,80

329. Карпенко Н.В., Діагностика психічного розвитку дитини в роботі педагога (вчителя, вихователя):навч. посібник для студ. ВНЗ.- К.:Каравела, 2008.- 192с.- 40,00
330. Картавий П.В., Сучасна українська авторська пісня [Текст] : статті про витоки жанру, авторів-ветеранів, фестивалі, поради молодим і долю В.Івасюка.- Суми:МакДен, 2009.- 76с.
331. Кашенко А., Оповідання про славне військо Запорозьке низове:оповідання/Упорядн. М.А.Шудря; Худож.-іл. В.І. Лопата.- Дніпропетровськ:Січ, 1991.- 494с.- 8,00
332. Кецало З., Етнографічні мотиви у творчості Зеновія Кецала:науково-мистецьке вид./Авт.вступ.ст. Г.Врочинська,Р.Яців ; НАН України. Ін-т народознавства.Упр.культури Львівськ.облдержадмін.;.- Львів:Афіша, 2008.- 176с.:123 іл.- 50,00
333. Київський літопис ХХІ століття.Освіта, наука, архітектура:всеукр.зб.- Київ:СПД Стройков В.В., 2007.- 372с.:іл.- 34,00
334. Київський художньо-промисловий технікум.- Київ:М-во освіти України, 1998.- 24с.
335. Кислюк К.В., Філософія. Модульний курс [Текст] : навч.посібник для студ. ВНЗ.- 2-ге вид., випр.- Х.:Торсінг плюс, 2009.- 416с.- (Сер. Переходимо до Болонської системи)
336. Кіндратенко А., Коментар до дискусії між Д.Іловайським та В. Васильєвським з питання етнічної належності гунів ІУ-У століть.- Х.:Просвіта, 2004.- 32с.- 10,00
337. Кісіль М.В., Концепції формоутворення костюму в західноєвропейському дизайні ХХ ст.: витоки. розвиток, тенденції:дис.на здоб. наук.ступ. канд.мистецтвозн.Спец.17.00.07-дизайн/МОН України. ХДАДМ.- К.:ХДАДМ, 2010.- 574с.:іл.+Додатки А-Д
338. Кісіль М.В., Концепції формоутворення костюму в західноєвропейському дизайні ХХ ст.: витоки. розвиток, тенденції:автореф. дис.на зд.. наук.ступеня канд.мистецтвозн. Спец.17.00.07-дизайн.- Харків:ХДАДМ, 2010.- 20с.:іл.- 00,00
339. Клевцов В.П., Методичні рекомендації до виконання завдань з дисципліни "Основи САПР". Робота на "SOLID WORKS" для студ. 4 к. напряму підгот. 6.020207 "Дизайн"спеціалізації "Пром.дизайн"/МОН України; ХДАДМ/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 48с.:іл.- 10,00
340. Клевцов В.П., Методичні рекомендації до виконання завдань з дисципл. "Основи САПР". "Комп'ютерне проектування тканин" для студ. 2 курсу напряму підгот. 6.020207 "Дизайн"спеціаліз. "Худож.моделювання тканин"/МОН України.; ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 56с.:іл.- 10,00
341. Климухин А.Г., Сборник задач по начертательной геометрии:учеб.пос. для вузов по спец. "Архитектура".- М:Стройиздат, 1982.- 216с.:ил.- 0,65
342. Ключевский В.О., Исторические портреты. Деятели исторической мысли [Текст] : сб. избр. произведений /Сост.,вступит. ст. и прим. В.А. Александрова.- М:Правда, 1990.- 624с.
343. Княжинський Антін, На дні СРСР:спогади в"язня ГУЛАГу.- Львів:Кент, 2004.- 295с.
344. Коваленко А.П., Чернобыль - каким его увидел мир [Текст]/ А.П.Коваленко, Ю.В.Рисованный.- К.:Молодь, 1989.- 176с.
345. Коваленская Н., Мартос Иван Петрович [- М.-Л:Искусство, 1938.- 138с.:ил.
346. Ковальова М.М., Портретний живопис Центральної і Східної України кінця XVII- XVIII ст. (традиція та нові віяння):дис. на здоб. наук.ступ. канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.05- образотворче мистецтво/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 193с.:іл.
347. Ковальова М.М., Портретний живопис Центральної і Східної України кінця XVII- XVIII ст. (традиція та нові віяння):автореф. дис. на зд. наук.ступеня канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.05- образотворче мист.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 20с.- 00,00

348. Ковтун В.В., Города Украины:экономико-географический справочник/ В.В.Ковтун, А.В.Степаненко.- К.:Вища школа, 1990.- 279с.:ил.- 1,30
349. Коган В.С., Сотрудники УФИ - участники Великой Отечественной войны/ В.С.Коган, В.В.Софроний.- Х.:Тимченко, 2008.- 320с.:ил.
350. Кодекс законов о труде Украины. Закон Украины "О коллективных договорах и соглашениях"; Жилищный кодекс Украины [Текст] : нормат.акты по сост. на 1 нября 1993 г.- Х.:Основа, 1993.- 203с.
351. Кокин Л.М., Зову живых [Текст] : повесть о Михаиле Петрашевском.- 2-е изд.- К:Политиздат, 1981.- 423с.:ил-(сер.Пламенные революционеры)
352. Кокин Л.М., Зову живых [Текст] : повесть о Михаиле Петрашевском.- М:Политиздат, 1977.- 423с.:ил-(сер.Пламенные революционеры)
353. Комп'ютерне моделювання та інформаційні технології в природничих науках:наукове вид./КДПУ.- Кривий Ріг:ВВ КДПУ, 2000.- 455с.- 20,00
354. Коноваленко В., В. Коноваленко. Ювелирные работы из самоцветов [Репродукции] : альбом /Сост. В.А.Пушкарев.- М:Сов.Россия, 1973.- 10 илл.
355. Кононенко В.И., Функции цен в условиях формирования рыночной экономики [Текст] /АН Украины. Ин-т экономики).- К.:Наук.думка, 1994.- 157с.
356. Кононенко М., Хвилі:вибране/Упор. та авт. передм. В.Погребенник.- 2-ге вид.- К.:Смолоскип, 2007.- 408с.- 25,00
357. Конституция Украины:нормат.-прав. изд./ИПЦ "Ксилон".- Х.:ИПЦ Ксилон, 2008.- 56с.
358. Коржева Э.М., Краткий словарь по социологии/Под общ. ред. Д.М.Гвишиани, Н.И. Лапина/ Э.М.Коржева, Н.Ф.Наумова, сост.- М:Политиздат, 1989.- 479с.- 1,80
359. Корнев Андрій, Наш гетьман:наочний посібник./Ред. О.Струкевич.- Х.:Раритети України, 2009.- 36с.- (Історії "Про наше").- 15,00
360. Корупція в Україні.Загальнонац. дослідження стану корупції у сфері вищої освіти:базове та повтор. дослідження 2008р.- К.:КМІС, 2009.- 58с.
361. Корупція та регулювання підприємницької діяльності в Україні: митні процедури та транспортування товарів:нормат.-правове вид.- К.:Дослідн.компанія InMind, 2007-2009.- 44с.- 10,00
362. Косів В.М., Національні моделі і глобалізація графічного дизайну другої половини ХХ ст.:дис. на зд.. наук. ступеня канд. мистецтвознавства. Спец. 05.01.03- техн. естетика/М-во освіти України. Львів. акад. мистецтв.- Львів:ЛАМ, 2003.- 397 с.:іл.+Додатки А-Б, с. 194-395.
363. Коснье Колет, Мария Башкирцева: Портрет без ретуши /Пер. с франц. Т.Чугуновой; Предисл. И.Владимирова; Послесл. Т.Швец.- М:ТЕРРА-Книжный клуб, 2008.- 288с.: 126 с.ил.- (Избранницы судьбы)
364. Костенко Т.В., Методичні рекомендації до організації, виконання і захисту випускної роботи на здоб. окр "Бакалавр" для студ. 4 к.напрямку підгот."Дизайн"спеціаліз. "Дизайн інтерактивн. засобів візуальних комунікацій/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 56с.- 10,00
365. Костенко Т.В., Методичні рекомендації з дисципліни "Основи формоутворення" для студ. 1 курсу напр.підгот. 6.020207 "Дизайн"спц"Мультимедійний дизайн"/МОН України; ХДАДМ/Укладач Т.В. Костенко.- Х.:ХДАДМ, 2013.- 184с:162л. іл.- 20,00
366. Костенко Т.В., Методичні рекомендації щодо організації, виконання і захисту дипломного проекту на здоб. ОКР "Спеціаліст" для студ. 6курсу спец.7.020210 "Дизайн" спеціаліз."ДІЗВК"/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 68с.- 10,00
367. Костенко Т.В., Основи композиції та тримірного формоутворення:навч.-метод.посібник/М-во освіти і науки України; Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Вид.2-ге, переробл. та

- доп.- Харків:ХДАДМ, 2003.- 256с.+Текстові вправи до завдань, с.131-254.- 45,00,500 прим.
368. Костюм в современном социокультурном пространстве . П Всероссийская научно-практическая конференция:сб.докладов/Федер.агентство по образованию БГИКИ.- Белгород:БГИКИ, 2009.- 144с.- 15,00
 369. Коханевич М.Т., Наука открывает кто есть Творец - Триединый Бог. Новое миропонимание. Понимание Мира - планеты Земля, как Живой и Разумной Сущности - "Божества", детьми которого мы являемся [Текст] : основные положен.- Черновцы, 2008.- 256с.
 370. Кравченко Н.В., Великий англо-український, українсько-англійський бізнес-словник.- Х.:Торсінг плюс, 2009.- 496с.- 70,00
 371. Кравчук А., Троянская война. Миф и история/послест. Л.С. Крейна.- М:Наука, 1991.- 218с.- (По следам исчезнувших культур Востока).- 2,00
 372. Кравчук Л.М., Є така держава -Україна:матеріали з виступів, інтерв"ю, прес-конференцій, брифінгів, відповідей на запитання/Упор. та передм. М.Шматковського.- К.:Глобус, 1992.- 223с.- 51,00
 373. Кракиновская В.Д., Композиционное формообразование в предварительной подготовке художника-конструктора:автореф.дис.на соиск.учен.степени канд.искусствовед. Спец.17.00.06-техн.эстет./МВХПУ (б.Строгановское).- Москва:МВХПУ, 1981.- 27 с.- 00,00
 374. Краткий внешнеэкономический словарь-справочник/Под ред. В.Е. Рыбалкина.- 2-е изд., перераб. и доп.- М:Междунар.отношения, 1991.- 256с.- 5,00
 375. Краткий психологический словарь/Сост. Л.А.Карпенко; Под общ.ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского.- М:Политиздат, 1985.- 431с.- 1,60
 376. Краткий словарь по эстетике:кн. для учителя/Под ред. М.Ф. Овсянникова.- М:Просвещение, 1983.- 223с.- 1,20
 377. Краші приклади з практики проекту "Сприяння активній участі громадян у протидії корупції в Україні "Гідна Україна".- К.:КМІС, 2009.- 100с.+компакт -диск.- 10,00
 378. Краші приклади з практики проекту "Сприяння активній участі громадян у протидії корупції в Україні "Гідна Україна":[електронний ресурс].- К., 2009р.- 1 електрон. опт. диск.- 10,00
 379. Краввич Д. П. Овсійчук В. А. Черепанова С. О., Українське мистецтво:навч. посіб.- Львів:Світ, 2003.- ч.1.- 256 с.
 380. Краввич Д.П., Українське мистецтво [Текст] : навч. посібник для студ.ВНЗ.У 3ч.:Ч.2/ Д.П.Краввич, А.Овсійчук В., О.Черепанова С.- Львів:Світ, 2004.- ч. 2.- 268с.
 381. Криволапов М. О., Про мистецтво та художню критику України ХХ століття:вибрані твори різних років.кн. 1.- К.:Видавничий дім А+С, 2006.- 268с.:іл.- 23,00
 382. Крижановская Н.Я., Открытые архитектурные пространства центра Харькова:монография/М-во образования Украины. ХНАГХ/ Н.Я.Крижановская, М.А.Вотинов.- Харьков:ХНАГХ, 2010.- 220с.- 25,00
 383. Крижановская Н.Я., Приемы формирования природоинтегрированной архитектуры в городской среде:монография/Федеральн. агентство по образованию. БГТУ им. В.Г. Шухова/ Н.Я.Крижановская, Ю.С.Гордиенко, И.А.Дегтев.- Белгород:Изд-в БГТУ, 2010.- 144с.- 25,00
 384. Крип"якевич І., Богдан Хмельницький і:стор.вид./Відп.ред. Ф.П.Шевченко, І.П.Бутич,Я.Д. Ісаєвич.- 2-ге вид., виправл. і доп.- Львів:Світ, 1990.- 408с.- (Пам"ятки історичної думки України):іл.- 6,00
 385. Крип"якевич Іван, Всесвітня історія : У 3 кн.Кн.1.- К.:Либідь, 1995.- 439с.
 386. Крип"якевич Іван, Всесвітня історія : У 3 кн.Кн.2.- К.:Либідь, 1995.- 239с.
 387. Крип"якевич Іван, Всесвітня історія : У 3 кн.Кн.3.- К.:Либідь, 1995.- 288с.

388. Крути:збірка у пам"ять героїв Крут/Упор.О.і Н.Зінкевичі.- К.:Смолоскип, 2008.- 422с.- 25,00
389. Крымскотатарские художники. Конец ХІХ-начало ХХІ века.Живопись, графика, скульптура:альбом/Авт.-сост. И.Заатов.- Симферополь:КРП Изд-во Крымучпедгиз, 2008.- 208с.- 47,46
390. Кузьмичев И.К., Лада, или повесть о том, как родилась идея прекрасного и откуда русская красота стала есть (эстетика Ки евской Руси).- М:Мол. гвардия, 1990.- 301с.
391. Кузьмищев В.А., Царство сынов Солнца.- М:Мол. гвардия, 1982.- 255с.:ил.- (Эврика).- 0,65
392. Кулиняк Д.І., Останній кошовий Петро Калнишевський.- К.:Знання, 1991.- 48с.- 0,80
393. Кулландер С., Жизнь после Чернобыля.Взгляд из Швеции [Текст] /Пер. со шведск./ С.Кулландер, Б.Ларссон.- М:Энергоатомиздат, 1991.- 48с.:ил.
394. Культура спадщина Слобожанщини. Історія родин та генеалогія.:зб. науково-попул. ст.- Х.:Курсор, 2004.- 126 с.:іл.
395. Культура та інформаційне суспільство ХХІ століття:матеріали наук.конф. молодих учених, 25-26 квітня 2006р./ХДАК; Відп. ред. С.В. Сищенко.- Х.:ХДАК, 2006.- 251с.- 25,00; 30,00,300 прим.
396. Культура України:зб. наук. праць/Мінкультури України, ХДАК; за ред. В.М. Шейка.вип.27.- Х.:ХДАК, 2009.- 299с.- 18,54
397. Культура України:зб. наук.пр/Мінкультури України, ХДАК.Вип.9 .Мистецтвознавство.- Х.:ХДАК, 2002.- 306с.- 10,81
398. Культура України:зб.наук.пр. Вип.18.Мистецтвознавство. Філософія/Мінкультури України,,ХДАК.- Х.:ХДАК, 2007.- 200с.- 8,34; 7,02
399. Культура України:зб.наук.пр./Мінкультури України, ХДАК.вип.13.Мистецтвознавство.Філософія.- Х.:ХДАК, 2004.- 274с.- 26,00; 15,90
400. Культура України:зб.наук.пр./Мінкультури України, ХДАК.Вип.17. Мистецтвознавство. Філософія.- Х.:ХДАК, 2006.- 290с.- 7,97
401. Культура України:зб.наук.пр./Мінкультури України, ХДАК.Вип.19. Мистецтвознавство. Філософія.- Х.:ХДАК, 2007.- 194с.- 9,42
402. Культура України:зб.наук.пр./Мінкультури України; ХДАК.вип.10. Мистецтвознавство. Філософія.- Х.:ХДАК, 2002.- 222с.- 9,49
403. Культура України:зб.наук.пр./Мінкультури України; ХДАК.Вип.14. Мистецтвознавство. Філософія.- Х.:ХДАК, 2004.- 211с.- 13,21
404. Культура України:зб.наук.праць/Мінкультури України, ХДАК.вип.22 Культурологія. Мистецтвознавство.- Х.:ХДАК, 2004.- 211с.- 7,83
405. Культурна спадщина Слобожанщини. Історія та краєзнавство.:збірник наук.-попул. ст.- Харків:Курсор, 2003.- 150с.:іл.
406. Культурна спадщина Слобожанщини.:зб. науково-попул. ст.ч.1.Історія та краєзнавство.- Харків:Курсор, 2003.- 167 с.:іл.
407. Кульчицький С., Історія України [Текст] : пробний підручник для 10-11 кл. середн.шк. Ч.П/ С.Кульчицький, Ю.Курносов, М.Коваль.- К.:Освіта, 1993.- 110с.
408. Кульчицький С., Історія України [Текст] : пробний підручник для 10-11 кл. середн.шк. Ч.1/ С.Кульчицький, Ю.Курносов, М.Коваль.- К.:Освіта, 1993.- 190с.
409. Кун Н.А., Легенды и мифы Древней Греции [Текст] : лит.- художеств. изд.- М:Мартин, 2006.- 480с.:ил.
410. Курило Т.В., Правова сторона культурної спадщини України:монографія/Львівськ.юрид.ін-т МВС України.- Львів:Львівськ.юрид.ін-т, Новий Світ-2000, 2006.- 152с.- 30,00
411. Кутателадзе В.В. (Турчин В.В.), Особенности формирования проектно-образного мышления дизайнера:дис. на соискание учен. степени канд.искусствоведения. Спец 05.01.03 - техническая эстетика/МОН Украины. ХГАДИ.- Харьков:ХГАДИ, 2004.- 224с.:ил., 00,00

412. Кутателадзе В.В. (Турчин В.В.), Особливості формування проектно-образного мислення дизайнера: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн.- Спец. 05.01.03-технічна естетика./ М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків: ХДАДМ, 2004.- 20 с.- 00,00
413. Кухта, Хто є хто в європейській та американській політичній науці: малий політологічний словник/ Б. Кухта, А. Романюк, М. Поліщук; За ред. Б. Кухти; / Кухта, Б.- Вид. 2-ге, перероб., доп.- Львів: Кальварія, 1997.- 288 с.- 4,80
414. Кушніренко А.Г., Основы информатики и вычислительной техники: пробн. учеб. для сред. учеб. заведений.- 2-е изд./ А.Г. Кушніренко, Г.В. Лебедев, Р.А. Сверень.- М: Просвещение, 1991.- 224 с.
415. Лабінський М.Г., Художники України: енциклопед. довідник/ Акад. мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн. мистецтва; Авт.-упоряд. М.Г. Лабінський, вступ. сл. В. Сидоренко. вип. перший.- Київ: Інтертехнологія, 2006.- 640 с.: іл.- 45,00; 40,00; 38,00; 140,00, 1000 прим.
416. Лаврентьева Е.А., Текст и контекст в графическом дизайне. Актуальные проблемы и тенденции визуализации текста/ ГОУ ВПО Моск. гос. худ.-пром. ун-т им. С.Г. Строганова. Каф. "Коммуникативный дизайн".- М: МГХПУ им. С.Г. Строганова, 2008.- 232 с.: 82 ил.
417. Лагода О. М., Художньо-образні особливості костюма в дизайні одягу ХХ - поч. ХХІ століття: дис. на здоб. наук. ступ. канд. мистецтвознавства. Спец. 17.00.07- дизайн/ МОН України. ХДАДМ.- К., 2007.- 188 с.: іл.+ Додатки А-В, с. 183
418. Лагода О.М., Художньо-образні особливості костюма в дизайні одягу кінця ХХ-поч. ХХІ ст.: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.07-дизайн/ М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків: ХДАДМ, 2007.- 20 с.- 0,00 100 прим.
419. Лазоренко О.В., Теорія політології. Для тих, хто прагне успіху: навч.. посібник/ О.В. Лазоренко, О.О. Лазоренко.- К.: Вища шк., 1996.- 179 с.
420. Ламонова О. В., Київська книжкова графіка кінця 50-х - початку 70-х років ХХ століття. Тенденції розвитку, стилістика, майстри.: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн.- Київ., 2005.- 34 с.- 00,00
421. Лановик Б.Д., Україна і світ. Історія господарства від первісної доби і перших цивілізацій до становлення індустріального суспільства [Текст] : навч. пос. для вузів: навч. посібник/ Б.Д. Лановик, З.М. Матисякевич, ін. Матейко Р.М. та.- К.: Генеза, 1994.- 368 с.- 38000
422. Лантух І.В., Формування інфраструктури ринку в Україні в роки нової економічної політики (1921-1928 рр.) [Текст] : монографія.- Х.: Основа, 2004.- 196 с.
423. Ларионов А.И., Экономико-математические методы в планировании [Текст]: учебник для сред. спец. учеб. заведений.- 2-е изд., перераб. и доп./ А.И. Ларионов, Т.И. Юрченко, А.Л. Новоселов.- М: Высш. шк., 1991.- 240 с.: ил.
424. Латинская Америка [Текст] : справочник / Под общ. ред. В.В. Вольського; Сост. С.Н. Трегуб.- М: Политиздат, 1990.- 399 с.
425. Лейбфрейд А. Ю., Харьков. От крепости до столицы: Заметки о старом городе.- Харьков: Фолио, 2004.- 335 с.: ил.- 10,00
426. Лемківщина: історико-етнографічне дослідження. У 2-х тт. Т. 2: Духовна культура.- Львів: Ін-т народозн. НАН України, 1999.- 420 с.- 20,00
427. Лемківщина: історико-етнографічне дослідження. У 2-х тт. Т. 1: Матеріальна культура.- Львів: Ін-т народозн. НАН України, 1999.- 359 с.- 20,00
428. Лесняк В., Графический дизайн (основы профессии).- К.: Биос Дизайн Букс, 2009.- 416 с.- 30,00

429. Лигачева А.А., Эстетика: учебно-метод. пособие/МОН Украины; ХГАДИ; Каф.соц.-гуманит.дисц.Ч.2.- Х.:ХГАДИ, 2008.- 144с.- 8,50,100 экз.
430. Литвин І.І., Інформатика: теоретичні основи і практикум: підручник/2-ге вид. стереотип./ І.І.Литвин, О.М.Конончук, Ю.Л.Дещинський.- Львів:Новий Світ-2000, 2007.- 304с.- 37,00
431. Литвинов В. Д., Ренесансний гуманізм в Україні: автореф. дис.на зд. наук. ступеня канд. філософських наук.- Київ, 2003.- 29 с.- 00,00
432. Литература и искусство.1989 [Текст]: рек.библиогр. справочник /Сост. М.Е.Бабичева и др.- М:Кн.палата, 1990.- 240с.
433. Литература и искусство.1990 [Текст]: рек.библиогр. справочник /Сост. М.Е.Бабичева и др.- М:Кн.палата, 1991.- 280с.
434. Лозовой В.О., Філософія. Логіка. Етика. Естетика: підручник для студ. ВНЗ/МОН України; НТУ ХПІ/ В.О.Лозовой, С.М.Пазиніч, О.С.Пономарьов.- Х.:Право, 2009.- 578с.- 98,00
435. Лозовой В.Я., Василий Лозовой: альбом/Сост. С.Дуденко.- Б.г., 2009.- 80с.:ил.- 40,00
436. Лозовская В.Ю., Особенности рекламы на телевидении: автореф. дис. на соиск. учен. степени канд. искусствовед.- Москва, 2003.- 32 с.- 00,00
437. Лопатников Л.И., Популярный экономико-математический словарь.- 3-е изд., доп.- М:Знание, 1990.- 256с.
438. Лук"яненко І. М., Нариси історії Української філософської думки [:навч. посібник.- Х.:ХВУ, 1999.- 84с.
439. Луканин Р.К., Органон Аристотеля [Текст] /АН СССР. Ин-т философии.- М:Наука, 1984.- 304с.
440. Лукашевич М.П., Соціологія. Основи загальної, спеціальних і галузевих теорій: підручник/М.П.Лукашевич, М.В.Туленков, Ю.І.Яковенко; Кер. видавн. проєктів Ю.В.Піча.- К.:Каравела, 2008.- 544с.-:ил.- (Українська книга).- 84,00
441. Лях С.Р., Наймана праця в сільському господарстві України в умовах НЕПу.- К.:Вища шк., 1990.- 127с.
442. Мадіссон В.В., Політологія міжнародних відносин: навч.. посібник для студ. гуманіт. фак. ВЗО/ В.В.Мадіссон, В.А.Шахов.- К.:Либідь, 1997.- 176с.- 5,50
443. Мазафака А., Чумайдан [Текст]: архитектурные пьесы для барабалаеачника с оркестром /Лит.обр. В.Ерофалова и В.Заплатникова.- К:Издат.дом А+С, 2006.- 96с.:ил.- (Б-ка А+С.Т.3) (Рос., укр. яз.) 0
444. Майер Дж., Міжнародне середовище бізнесу. Конкуренція та регулювання у глобальній економіці [Текст]/ Пер. з англ./ Дж.Майер, Д.Олесевич.- К.:Либідь, 2002.- 703с.
445. Майер Дж.М., Основні проблеми економіки розвитку/ Дж.М.Майер, Дж.Е.Раух, А.Філіпенко.- К.:Либідь, 2003.- 688с.
446. Максименко В.Ф., Мова ділового спілкування: навч. посібник.- Х.:Торсінг плюс, 2008.- 512с.- 24,00
447. Максимович М.О., Листи/Упор. і вступ.ст. В.Короткого.- К.:Либідь, 2004.- 312с.- (Пам"ятки істор. думки України).- 54,65
448. Малик А., Сфера притяжения. Творческий проект Алексея Малика [Репродукции]: каталог живописи и графики.- Одесса: Галерея "Сады Победы", 2008.- 38с.:59 ил
449. Малик Я., Історія української державності: навч. посібник/ Я.Малик, В.Вол, В.Чуприна.- Львів:Світ, 1995.- 248с.- 154000
450. Малина В., Народне мистецтво Півдня України. Кінець ХІХ-поч.ХХ ст.: на матеріалах Миколаївської, Одеської, Херсонської областей.- Миколаїв: Артіль "Художній крам", 2007.- 448с.:ил.- 52,00
451. Малина В.В., Кам"яні хрести в Україні. ХУІІІ-ХХ ст.: Онтологія. Типологія. Символіка. Функція.- наук.-попул. вид.- Миколаїв: Артіль "Художній крам", 2009.- 864с.:ил.- 369,00
452. Мальцева Ф.С., Василий Васильевич Крайнев.- М:Сов.художник, 1958.- 79с.

453. Мамедов К., Скульптура:альбом/Вступ. ст. К.Парфенова.- Х., 2005.- 96с.- 65,00
454. Мария Винокурова. 1914-2000.Живопись.Графика [Репродукции]:альбом репродукций/ХО НСХ Украины; Харьк.худож.музей; Сост. В.А. Мальцева, В.А. Винокуров.- Х., 2008.- 100с.:152 ил.
455. Мартинюк А.К., Диригентсько-хорова освіта в музичній культурі України другої половини ХХ століття:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.Спец.17.00.01-теорія і історія культури.- Харків:ХДАК, 2001.- 20 с.- 00,00
456. Мартос І.П., Мартос Иван Петрович [Репродукции].- М:Изогиз, 1960.- 11с.:32 репрод.
457. Мархайчук Н.В., Інструктивно-методичні матеріали з педагогічної практики для студ.4 к.спец."Образотв.та декор.- прикл.мист-во" спеціаліз."Мистецтвозн."(бакалавр)/МОН України;ХДАДМ.Каф.іст.і теор.мист.- Х.:ХДАДМ, 2007.- 20с.- 4,60
458. Мархайчук Н.В., Концепція ненаративності в контексті розвитку вітчизняного нефігуративного живопису ХХ століття:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд. мистецтвозн./М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2006.- 21 с.- 00,00
459. Мархайчук Н.В., Концепція ненаративності в контексті розвитку вітчизняного нефігуративного живопису ХХ століття::дис.на здоб. наук. ступеня канд. мистецтвозн..Спец.17.00.05 - образотворче мистецтво./МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2006.- 352с.+Додатки
460. Мархайчук Н.В., Методичні вказівки до вивчення курсу "Історія українського мистецтва"для студ.спеціалізації "Мистецтвознавство"(бакалавр) [Текст] /МОН України; ХДАДМ.Каф.Історії і теорії мистецтва.- Х.:ХДАДМ, 2007.- 20с.
461. Марчук М. Г., Аксиологічний потенціал наукового знання : поняття, структура, спосіб актуалізації:автореф. дис.на зд. наук. ступеня канд.- Київ, 2003.- 40с.- 00,00
462. Марюхін В.М., Удосконалення технології зведення багатоповерхових каркасних будівель:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.техн.наук.- Київ, 2001.- 19 с.- 00,00
463. Матеріально-художня культура: проблеми теорії та практики : всеукраїнська науково-практ. конф. 13-14 травня 2010р.:зб. статей/М-во освіти і науки України; Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків:ХДАДМ, 2010.- 196с.- 35,00; 27,00,100 пр.
464. Матье М.Э., День египетского мальчика:историческая повесть.- М:Детлит, 1975.- 143с.:ил.- 0,34
465. Махмуд Али Хасан Аль Субек, Урбоекологический подход в архитектурном формообразовании среды (на примере Йордании):дис. на соиск. учен. степени канд. архитектуры. Спец.18.00.01- теория архитектуры,реставрация памятников архитектуры.- Х., 2003.- 283 с.:ил.
466. Махмуд Али Хассан Аль Субех, Урбоекологічний підхід в архітектурному формоутворенні середовища (на прикладі Йорданії):автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.архіт. Спец.18.00.01-теорія арх.,реставрація пам"яток арх./Х.ДТУБА.- Харків:ХДТУБА., 2003.- 20 с.- 00,00
467. Махно Нестор, Воспоминания .Кн.2-3. Под ударами контрреволюции (апрель-июнь 1918 г.):літ.-художне вид.- К.:Украина, 1991.- 183с.- 7,00
468. Махно Нестор, Воспоминания.кн.1.Русская революция на Украине (от марта 1917 по апрель 1918).- К.:Украина, 1991.- 212с.- 5,00
469. Махонин Л.И., Краткий справочник по страховому делу/ Л.И.Махонин, Б.И.Терентьев.- Х., 1993.- 42с.
470. Машиностроительные материалы [Текст] : краткий справочник.- Изд.3-е, перераб. и доп./Под ред. В.М. Раскатова/ В.М.Раскатов, В.С.Чуенков, Н.Ф.Бессонова, Д.А.Вейс.- М:Машиностроение, 1980.- 511с.:ил.
471. Меликсетян А.С., Мозаика из дерева.- М:Просвещение, 1969.- 158с.:илл.

472. Мельникова У.П., Мистецькі об'єднання в Україні 1920-х - початку 1930-х років (теоретичні засади та творча практика): дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.05-образотворче мистецтво/М-во освіти і науки України. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків:ХДАДМ, 2007.- 214с.:іл.+Додатки, 148с.
473. Мельникова У.П., Мистецькі об'єднання в Україні 1920-х-початку 1930-х років (теоретичні засади та творча практика): автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.05-образотв. мистецтво/М-во освіти і науки. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків:ХДАДМ, 2007.- 20 с.- 00,00
474. Минков Светослав, Как гарджето стана певец [Текст] / Худож. Николай Стоянов.- София:Агенция София-Прес, 1974.- 18с.:ил.
475. Минск:энциклопедический справочник/Редкол.: П.У. Бровка и др.- Мн:Гл.ред.БелСЭ, 1980.- 424с.:ил.- 3,30
476. Минюков П.И., Правовое регулирование трудовых отношений на предприятиях, в учреждениях и организациях в условиях перехода к рыночной экономике/ П.И.Минюков, Т.П.Минюкова.- К., 1993.- 174с.- 10,00
477. Мироненко В.П., Архитектура, дизайн, эргономика [Текст] : иллюстрированный терминологический словарь-справочник. Свыше 3723 слов. Доп. в кач. учеб. пос. для студ./ФАО; Белгородск. ГТУ им. В.Г.Шухова.- Белгород:БГТУ, 2009.- 403с.
478. Мироненко В.П., Архітектурна ергономіка: підручник.- Київ: Вид-во НАУ-друк, 2009.- 240с.:іл.
479. Мистецтво молодих:: каталог виставки диплом. робіт випускників ВХНЗ України(1994-1998).- Київ: Рекламна компанія Емма, 1998.- 86с.:іл.- 6,00
480. Мистецтво, народжене жовтнем: Українське Радянське образотворче мистецтво та архітектура [Текст]: альбом.- К.: Мистецтво, 1987.- 344 с.
481. Мистецтвознавство України: зб. наук. праць/Акад. мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн. мистецтва. вип. 6-7.- К.: АМ України, 2006.- вип. 6-7.- 404с.- 20,00
482. Мистецтвознавство України: зб. наук. праць/Акад. мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн. мистецтва. вип. 3.- К.: СПД Кравчук В.К., 2003.- 388с.- 10,00
483. Мистецтвознавство України: зб. наук. праць/Акад. мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн. мистецтва. вип. 2.- К.: Київ, 2001.- 388с.- 10,00
484. Мистецтвознавство України: зб. наук. праць/Акад. мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн. мистецтва. вип. 9.- К.: АМУ, 2008.- 350с.- 20,00
485. Мистецтвознавство України: зб. наук. пр./Акад. мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн. мистецтва. вип. 8.- К.: СПД Пугачов О.В., 2007.- 408с.- 21,00
486. Мистецтвознавство України: зб. наук. пр./Акад. мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн. мистецтва. вип. 4.- К.: СПД Кравчук В.К., 2004.- 354с.- 20,00
487. Мистецтвознавство України: зб. наук. пр./Акад. мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн. мистецтва. вип. 5.- К.: СПД Кравчук В.К., 2005.- 404с.- 20,00
488. Мистецтвознавство"06: наук. зб./Ін-т народозн. НАН України; спілка критиків та істориків мистецтва.- Львів: Ін-т народозн., 2006.- 224с.- 25,00
489. Мистецтвознавство"07(1): наук. зб./Ін-т народозн. НАН України; спілка критиків та істориків мистецтва.- Львів: Ін-т народозн., 2007.- 160с.- 25,00
490. Мистецтвознавство"07(2): наук. зб./Ін-т народозн. НАН України; спілка критиків та істориків мистецтва.- Львів: Ін-т народозн., 2008.- 172с.- 25,00

491. Мистецтвознавство"08":наук.зб./Ін-т народозн. НАН України; спілка критиків та істориків мистецтва.- Львів:Ін-т народозн., 2008.- 252с.- 25,00
492. Мистецтвознавство"09":наук.зб./Ін-т народозн. НАН України; спілка критиків та істориків мистецтва.- Львів:Ін-т народозн., 2009.- 312с.- 25,00
493. Мистецтвознавчий автограф:зб.наук.пр./МОН України; ЛНАМ.Вип. 3.- Львів:ЛНАМ, 2008.- 432с.- 20,00
494. Мистецтвознавчий автограф:зб.наук.праць/МОН України; ЛНАМ.№2.- Львів:ЛНАМ, 2007.- 286с.
495. Мистецтвознавчі записки [Текст] : зб. наук.пр. Вип. 17/ Мінкультури і туризму України; НАКККиМ.- К.:Міленіум, 2010.- 278с.
496. Мистецький проект Веселка [Текст]: альбом.- Львів:ART PROJECT, 2006-2008.- 15 с.
497. Мифологический словарь [Текст] : кн. для учителя .- 4-е изд., исправл. и перераб./ М.Н.Ботвинник, Б.М.Коган, М.Б.Рабинович, Б.П.Селецкий.- М:Просвещение, 1985.- 176с.:ил.
498. Михайлов Владимир, Тогда придите, и рассудим [Текст] : фантастический роман (2-я книга дилогии "Сторож брату моему").- Рига:Лиесма, 1983.- 351с.- (Приключения.Фантастика.Путешествия)
499. Міст :мистецтво,історія,сучасність,теорія:зб.наук.пр. з мистецтвозн. і культурол. -/Акад.мистецтв України; Ін-т проблем сучасного мистецтва.Вип.4-5.- К.:Муз. Україна, 2008.- 400с.- 35,00
500. Міст-3 (мистецтво,історія,сучасність,теорія):зб.наук.пр. з мистецтвознавства і культурології/Акад.мистецтв України; Ін-т проблем сучасного мистецтва.вип.3.- К.:Інтертехнологія, 2006.- 432с.- 22,00
501. Міфи України:за книгою Г.Булашева "Український народ у своїх легендах, релігійних поглядах та віруваннях".- К.:Довіра, 2003.- 383с.:ил.- 15,00
502. Молода мистецька наука України. Х1 наукова конференція молодих науковців, докторантів, аспірантів, магістрантів, студентів. м.Харків, ХДАДМ. 2 грудня 2008р.:зб.матер./МОН України ХДАДМ.№11.Ч.1.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 184с.- 15,00,100 прим.
503. Молода мистецька наука України. Х11 наукова конференція молодих науковців, докторантів, аспірантів, магістрантів, студентів. м.Харків, ХДАДМ. 25 грудня 2009р.:зб.матер./МОН України; ХДАДМ.вип.12.Ч.1.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 184с.- 22,00
504. Молода мистецька наука України. Х11 наукова конференція молодих науковців, докторантів, аспірантів, магістрантів, студентів. м.Харків, ХДАДМ. 25 грудня 2009р.:зб.матеріалів/МОН України; ХДАДМ.вип.№12.Ч.2.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 208с.- 22,00
505. Молода мистецька наука України.Х1 наукова конф.молодих науковців,докторантів,аспірантів,студентів.м.Харків, ХДАДМ,2 гр.2008р.:зб.матер./МОН України;ХДАДМ.№11.Ч.2.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 192с.- 15,00,100 прим.
506. Мочерний С.В., Історія економічних вчень (Сучасна економічна думка) [Текст] : навч.пос.- Вид. 2-ге, доп./ С.В.Мочерний, М.В.Довбенко.- Львів:Новий світ-2000, 2008.- 480с.
507. Моя країна Україна:для дітей середнього шкільного віку/Т.І. Лагунова, Д.Ю. Корольков, В.В. Мірошникова, Л.В. Михайленко, М.П. Стасюк.- науково-популярне вид.- Х.:Клуб сімейного дозвілля, 2006.- 192с:іл+[перелік фотографій],с.191.- 26,00,15000пр.
508. Мунін Г.Б., Визначні пам'ятки Західної України:мистецьке вид./ Г.Б.Мунін, Х.Й.Роглев, О.О.Гаца.- К.:Книга, 2008.- 176с.- (Культ.-істор.спадщина України).- 136,68
509. Найден О.С., Орнамент українського народного розпису: витоки, традиції, еволюція/АН УРСР. Ін-т мистецтвозн., фолькл...- Київ:Наук.думка, 1989.- 136с.
510. Найдич Э.Э., От Кантемира до Чехова. Основные сов.издания сочинений рус.писателей ХУ111-нач.ХХ в. [Текст] : Справочное пособие /Под ред.П.С Шепелевой.- М:Книга, 1984.- 222с.

511. Накануне, 1931-1939. Как мир был ввергнут в войну [Текст]: краткая история в документах, воспоминаниях и комментариях / Сост. Н.Н. Яковлев, О.Л. Степанова, Е.Б. Салынская.- М: Политиздат, 1991.- 272с.:ил.
512. Наливайко Д.С., Козацька християнська республіка (Запорозька Січ у захіноєвропейських історико-літературних пам'ятках) [Текст].- К: Дніпро, 1992.- 495с.
513. НАОМА, Українська академія мистецтва. Дослідницькі та наук.-метод. праці: науковий збірник/Мін.культури і туризму України. вип.12.- К.: НАОМА, 2005.- 380 с.:ил.- 20,00; 35,00
514. Нариси з історії зарубіжного декоративно-ужиткового мистецтва [Текст] : навч.посібник.- К.: ІСДО, 1995.- 320с.
515. Нариси з історії образотворчого мистецтва України ХХ ст. У 2-х кн./Акад.мистецтв України; Ін-т проблем сучасн.мистецтва.кн.1.- К.:Інтертехнологія, 2006.- 544с.:ил.- 45,00
516. Нариси з історії театрального мистецтва України ХХ століття/Акад.мистецтв України; Ін-т проблем сучасн. мистецтва.- наук. вид.- К.:Інтертехнологія, 2006.- 1054с.:ил.- 65,00
517. Народные мастера Приднепровья.- Днепрпетровск:Проминь, 1978.- 112с.: ил.
518. Наукова конференція професорсько-викладацького складу ХДАДМ за підсумками роботи у 2006/2007 н.р(м.Харків,ХДАДМ, 14-19 тр.2007р):зб. матеріалів/МОН України; ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2007.- 144с.- 6,87
519. Наукова конференція професорсько-викладацького складу ХДАДМ за підсумками роботи у 2008/2009 н.р. в рамках "Фестивалю науки,м.Харків; ,ХДАДМ,12-17 травня 2009р.:зб. матеріалів/М-во освіти і науки України. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 100с.- 15,00: 16,00,100 пр.
520. Наукова конференція студентів СНТО ХДАДМ за підсумками роботи у 2006/2007 н.р. 16-20 тр.2007р.:зб.матер./МОН України;ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2007.- 292с.- (укр.,рос.,англ.мов.).- 10,80
521. Наукова конференція студентів СНТТ ХДАДМ за підсумками роботи у 2008/2009 н.р. в рамках "Фестивалю науки",м.Харків,ХДАДМ,12-16 травня 2009р.:зб.матеріалів/МОН України; ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 200с.- 15,00
522. Нахов И.М., Философия киников [Текст] / АН СССР.- М:Наука, 1982.- 224с.- (Сер. Из истории мировой культуры)
523. Національна книга пам'яті жертв Голодомору 1932-1933 років в Україні. Харківська область/В.Я.Білоцерківський, О.С.Кириченко, О.В.Корнев та ін.; Вступ.ст. В.Я.Білоцерківського.- Х.:Фоліо, 2008.- 1023с.- 70,00
524. Національна книга пам'яті жертв Голодомору 1932-1933 років в Україні.- Х.:Фоліо, 2008.- 1023с.- 70,00
525. Наша весна. Образ жіночої культури:наочний посібник/Проект В.Носенкова; Наук.ред. Н.Махарайчук; Художники В.Чаус,В.Ганоцький, В.Погорелов та ін.- Х.:Раритети України, 2009.- 34с.:ил.- 25,00
526. Неизвестный Харьков:научно-попул.изд.- Х.:ОАО Кн.ф-ка им. М.В.Фрунзе, 2006.- 270с.:ил.
527. Немировский А.И., Мифы Древней Эллады.- М:Просвещение, 1992.- 319с.:ил.- 36,50
528. Немцова В. С., Изобразительное искусство Харьковщины: исторический очерк:монографія.- Х.:Регион-информ, 2004.- 188 с.:ил.- 10,00
529. Неру Джавахарлал, Взгляд на всемирную историю [Текст] : письма к дочери из тюрьмы, содержащие свободное изложение истории для юношества .В 3-х тт. Т.1/Пер. с англ. Н.Б.Тер-Акопяна.- М:Прогресс, 1981.- 378с.
530. Неру Джавахарлал, Взгляд на всемирную историю [Текст] : письма к дочери из тюрьмы, содержащие свободное изложение истории для юношества .В 3-х тт. Т.2/Пер. с англ. Н.Б.Тер-Акопяна.- М:Прогресс, 1981.- 504с.

531. Неру Джавахарлал, Взгляд на всемирную историю [Текст] : письма к дочери из тюрьмы, содержащие свободное изложение истории для юношества .В 3-х тт. Т.3/Пер. с англ. Н.Б.Тер-Акопяна.- М:Прогресс, 1981.- 454с.
532. Нехорошев Ю.И., Декоратор Художественного театра Виктор Андреевич Симов.- М:Сов.художник, 1984.- 280с.:ил.
533. Нікуленко С.І., Становлення вищої мистецької школи в Україні (1917-1934):автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.Спец.17.00.05-Образотворче мистецтво/М-во культури України; Українська Академія Мистецтва.- Київ:УАМ, 1997.- 20 с.- 00,00
534. Німенко А.І., Кавалерідзе - скульптор.- К.:Мистецтво, 1967.- 49с.:44іл.
535. Новиков Ф.А., Формула архитектуры [Текст] : эссе /Рис. Б.А.Мокина.- М:Детлит, 1984.- 144с.:ил.
536. Носенко А.И., Пленэр в живописи Одессы второй половины XX - начала XXI века:дис.на соиск.науч.степени канд.искусствовед.Спец.17.00.05-изобразительное искусство/МОН Украины.Южноукр.гос.пед.ун-т им.К.Д.Ушинського.- Одесса:ЮГПУ, 2006.- 198с.:ил.+Прил.А:Таблицы...)
537. Носенко А.І., Пленер в живописі Одеси другої половини XX-поч.XXI століття:автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн./М-во освіти і науки України. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків:ХДАДМ, 2006.- 20 с.- 0,00, 100 прим.
538. Образцов С., Эстафета искусств/за ред. А.М. Сандлер.- М.:Искусство, 1978.- 271с.:ил.
539. Огородник І.В., Українська філософія в іменах:навч. посібник/За ред. М.Ф. Тарас/ І.В.Огородник, М.Ю.Русин.- К.:Либідь, 1997.- 328с.- 11,46
540. Ожегов Н.И., Искусство Бирмы:альбом/Авт.-сост. Н.И.Ожегов.- М:Изобразит. искусство, 1979.- 192с.:ил.- 8,90
541. Олимпийская энциклопедия/Гл.ред. С.П.Павлов.- М:Сов.энциклопедия, 1980.- 415с.:ил.- 5,40
542. Ольжич О., Дух руїни:публіцистика/Вступ.сл. О.Зінкевича; Післям. І.Дзюби.- К.:Смолоскип, 2007.- 52с.
543. Омельченко О., Дерево життя:каталог виставки/ХО НСХ України; ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2008.- 24с.:ил.- 5,00
544. Опалев М.Л., Дизайн мультимедійних презентацій: стильові напрямки і засоби формування візуально-образної мови:дис. на здоб. наук.ступ. канд.мистецтвозн. .Спец.17.00.07-дизайн/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 199с.:іл.+Додатки А-В.
545. Опалев М.Л., Методичні рекомендації з дисципліни "Комп'ютерні технології". Аналіз ескізів для веб-вузла трієнале еколог.плакату і графіки "4-й блок"для студ.5к. спец.7.020210(8.020210)"Дизайн"спеціаліз."Граф.дизай.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 32с.:іл.- 10,00
546. Опалев М.Л., Методичні рекомендації з дисципліни "Комп'ютерні технології". Розробка веб-сайту у програмі "Macromedia Homesite 5" для студ.4к. спец.6.020207"Дизайн"спеціаліз."Графічний дизайн"/МОН України; ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 52с.:іл.- 10,00
547. Опалев М.Л., Методичні рекомендації з дисципліни "Комп'ютерні технології". Розробка веб-сайту за 3 навч. дня. Досвід екстрем.майстер-кл. для студ.4к. спец.6.020207"Дизайн"спеціаліз."Графічний дизайн"/МОН України; ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2010.- 44с.:іл.- 10,00
548. Опарин А.А., Древние города и Библейская археология:монографія.- Х.:Факт, 1997.- 176с.:ил.- 10,00
549. Орлова О.А., Екологічний фактор формоутворення в дизайні:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.-05.01.03-технічна естетика/М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2003.- 209 с.- 00,00

550. Орлова О.А., Екологічний фактор формоузаовауа в дизайне:дис.на соиск. учен. степ. канд. искусствовед. Спец.05.01.03 – техн. естетика./МОН України. ХГАДИ.– Х.:ХГАДИ, 2003.– 267с.:ил.
551. Орфографічний словник української мови: Близько 120 000 слів/ С.І.Головашук, М.М.Пешак, В.М.Русанівський, О.О.Тараненко.– К.:Довіра, 1994.– 864с.– 1400000,00
552. Осмоловський Ю., О.Комов:альбом/Сост. и авт. разд. "Даты жизни и тв-ва "Н.Голяндина.– М:Сов.художник, 1988.– 144с.:122ил.– (Мастера сов.искусства)
553. Основи економічної теорії [Текст] : підручник у 2-х кн. Кн. 1: Суспільне виробництво. Ринкова економіка /за. заг. ред. проф. Ю. Н. Ніколенка/ Ю.В.Ніколенко, А.В.Демківський, В.А.Євтушевський, А.М.Кравчук.– К.:Либідь, 1998.– 272 с.
554. Основи економічної теорії [Текст] : підручник у 2-х кн. Кн.2:Підприємництво, маркетинг,менеджмент. Відтворення в національному та світовому господарстві /за. заг. ред. проф. Ю. Н. Ніколенка/ Ю.В.Ніколенко, М.М.Діденко, А.В.Шегда.– К.:Либідь, 1998.– 272 с.
555. Основи етнодержавознавства:підручник.– К.:Либідь, 1997.– 656с.– 12,91
556. Основи інформатики та обчислювальної техніки:пробн. підручн. для 10-11 кл. серед.шк.– 2-е вид./ В.А.Каймін, О.Г.Щеголев, О.А.Єрохіна, Д.П.Федюшин.– К.:Освіта, 1995.– 288с.
557. Основи політології [Текст]:навч..посібник/Керівн.авт. кол. Ф.М.Кирилук.– К.:Либідь, 1995.– 336с.
558. Основи філософських знань. Філософія,логіка,етика,естетика,релігієзнавство:підручник/Затв.МОН України як підр. для студ.ВНЗ/ М.І.Горлач, В.Г.Кремень, С.М.Ніколаєнко.– К.:Центр учбової літератури, 2008.– 1028с.– 20,00
559. Основи філософських знань [Текст] : підручник/ М.І.Горлач, В.Г.Кремень, С.М.Ніколаєнко, ін.Требін М.П. та.– К.:Центр учбової літератури, 2008.– 1028с.
560. Основные сведения об Организации Объединенных Наций:справочник / Пер. с англ./Департамент обществ.информации.– М:Междунар.отношен., 1991.– 256с.– 1,50
561. Основы экономики:проб. учебник для 11 кл.СОШ/Под. ред.И.Ф.Радионой;/ ИФ.Радионова, И.С.Кравченко, И.Л.Петрова, В.В.Радченко.– К.:Зодіак –Еко, 1995.– 240 с.
562. Островский А.Н., Горькое слово истины [Текст] : сборник /Сост.М.Поляков;Вступ.ст. докт.фил.наук А.И.Ревякина.– М:Мол.гвардия, 1973.– 320с.:илл.– (Тебе в дорогу, романтик)
563. Охрана труда. Оплата труда [Текст] : (Законодательство, нормативные документы, разъяснения, комментарии, образцы расчетов).– Х.:Интеллект, 1993.– 78с.
564. Охріменко О.В., Розробка ресурсозберігаючої технології шліхтування бавовняної пряжі:автореф.дис.на зд..наук.ступеня к.т.н..– Херсон, 2002.– 19 с.– 00,00
565. Очеретний Олександр, Олена Теліга: шлях із небуття [Текст] : драма на чотири дії/Передм. Н.Мірошніченко.– К.:Смолоскип, 2006.– 68с.
566. Павельчук І.А., Художественные модели реактивации абстрактной живописи в Украине (1980-2010):дис. на соиск. учен.степ. канд. искусствозн.. Спец. 17.00.05-изобразит. искусство./МОН України; ХГАДИ.– Х.:ХГАДИ, 2010.– 210с.:іл.+Додатки
567. Павельчук І.А., Художественные модели реактивации абстрактной живописи в Украине (1980-2010):прил. А-Г к дис. на соиск. науч.степ. канд. искусствозн. Спец. 17.00.05-изобразит. искусство./МОН України; ХГАДИ.– Х.:ХГАДИ, 2010.– с212-322..
568. Павельчук І.А., Художні моделі реактивації абстрактного живопису в Україні (1980-2010):автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн.Спец. 17.00.05-образотв.мист./М-во освіти і науки України. ХДАДМ.– Харків:ХДАДМ, 2010.– 20с.– 00,00

569. Павловський М. А., Суспільство та економіка перехідного періоду: підручник.- К.: Техніка, 1997.- 152 с.
570. Павсаний, Описание Эллады Т.2.- М.-Л.: Искусство, 1940.- 589с.- 25,00
571. Пазиніч С.М., Аксиологічні аспекти розвитку суспільної свідомості: навч.-метод. пос. з курсу філософії для студ. заочн. форми навч./МОН України; ХДАДМ/ С.М.Пазиніч, О.С.Пономарьов.- Х.: ХДАДМ, 2008.- 44с.: іл.- 5,90
572. Пазиніч С.М., Основи сучасної філософії: навч. посібник для заочн. форми навч. ВНЗ/МОН України; ХДАДМ/ С.М.Пазиніч, О.С.Пономарьов.- Х.: ХДАДМ, 2008.- 352с.: 60 іл. Табл. 1.- 114 назв.- 27,79
573. Пазиніч С.М., Філософія культури: навч.-метод. пос. з курсу філософ. для студ. заочн. форми навч./МОН України; ХДАДМ. С.М.Пазиніч, О.С.Пономарьов, С.В.Рибін/ С.М.Пазиніч, О.С.Пономарьов, С.В.Рибін.- Х.: ХДАДМ, 2008.- 44с.: іл.- 4,55
574. Пазяк О.М., Українська мова і культура мовлення [Текст]: навч. посібник/ О.М.Пазяк, Г.Г.Кисіль.- К.: Вища шк., 1995.- 239с.
575. Памятник , овеянный славой Куликовской битвы. Икона "Богоматерь Донская". На обороте "Успение" [Репродукции] : альбом.- Ленинград: Аврора, 1978.- 25 с.+прил. 10с.- (Публикация одного памятника)
576. Панова М.В., Шляхи формування самообразу автора в українській та російській художній культурі першої пол. 19 ст.: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.01-теор. істор. культури/ХДАК.- Харків: ХДАК, 2001.- 20с.- 00,00
577. Паньок Т.В., Стильова еволюція в іконописі Слобожанщини ХУП - початку ХІХ століття: дис. на здоб. наук. ступеня канд. мистецтвозн./МОН України. ХДАДМ.- Х.: ХДАДМ, 2005.- 370с.: іл.+ (Додаток А: Альбом)
578. Паньок Т.В., Стильова еволюція в іконописі Слобожанщини ХУП-ХІХ століття: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн./М-во освіти і науки України . ХДАДМ.- Харків: ХДАДМ, 2005.- 20 с.- 00,00
579. Пахомов А., Про свою работу в детской книге : Из книги "Про свою работу" [Текст] : рассказы /Сост. В.А. Пахомова.- М: Детлит, 1982.- 131с.: ил.
580. Педан М.П., Экономика строительства [Текст] : учебник для студ. вузов по спец. "Промышленное и гражданское строительство".- М: Стройиздат, 1987.- 571 с.: ил.
581. Перепеляк І.М., Поезії та поеми в 2-х томах [Текст] : твори/Передм. А.Ярещенка; Післямова І.Михайлина.- Х.: Майдан, 2003.- .- т.1-428с.; т.2-428с.
582. Петров В., Походження українського народу: науково-попул. вид.- Київ: МП Фенікс, 1992.- 192с.- 6,00
583. Петрушенко В.Л., Етика та естетика: навч. посібник/ В.Л.Петрушенко, В.П.Савельєв, ін.Сурмай І.М. та.- Львів: Новий Світ-2000, 2008.- 304с.- 40,00
584. Петрушенко В.Л., Релігієзнавство: навч. пос. для студ. ВНЗ/За ред. В.Л.Петрушенка та О.П.Петрушенка/ В.Л.Петрушенко, О.П.Петрушенко, ін. Скалецький М.П. та.- Львів: Новий світ-2000, 2008.- 328с.- 40,00
585. Печорний Петро, Кераміка. Графіка: альбом/За ред. М. Маричевського. кн.2/ Печорний Петро, Мельник Максим.- К.: Видавн. фірма "Софія-А", 2005.- 136с.: іл.- (Наш час - наш простір).- 120,00
586. Підгора В., Камінний спалах: Петро Печорний .Кераміка і графіка: монографія/ В.Підгора, О.Ханко.- К.: Видавн. О.Ханко, 2007.- 304с.: іл.
587. Пікассо П., Pablo Puiz Pscasso suste vollard: каталог колекції гравюр з фондів Ін-ту держ. кредиту Іспанії " Fundacion iso"/Нац. худож. музей України; Посольство Іспанії в Україні.- Мадрид, 2007.- 39с.: 35 іл.- 25,00

588. Пінчук О., Пінчук Олег:альбом/Харківський художній музей; Kharkiv Art Museum . World Art Treasures.- Київ:Novy Druk ; Sayamat, 2008.- 296с.:скульптура, малюнки, фото.- 250,00
589. Пінчук Олег, Sculpture=Pinchuk Oleg:альбом художніх виробів із бронзи/Foreign Art Museum ; Organizers and sponsor of exhibition: Embassy of Ukraine in Latvia , OlainFarm.- К .: - Riga:OlainFarm, 2004.- 72 с.:іл.- 200,00
590. Піча В.М., Політологія:навч.пос. для студ.ВНЗ/ В.М.Піча, Н.М.Хома.- 2-ге вид., виправл. і доп.- К.:Каравела:Л.: Новий Світ-2000, 2001.- 344с.- 13,00
591. Піча В.М., Соціологія: загальний курс:навч. посібник.- К.:Каравела, 2000.- 248с.- 8,00; 10,00
592. Побожій С., Галерея мистецтв "Академічна [Репродукції]:каталог виставок 1998-2008/УАБС Нацбанку України; Укл. С.Побожій.- Суми:ДВНЗ "УАБС", 2008.- 32с.:іл.
593. Побожій С.І., "Бубновий валет" і Сумщина:наукове видання.- Суми:ВТД "Університетська книга", 2007.- 112с.:іл.- 10,00
594. Побожій С.І., Ілля Рєпін і Сумщина:монографія.- Суми:ДВНЗ "УАБС НБУ", 2009.- 107с.:іл.
595. Повість врем"яних літ:літопис (за Іпатівським списком).- Київ:Рад.письменник, 1990.- 558с.
596. Погорельчук В. А., Дизайн світильників провідних італійських та німецьких виробників : засоби художньої виразності та перспективи використання досвіду в Україні:дис. на здоб.наук.ступ. канд.мистецтвозн. Спец.17.00.07-дизайн/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 265с.:іл.+Додатки
597. Погорельчук В.А., Дизайн світильників провідних італійських та німецьких виробників : засоби художньої виразності та перспективи використання досвіду в Україні:автореф.дис.на зд...наук.ступеня канд.мистецтвозн. Спец.17.00.07-дизайн.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 21с.- 00,00
598. Полевой В.М., Изобразительное искусство и архитектура стран и народов мира.- М.:Советский художник, 1989.- 456с.:іл.
599. Полевой В.М., Изобразительное искусство и архитектура стран и народов мира [Текст] : науч.изд.- М:Сов.художник, 1989.- 456с.:іл.
600. Политическая экономия [Текст] : словарь /Под ред. О.И.Ожерельева и др.- М:Политиздат, 1990.- 607с.
601. Політична історія України. ХХ ст. у 6-ти тт. [Текст]/ Редкол. І.Ф.Курас та ін.- К.:Генеза, 2002-2003.
602. Політичні процеси в Україні очима харків"ян/Н.В.Гончарова, Н.Г.Ревенко, Д.О.Назаренко, О.М. Проватов.- Х.:ІСПІ, 2008.- 160 с.- 20,00
603. Політологічний енциклопедичний словник:навч.посібник для студ. ВНЗ.- К.:Генеза, 1997.- 400с.- 5,06; 10,35
604. Політологія: терміни, поняття, персоналії, схеми, таблиці [Текст] : навч.словник-довідник для студ./Наук.ред.В.М.Пічі.- К.:Каравела:Л.: Новий Світ-2000, 2001.- 320с.
605. Поліщук Н.П., Англо-український філософський словник/ Н.П.Поліщук, В.С.Лісовий.- Київ:Либідь, 1996.- 272с.
606. Пономарьов А.П. та ін., Українська минувщина:ілюстрований етнографічний довідник/А.П.Пономарьов, Л.Ф.Артюх, Т.В.Косміна та ін.- К.:Либідь, 1993.- 256с.:іл.- 9,00
607. Порожнякова Н. Е., Восточнославянские мифологические мотивы в изобразительном искусстве модерна:дис.на соиск.учен.степени канд. искусствoved.Спец.17.00.05 - изобразительное искусство/МОН Украины. Южноукр. гос .пед. ун-т им. К.Д.Ушинского.- Одесса:Южноукр.Г.П.У., 2006.- 205с.:ил.+(Прил.А)
608. Порожнякова Н.Е., Восточнославянские мифологические мотивы в изобразительном искусстве модерна:дис.на соиск. учен. степ. кандидата искусствoved.Спец.17.00.05 - изобразит.искусство./МОН Укр.;Южноукр. Гос.пед.ун-т им.К.Д.Ушинського.- Одесса:Южноукр.Г.П.У., 2006.- 114с.:ил.+(Прил.Б.)

609. Порожнякова Н.Е., Східнослов'янські міфологічні мотиви в образотворчому мистецтві модерну: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.05- образотворче мист./М-во освіти і науки України; ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2006.- 20 с.- 00,00
610. Поярков С., Беспорядок дня или Расписание хаоса = The Disarray of the Schedule of Chaos: каталог выставки/Харьк. худож. музей.- К.: Юнивест Принт; Юнивест ПреПресс, 2008.- 160с.:ил.- 250,00
611. Правознавство: навч. посібник/За заг. ред. П.Д.Пилипенка.- Львів:Новий Світ-2000, СПД ФО В.М.Піча, 2007.- 516с.- 64,00
612. Правознавство: навч. посібник/За заг. ред. П.Д.Пилипенка.- Львів:Новий Світ-2000, 2003.- 592с.- 30,00
613. Практикум з соціології: навч. посібник/За ред. докт. соціолог. наук., проф. В.М. Пічі.- Львів:Новий Світ-2000, 2007.- 368с.- 46,00
614. Практикум з філософії [Текст] : метод. посібник для викл. та студ. ВНЗ/За заг. ред. В.Л.Петрушенка.- Львів:Новий Світ-2000, 2002.- 256с.
615. Прауде В.Р., Маркетинг [Текст]: навч. посібник/ В.Р.Прауде, О.Б.Білий.- К.:Вища шк.,, 1994.- 256с.
616. Приймак Йосип, Володимир Гуз [Текст] /Автор-упор. Й. Приймак.- Косів:Писаний камінь, 2004.- 80с., іл.
617. Приймак Йосип, Іван Грималюк.- Косів:Писаний камінь, 2005.- 44с.
618. Прилуцька А.Є., Культурологія. Модульний курс: навч. посібн. для студ. ВНЗ/ А.Є.Прилуцька, В.М.Корабльова.- 2-ге вид.- Х.:Торсінг плюс, 2008.- 288с.- (Переходимо до Болонської системи).- 23,00
619. Прimitив и его место в художественной культуре Нового и Новейшего времени/ред. Н. А. Алпатова.- М.:Наука, 1983.- 207 с.
620. Проблеми і тенденції розвитку дизайну на початку ХХІ століття: Всеукр. студ. науково-практ. конф./МОН України; ХВ НС дизайнерів; Гол.упр. освіти і науки Хароблдержадмін.; ХДАДМ. Ч.1, 2, 3.- Х.:ХДАДМ, 2007.- ч.1-208с.- ч.2-204с.; ч.3-220с.- 14,44,100 прим.
621. Проблемы дизайна 4: сб. статей/Печатается по реш. Учен. совета НИИ теории и истории изобразит. искусств Рос. академии художеств; Сост. В.Р.Аронов.- М: Пинакотека, 2007.- 352с.- 40,00
622. Проблемы изобразительного искусства ХІХ столетия: межвузовск. сб./Ленингр. гос. ун-т; Под ред. докт. искусствовед. Н.Н. Калитиной, канд. искусствовед. И.Д.Чечота.- Л: Издво Ленингр. ун-та, 1990.- 248с.- 3,60
623. Прокопович Ф., Філософські твори в трьох томах Т.3: Математика. Історичні праці. Вірші. Листи/АН УРСР. Ін-т філософії;- К.:Наук.думка, 1980.- 524с.- 3,30
624. Прокопович Ф., Філософські твори в трьох томах/АН УССР. Ін-т філософії. Т.2: Логіка. Натур філософія або фізика. Етика.- К.:Наук.думка, 1980.- 550с.- 3,30
625. Прокофьев В. Н., Об искусстве и искусствознании. Статьи разных лет: [Текст].- М.: Сов. художник, 1985.- 340 с.: 123 ил.
626. Протас М.О., Українська скульптура ХХ століття [Текст] : монографія / Акад. мистецтв України; Ін-т проблем сучасного мистецтва.- К.:Інтертехнологія, 2006.- 278с.:іл.
627. Процесс о поджоге Рейхстага и Георгий Димитров: документы в 3-х тт./Редкол.: Д.Елизар и др. Т.1 27 февр.-20 сент. 1933г.- М: Политиздат, 1981.- 637с.
628. Психодіагностика в муніципальній кадровій політиці: монографія/ В.М.Бабаєв, О.Г.Романовський, О.С.Пономарьов, В.В.Бондаренко.- Х.:НТУ ХПІ, 2003.- 392с.- 23,00
629. Психологічний словник/За ред. В.І. Войтка.- К.:Вища школа, 1982.- 215с..
630. Пушкарева Н.Л., Женщины Древней Руси.- М:Мысль, 1989.- 286с.:ил. (Библ.серия)

631. Пушкин А.С., Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях [Текст] / Рис. Т.И. Ксенофонтова.- Л:Художник РСФСР, 1961.- 28с.
632. Рагулин Е.Я., Метод. указания к выполнению учебн. заданий по макетированию в матер. дерево и металл для студ. 3 к. дн.и заочн.отд. спец. 6.020207 "Дизайн" специализ. "Промдизайн/МОН Украины; ХГАДИ. Каф. "Дизайн"/ Е.Я.Рагулин, М.В.Пузур.- Х.:ХГАДИ, 2008.- 52с.- 6,15,100 прим.
633. Рагулин Е.Я., Методические указания к выполнению учебных заданий по макетированию в материалах полистирол и полиметилметакрилат [Текст] :для студ.3к. дн.и заочн.отд. спец. 6.020207 "Дизайн" специализ. "Пром.дизайн"/МОН Украины. ХГАДИ, сост.Е.Я.Рагулін, Ю М.В. Пузур/ Е.Я.Рагулин, М.В.Пузур.- Х.:ХГАДИ, 2008.- 44с.- 5,40
634. Рагулін Є.Я., Методичні вказівки по виконанню навчальних завдань в матеріалі папір, картон для студ.2 курсу ден.і заочн.від. спец.6.020207 "Дизайн"/МОН України; ХДАДМ.Каф. "Дизайн"/ Є.Я.Рагулін, Є.Я.Пузур.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 12с.- 3,45
635. Рагулін Є.Я., Методичні вказівки по виконанню навчальних завдань в матеріалі гіпс для студ.2 курсу ден. і заочн.від. спец.6.020207 "Дизайн" [Текст] /МОН України;ХДАДМ.Каф. "Дизайн".- Х.:ХДАДМ, 2008.- 16с.- 4,00
636. Разработка САПР. В 10-ти кн. Кн.1 Проблемы и принципы создания САПР [Текст] :практ.пособие /А.В.Петров,В.М.Черненкоий; Под общ.ред. А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1990.- 143с.:ил.
637. Разработка САПР. В 10-ти кн. Кн.10: Лабораторн. практикум на базе учебно-исслед. САПР [Текст] : практ.пос. /А.В.Петров,В.М. Черненкоий, В.В.Тимофеев и др.; Под ред.А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1991.- 160с.:ил.
638. Разработка САПР. В 10-ти кн.Кн.2.Системотехнические задачи создания САПР [Текст] : практ.пособие /А.Н.Данчук,Л.Я.Полуян; Под ред.А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1990.- 144с.:ил.
639. Разработка САПР. В 10-ти кн.Кн.9: Имитационное моделирование [Текст] : практ.пос./В.М.Черненкоий; Под ред. А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1990.- 112с.:ил.
640. Разработка САПР.В 10-ти кн. Кн.3.Проектирование программного обеспечения САПР [Текст] : практ.пос./Б.С.Федоров,Н.Б.Гуляев; Под ред. А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1990.- 159с.:ил
641. Разработка САПР.В 10-ти кн. Кн.5: Организация диалога вСАПР [Текст] : практ.пос./В.И.Артемьев, В.Ю.Строганов; Под ред. А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1990.- 158с.:ил.
642. Разработка САПР.В 10-ти кн.Кн.4 Проектирование баз данных САПР [Текст] :: практ.пос. /О.М.Вейнеров,Э.Н.Самохвалов; Под ред. А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1990.- 144с.:ил.
643. Разработка САПР.В 10-ти кн.Кн.6: Выбор состава программно-технического комплекса САПР [Текст] : практ.пос. /Ю.Г.Нестеров,И.С.Папшев; Под ред. А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1990.- 159с.:ил.
644. Разработка САПР.В 10-ти кн.Кн.7: Графические системы САПР [Текст] : практ.пос./В.Е.Климов; Под ред. А.В.Петрова.- М:Вышш.шк., 1990.- 142с.:ил.
645. Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах [Текст] : сборник /Сост.6 В.Н.назаров, Г.П. Сидоров.- М:Политиздат, 1990.- 605с.
646. Ракитин В. И., Искусство видеть.- М.:Знание, 1972.- 128 с.
647. Реабілітовані:посібник.- Х.:Оригінал, 2005.- 800с.:іл
648. Реймерс Н.Ф., Популярный биологический словарь.- М:Наука, 1990.- 544с.
649. Реклама от А до Я [Текст] : словарь рекламных терминов. - Вып.1.- Казань:Изд-во Казанск.ун-та, 1992.- 198с.- (сер. Как делать рекламу
650. Ренан Эрнест, Святой Павел. Антихрист:репринт. изд.- М:Сов. писатель, 1991.- 656с.

651. Рерих Н.К., Зажигайте сердца: очерки/Сост. И.Богданова.- 3-е изд., перераб.- М:Мол.гвардия, 1990.- 192с.- 2,40
652. Рерих Н.К., Н.К.Рерих и его современники. Коллекции и коллекционеры: материалы науч.-практ.конф. (Одесса.2005-2006гг/Одесск.Дом-Музей им.Н.К.Рериха;Сост.Е.Г.Петренко,К.Е.Шундяк.- Одеса:Астропринт, 2008.- 632с.- 20,00
653. Репін І.Ю., Твори І.Ю.Репіна у Харківському художньому музеї . Живопис.Графіка:альбом дл 150-річчя з дня народження/Мінкультури України; управл.культури ХОДА.; Харк. худож. музей;Авт.-упор.О.Й.Денисенко,Л.М.Лосикова, С.В.Євтушенко; Заг. ред. В.В. Мизгіна, Г.А.Фісан.- Х.:Харк.худож.музей, 1994.- 32с.:іл.- 12,00,10000 прим.
654. Рибалка І.К., Історія України. Ч.2: Від початку ХІХ ст. до лютого 1917 року:підручник для іст. фак. ВНЗ.ч.2.від поч. ХІХ ст. до лютого 1917р.- Х.:Основа, 1997.- 480с.- 2,98
655. Рибалко С., Зі Сходу на Захід: японська мініатюрна пластика з колекції Олександра Фельдмана:альбом.- Х:Фоліо, 2009.- 252с.:илл.- 100,00
656. Рибалко С.Б., Культурно-естетичні універсалиї класичної Японії та їх відбиття в образотворчому мистецтві доби Токугава (живопис,графіка):автореф.дис.на зд.наук.ступеня канд.мистецтв.Спец.17.00.01-теорія.і іст.культури/Харків. держ. акад. культури.- Харків:ХДАК, 2001.- 20 с.- 00,00
657. Рижкова С. А., Знання та технології в історичних просторах культури:автореф. дис. на зд.. наук.ступеня д-ра філософ. наук. Спец. 09.00.02- діалектика та методологія пізнання/Київський Нац. Ун-т ім. Т.Шевченка.- Київ., 2005.- 36с.- 00,00; 100 прим.
658. Рискельдієва Лора Турарбеківна, Деонтологія в історії філософії.:автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. філософських нвук.- Київ, 2005.- 28 с.- 00,00
659. Розанова Н.Н., Виктор Дувидов:альбом графики и живописи.- М:Сов. художник, 1980.- 103с.:іл.- 2,40
660. Розгойдан1 дзвони пам`тл:.- Х.:ХДАДМ, 2006.- 33с.
661. Романенко Г., Еволюція художніх і літературних об'єднань України: історико-культурологічний вимір:монографія/ Г.Романенко, В.Шейко.- К.:Ін-т культурології Акад.мист.України, 2008.- 208с.- 20,00
662. Романенкова Ю.В., Мировоззренческие универсалии периодов Stilwandlung в мировом художественном процессе:монография/Минкультуры и туризма Украины; Гос.академия руководящих кадров культуры и искусств.- К.:ГАРККИИ, 2009.- 332с.:ил.- 30,00; 40,00
663. Романець В. А., Історія психології ХХ століття [Текст] : підручник/ А.Романець В., П.Манюха І.- К.:Либідь, 1998.- 992 с.
664. Романов Г.М., Человек и дисплей [Текст]/ Г.М.Романов, Н.В.Туркина, Л.С.Колпашиков.- Л:Машиностроение, 1986.- 256с.
665. Романовський О.Г., Ділова етика:навч.посібник/НТУ "ХПІ"/ О.Г.Романовський, О.С.Пономарьов, О.М.Лапузіна.- Х.:НТУ "ХПІ", 2006.- 364с.- 25,00
666. Романовський О.Г., Зміст і сутність педагогічної діяльності:навч.посібник/НТУ "ХПІ"/ О.Г.Романовський, О.С.Пономарьов, С.М.Пазиніч.- Х.:НТУ "ХПІ", 2007.- 228с.- 30,00
667. Романовський О.Г., Логіка (для технічних ВУЗів):навч.посібник для студ. ВТНЗ/МОН України;НТУ "ХПІ"/ О.Г.Романовський, С.М.Пазиніч, П.П.Резніков.- Х.:НТУ "ХПІ", 2004.- 492с.- 45,00
668. Романовський О.Г., Проблеми формування особистості лідера:наук. вид./НТУ"ХПІ"/ О.Г.Романовський, В.М.Бабаєв, О.С.Пономарьов.- Х.:НТУ "ХПІ", 2000.- 193с.:15 кольор.іл.- 20,00
669. Російсько-український тлумачний словник з молекулярної біології/ М.Є.Кучеренко, О.Ю.Пашенко, І.М.Туряниця.- К.:Либідь, 1995.- 440с.

670. Русланов Д.В., Збірник корисних фізичних і психофізичних вправ та порад для початківців:навч.посібник.- Х.:Харк.міжвуз.поліграф.підпр., 2006.- 156с.- 25,00
671. Русланов Д.В., Психофізична оздоровча практика:навч.посібник.- Х.:Харк.міжвуз.поліграф.підпр., 2004.- 91с.- 16,00
672. Русланов Д.В., Фізична і психологічна гармонізація послабленого здоров'я:навч.посібник.- Х.:Харк.міжвуз.поліграф.підпр., 2002.- 91с.- 18,00
673. Русская философия собственности ХУШ-ХХ вв./Сост. К Исупов, И.Савкин.- С-Петербург, 1993.- 467с.- 65000
674. Русские былины:комплект открыток.- М:Сов.художник, 1960.- 11 откр.- 0,20
675. Русские волшебные сказки [Текст] : комплект открыток.- М:Сов.художник, 1965.- 20 откр.
676. Русские народные сказки [Репродукции]: альбом.- М:Сов.художник, 1970.- 16 репрод.
677. Русские писатели:библиографический словарь.ч.1: А-Л/Редкол.: Б.Ф.Егоров и др.;Под ред. П.А.Николаева.- М:Просвещение, 1990.- 430с.- 3,30
678. Русские писатели:библиографический словарь.ч.2: М-Я/Редкол.: Б.Ф.Егоров и др.;Под ред. П.А.Николаева.- М:Просвещение, 1990.- 448с.- 3,40
679. Русские узорные ткани ХУІІ - ХІХ веков:комплект открыток/Гос. истор. музей. (Москва).- Л:Аврора, 1982.- 16 откр.- 1,41
680. Русское искусство. ХХ век:исследован. и публ./Рос.Акад.художеств;НИИ теор.и истор.изобразит.искусств [Отв.ред. Г.Ф.Коваленко].- М:Наука, 2007.- 1.-2007.-813с.- 40,00
681. Савченко А.Г., Макроекономіка [Текст] : підручник /За ред. А.Г.Савченка/ А.Г.Савченко, Г.О.Пухтаєвич, ін.Тітьонко О.М. та.- К.:Либідь, 1995.- 208с.
682. Савчин М. ("Марічка"), Тисяча доріг:спогади (3 англ. резюме).- Торонто-Львів:Літопис УПА, 1995.- 598с.- 2,00
683. Сагайдачний П., Петро Сагайдачний:історико-документ.кн. Для середн. і ст. шк.віку Ч/Під ред. О.Ємченко.- К.:Веселка, 1992.- 611с.- (Гетьмани України)
684. Самойленко О., Графічні та акварельні твори [Репродукції] : каталог/ О.Самойленко, О.Діденко, М.Ващенко.- К., 2010.- 18с.: 34с.
685. Сарабьянов Д.В., Стил ь модерн :истоки, история, проблемы.- М.:Искусство, 1989.- 294с.:ил.- 4,80
686. Сарібекова Д.Г., Розробка технології фарбування тканини із суміші целюлозних та поліефірних волокон пігментами,поєднаної з заключною обробкою:авторе. дис. на зд. наук. ступеня канд. техн.наук./КДАЛП України.- Київ:КДАЛП, 1999.- 20 с.- 00,00
687. Сафонова Э.И., Основы экономики, организации и планирования строительства: Сб. задач[Текст] : учебн.пос.- 2-е изд., перераб. и доп./ Э.И.Сафонова, В.М.Серов.- М:Стройиздат, 1986.- 131с.
688. Сахаров А.Н., Дипломатия Святослава [Текст] .- 2-е изд., доп.- М:Междунар. отношения, 1991.- 240с.
689. Сбитнева Н.Ф., Особенности развития советской упаковки 1930-х годов.Утилитарные и художественные аспекты:дис.на соиск.учен.степени канд.искусствовед.Спец. 05.01.03 - техническая эстетика/МОН Украины. ХГАДИ.- Х.:ХГАДИ, 2003.- 300с.:ил.+Прил. А-Б, с. 171-290.
690. Сбитнева Н.Ф., Особливості розвитку радянської упаковки 1930-х років.Утилітарні та художні аспекти:автореф.дис.на зд. наук.ступеня канд.мистецтвозн./М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2003.- 20 с.- 00,00
691. Сбитнева Н.Ф., Методичні рекомендації щодо підготовки та захисту науково-дослідних робіт на здоб. освітньо-кваліфікац. рівня "Магістр" для студ. спец.8.020210 "Дизайн" спец. "Графічний дизайн".- Х.арків:ХДАДМ, 2010.- 44с.:іл.- 10,00

692. Сборник научных статей докторантов, аспирантов и соискателей [Текст] : науч. изд./МОН Рос.Федерации; Федер.агентство по образованию. Чувашский гос.ун-т им. И.Н.Ульянова.- Чебоксары:Изд-во Чуваш.ун-та, 2006.- 200с.
693. Сборник научных статей докторантов, аспирантов и соискателей. Вып.2 [Текст] : науч. изд./МОН Рос.Федерации; Федер.агентство по образованию. Чувашский гос.ун-т им. И.Н.Ульянова.- Чебоксары:Изд-во Чуваш.ун-та, 2009.- 166с.
694. Сборник научных статей докторантов, аспирантов и соискателей. Вып.1 [Текст] : науч. изд./МОН Рос.Федерации; Федер.агентство по образованию. Чувашский гос.ун-т им. И.Н.Ульянова.- Чебоксары:Изд-во Чуваш.ун-та, 2007.- 215с.
695. Свешников В.А., В.А.Свешников. Избранные произведения [Иллюстрации] : альбом.- М:Сов.художник, 1953.- 14 илл.
696. Світлична О.М., Художнє життя Катеринослава -Дніпропетровська кінця ХІХ-ХХ ст.:дис. на зд.. наук. ступ. канд. мистецтвознавства. Спец.17.00.05-образотв.мист./М-во освіти і науки України; Харків.держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 269с.:іл.
697. Світлична О.М., Художнє життя Катеринослава-Дніпропетровська кінця ХІХ-ХХ ст.:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.Спец.17.00.05-образотв.мист./М-во освіти і науки України; ХДАДМ.- Х.арків:ХДАДМ, 2009.- 20с.- 00,00
698. Северина О.М., Екологічний плакат : становлення та розвиток (за матеріалами Міжнарод. трієнале "4-й Блок"):автореф.дис. на зд. наук.ступеня канд.мистецтвозн. .;17.00.07-дизайн/М-во освіти і науки України. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків:ХДАДМ, 2010.- 20с.- 00,00
699. Северина О.Н., Экологический плакат : становление и развитие (по материалам Междунар. триеннале "4-й Блок"):дис. на соиск. учен.степ. канд. искусствовед. Спец.17.00.07-дизайн/МОН Украины. ХГАДИ.- Т.1.- Х.:ХДАДМ, 2010.- 188с.:ил.+Т.2: Прил. А-В.- 178с.
700. Семке Н.М., Політологія. Модульний курс:навч. посібник.- Х.:Торсінг плюс, 2009.- 384с.- 32,00
701. Семко Н.М., Англо-український словник з бізнесу/укл.: Н.М. Семко, Л.Й. Вондарчук, Л.Я. Гошко та ін.; Рек. МОН України/ Н.М.Семко, Л.І.Вондарчук, ін.Гошко Л.Я. та.- Львів:Оріяна-Нова, 2006.- 318с.- 22,97
702. Сергійчук В.І., Доля української національної символіки:наук.-попул.вид.- К.:Т-во "Знання" УРСР, 1990.- 48с.- 10,00
703. Сергійчук В.І., Національна символіка України:науково-худож. кн. для сер та ст.. шк. віку/Худож.-оформл. Л.В. Демчишина.- К.:Веселка, 1992.- 109с.:іл.- 43,50
704. Сидоренко В.Д., Культурологічні аспекти художньо-стильової еволюції візуального мистецтва України (ХХ-поч.ХХІст.):автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.- Спец.17.00.01-теорія та історія культури./М-во культури України. ХДАК.- Харків:ХДАК, 2004.- 19 с.- 00,00
705. Сидоренко В.Ф., Генезис проектной культуры и эстетика дизайнерского творчества:автореф.дис. на соиск. уч.степени докт.искусствовед.-Спец.17.00.06-техническая эстетика/ВНИИТЭ.- Москва.:ВНИИТЭ, 1990.- 32 с.- 00,00
706. Силис Н., Николай Силис . О творчестве российского скульптора, графика и монументалиста.- М:Дизайн Хаус, 2008.- 296с.:фото.- 250,00
707. Симетрія: мистецтво і наука [Текст]: журнал Міжнародн.асоціації міждисципл.досліджень симетрії,2008.- №1-4.- 2008.-№1-4.- 248с.
708. Симон А.Т., Скульптура в синтезе искусств комплекса Баальбек:дис.на соиск. учен.степ.канд. искусствовед. 17.00.05-образотворче мист-во/МОН України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 2004с.:ил.+Додаток.:Альбом .-80ил.

709. Сиротина Т.А., Современный англо-русский-русско-английский словарь [Текст] : 100000 слов/ Т.А.Сиротина, сост.- Донецк:ООО ПКФ БАО, 2008.- 1216с.
710. Системный анализ в экономике и организации производства [Текст] : учебник для студ., обуч. по спец. Экономическая информатика и АСУ.- Л:Политехника, 1991.- 398с.:ил.
711. Сім"ячко О.І., Товарознавча оцінка кремнійорганічних покриттів,модифікофаних поліакрилатами:автореф.дис.на зд.наук.ступеня канд.техн.наук.-Спец.05.19.08-товарозн. промислових товарів./.- Київ., 2003.- 18 с.- 00,00
712. Сімон А.Т., Скульптура у синтезі мистецтв комплексу Баальбек:автореф. дис.на зд..наук.ступеня..канд.мистецтвозн.Спец.17.00.05- образотв.мистецтво/М-во освіти і науки України; ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2009.- 20с.- 0,00 100 прим.
713. Сказки в иллюстрациях русских художников [Репродукции] : комплект открыток.- М:Изогиз, 1957.- 12 откр.
714. Скарбниця народної мудрості : [Текст]/Упорядн.Т.М.Панасенко;Худож.-оформл. Л.Д.Киркач-Осипова.- Х.:Фоліо, 2004.- 286с.- (Перлини укр.культури)
715. Скоропадський П.Г., Спомини/Передм. Г.В. Папакіна.- К.:Україна, 1992.- 112с.- 14,50
716. Скотний В. Г., Рациональное та ірраціональне в науці й освіті:автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд.- Львів, 2003.- 42 с.- 00,00
717. Скриннік Н.А., Навчально-методичний посібник з навчальної дисципліни "Німецька мова" для студентів 1 курсу/МОН України; ХДАДМ.Каф. іноземн. мов.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 45с.- 10,00
718. Скрипник І., Золота книга українських традицій та звичаїв/Авт.-укл. І.Скрипник.- попул. вид.- Донецьк:ТОВ Агентство Мультипрес, 2011.- 288с.- 27,70
719. Слабошпицький М., З голосу нашої клію. Події і люди української історії.- К.:Довіра, 1993.- 255с.- (Підручники для тих, кому у школі нудно)
720. Слізков А.М., Тлумачний словник з матеріалознавства та текстильних виробництв.- К.:Арістей, 2004.- 304с.
721. Словарь библиотечных работников.- М:Книга, 1976.- 223с.
722. Словарь по информатике:справочное изд./ Л.В.Белецкая, С.Ф.Липницкий, И.П.Машковская, И.И.Млынчик.- Минск:Университетское, 1991.- 158с.- 2,00
723. Словарь по этике:Под. ред.О.Г.Дробницкого и И. С. Кона./2-е изд.- М.:Политиздат, 1970.- 398с.
724. Словник художників України:довідк. вид./АН УРСР.- Київ:Гол.ред.УРЕ, 1973.- 272с...:9іл.
725. Словник юридичних термінів (російсько-український)/За ред. В.С. Ковальського.- К.:Юрінком, 1994.- 322с.- 202500,00
726. Слово о науке: Афоризмы. Изречения. Литературные цитаты:кн.2-я/Сост.,авт. предисл. и введ. к гл. Е.С.Лихтенштейн.- 2-е изд.,исправл. и доп.- М:Знание, 1986.- 288с.- 1,10
727. Слюсаренко А.Г., Новітня історія України (1900-2000):підручник/ А.Г.Слюсаренко, В.І.Гусев, ін.Дрожжин В.П та.- К.:Вища шк., 2000.- 663с.- 16,15
728. Смирнов Б., Художник о природе вещей.- Ленинград:художник РСФСР, 1970.- 187с.
729. Смолій В., Малий словник історії України/ В.Смолій, С.Кульчицький, ін.Майборода О. та.- К.:Либідь, 1997.- 464с.
730. Смолій В.А., Богдан Хмельницький:соціально-політичний портрет/ В.А.Смолій, В.С.Степанков.- К.:Либідь, 1993.- 504с.:іл.- 72500
731. Соболев А.В., Интеграция дизайна и маркетинга в современной проектной культуре:дис.на соиск.учен.степени канд.искусствоведения. Спец.05.01.03 - техническая эстетика/МОН Украины. ХГАДИ.- Харьков:ХГАДИ, 2004.- 217с.:ил., 00,00

732. Соболев О.В., Інтеграція дизайну і маркетингу в сучасній проектній культурі:автореф.дис.на зд.наук.ступеня канд.мистецтвозн..Спец.05.01.03-технічна естетика/М-во освіти і наук и України ;ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2004.- 20 с.- 00,00
733. Современная западная философия:словарь/Сост.: В.С. Малахов, В.П. Филатов.- М:Политиздат, 1991.- 414с.- 5,00
734. Соколов Л. А., Теоретические проблемы иллюстрирования художественной литературы:автореф. дис. на соиск. науч. степени канд.- Москва, 1985.- 26 с.- 00,00
735. Соколюк Л. Д., К истории художественной жизни Харькова. Эволюция харьковской художественной школы во второй половине XVIII- начале XX века.:автореф. дис. на соиск. учен. степени канд.искусствозн.- Ленинград, 1986.- 24 с.:ил.- 0,00
736. Соколюк Л.Д, Михайло Бойчук та його концепція розвитку українського мистецтва (перша третина XX ст.):автореф. дис.на зд.наук.ступеня докт.мистецтвозн. Спец.17.00.05./М-во освіти і науки України.- Київ., 2004.- 35 с.- 0,00
737. Соколюк Л.Д., К истории художественной жизни Харькова. Эволюция харьковской художественной школы во второй пол .XVIII- нач.XXв. Т.2:дис. на соиск.учен.степ.ени канд.искусствовед./М-во образования и науки Украины. Харьков. художественно-промышленный ин-т (ХХПИ.).- Харьков.:ХХПИ, 1986.- 192с.:ил.+Прил.
738. Соколюк Л.Д., К истории художественной жизни Харькова.Эволюция харьковской художественной школы во второй пол.XVIII-нач.XX в...Т.1:дис. на соиск.учен.степени канд.искусствовед.Спец.17.00.04 - изобразительное искусство./М-во образования и науки Украины. Харьков. художественно-промышленный ин-т (ХХПИ).- Харьков:ХХПИ, 1986.- 166с.:ил.
739. Соколюк Л.Д., Михайло Бойчук та його концепція розвитку українського мистецтва (перша третина XX ст.):дис.на зд.наук.ступеня д-ра. мистецтвозн./М-во освіти і науки України. Харків. держ.акад. дизайну і мистецтв.- Харків:ХДАДМ, 2004.- 254с.:іл.+додаток А:(Альбом)
740. Соловйов О., Турбулентні шлюзи:зб.статей/Акад.мистецтв України; Ін-т проблем сучасн.мистецтва.- К.:Інтертехнологія, 2006.- 192с.- 15,00
741. Сопко В.В., Бухгалтерський облік в промисловості та інших галузях народного господарства [Текст] : навч.пос./ В.В.Сопко, Н.М.Ткаченко, П.А.Ільєнко.- К.:Вища шк., 1992.- 463с.:іл.
742. Софонович Ф., Хроніка з літописців стародавніх [Текст] /АН України; Археогр.коміс.,Ін-т історії України.- К.:Наук.думка, 1992.- 336с.- (Пам"ятки укр.літописання)
743. Соціологія. Модульний курс:навч. пос. для студ. ВНЗ/Під ред. Н.М. Семке.- Х.:Торсінг плюс, 2009.- 352с.- (Переходимо до Болонської системи).- 31,00
744. Соціологія: терміни, поняття, персоналії:навч.словник-довідник/за ред Пічі.- К.: Каравела:Львів: Новий світ-2000, 2002.- 480с.- 25,00
745. Соціологія:підручник/За заг. ред. В.П. Андрущенко, М.І.Горлача.-Вид.третє,переробл. і доп.- К.-Х.:Глобус, 1998.- 624с.- 12,00
746. Справочник квалификационных характеристик профессий работников.В.1.Разд.:Профессии руководит.,профессион., спец.и техн.служащ,кот. явл. общ. для всех видов экон.деят. [Текст]: спр.изд.-4-е изд.,перер.- Х.:Фактор, 2005.- 384с.
747. Справочник квалификационных характеристик профессий работников.Вып.1.Разд. 2: Профес. рабочих, которые явл. общ. для всех видов экон.деят. [Текст] /Сост.:Я.Кавторева.- Х.:Фактор, 2005.- 352с.
748. Стадник Я., Ярослав Стадник:альбом/Упор І. Бачинська-Чабан.- Фльоріда-Florida, 2009.- 98с.:92 іл.- 45,00
749. Старовинний Харків у поштових картках:альбом.- Х.:Колорит, 2004.- 123с.:іл.- 180,00

750. Стародубцева Л. В., Память і забуття в історії ідей: мнемонічна герменевтика культури: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд./М-во освіти і науки. ХНУ ім. В.Н. Каразіна.- Харків:ХНУ ім. В.М. Каразіна, 2004.- 36 с.- 00,00
751. Стельмах М.А., Собрание сочинений : В 5-ти т. Т.1 Хлеб и соль [Текст] : роман /Авториз. пер. с укр. В. Россельса.- М:Худлит, 1983.- 664с.
752. Стельмах М.А., Собрание сочинений : В 5-ти т. Т.2 Кровь людская - не водица; Большая родня.Ч.1 [Текст] : романы /Авториз. пер. с укр. В. Россельса.- М:Худлит, 1984.- 592с.
753. Стельмах М.А., Собрание сочинений : В 5-ти т. Т.3: Большая родня.Ч.2,3,4 [Текст] : романы /Авториз. пер. с укр. В. Россельса.- М:Худлит, 1984.- 688с.
754. Стельмах М.А., Собрание сочинений : В 5-ти т. Т.4:Правда и кривда (Марко Бессмертный). Гуси-лебеди летят... Щедрый вечер [Текст] : роман. Повести /Авториз. пер. с укр. В. Россельса.- М:Худлит, 1984.- 695с.
755. Стельмах М.А., Собрание сочинений : В 5-ти т. Т.5 Четыре брода [Текст] : роман /Авториз. пер. с укр. В. Россельса.- М:Худлит, 1984.- 608с.
756. Степовик Д., Сіач на ниві національного: Мистецтвознавець Віталій Ханко [Текст] :брошура/За ред. О.Ханка.- К.:Видавець О.Ханко, 2007.- 20с.:іл.
757. Стороженко М.А., Микола Стороженко:альбом/Авт.проекту В.Войтович;фото:В.Орлов,В.Моруженко,В.Кліпцевич;дизайн О. Коспа.- Київ:Дніпро, 2008.- 184с.:іл.
758. Сторубльов О.І., Підготовка рукописів до видання [Текст] : метод.посібник. Вид.2-ге, переробл. і доп./ О.І.Сторубльов, Л.М.Беседіна.- К.:Логос, 2008.- 250с.:іл.
759. Сторчай О.В., Мистецька освіта в Київському університеті (1834-1924):монографія.- Київ:Щек, 2009.- 335с.- 35,00
760. Ступак В.Л., Діяльність київських бібліотек по забезпеченню культурних потреб населення у 1921-1929 рр.:автореф.дис. на зд.наук.ступеня.-Спец.17.00.08-Теорія та історія культури/Київ держ. ін-т культури.- Київ:КДІК, 1995.- 22 с.- 00,00
761. Стус В., Феномен доби (сходження на Голгофу слави):літ.-мистецький зб.- К.:Знання, 1993.- 96с.
762. Стус В.С., Дорога болю:поезії/Упор.та післямов. М.Х.Коцюбинської.- Київ:Рад.письменник, 1990.- 222с.:іл.
763. Субтельний О., Україна: історія/Вступ. ст. С.В. Кульчицького.- 3-тє вид., переробл. і доп.- К.:Либідь, 1993.- 720с.:іл.- 77500
764. Суворова О.К., Розробка принципів та засобів забезпечення збалансованості конструкцій одягу:автореф.дис.на зд.наук.ступеня канд.техн.наук.Спец.05.19.04-технологія швейних виробів/КДУТД.- Київ:КДУТД, 2000.- 18 с.- 00,00
765. Сумцов М.Ф., Дослідження з етнографії та історії культури Слобідської України:вибрані праці/Упор.,підгот. тексту,передм.,післямова та примітки М.М.Красикова.- Х.:АТОС, 2008.- 558с.:іл.- 75,00
766. Супрун Н.О., Гнат Хоткевич - музикант:монографія.- Рівне:Ліста, 1997.- 280с.- 15,00
767. Супрун О.Д., Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів по вивченню дисципл. "Фотографія і фотографіка" для ден.та заочн. форми навч. ОКР "Бакалавр".Галузь знань "Мистецтво".Напрямок підгот. "Дизайн", спз"Графічний дизайн".- Х.:ХДАДМ, 2010.- 25с.- 10,00
768. Супрун О.Д., Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів спеціаліз."Графіка " з вивч. дисц"Фотографіка" для ден.та заочн. форми навч. ОКР "Бакалавр".Галузь знань "Мистецтво".Напрямок "Образотв.мист".- Х.:ХДАДМ, 2010.- 28с.- 10,00
769. Супрун О.Д., Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів 3 кур спеціаліз."Графіка " з вивч. дисц"Основи

- фотографії" для ден. та заочн. форми навч. ОКР-"бакалавр".- Х.:ХДАДМ, 2010.- 19с.- 10,00
770. Супруненко Н., Загадки для маляток [Текст] : вірші /Художники Т. та О. Вакуленко.- Х.:Фактор, 2008.- 48с.:іл.
771. Супруненко Н., Сашеньке в подарок [Текст] : стихи /Худож.оформл. РГ "ОК!".- К., 2003.- 26с.:іл.
772. Супруненко Н.А., Вселенная:лирика.- Харків:Федорко, 2009.- 258с.
773. Супруненко Н.А., Оттиск ладони .Лирика:зб. поезії.- Харьков:Федорко, 2008.- 250с.
774. Супруненко Н.А., Святкові дні:вірші для малят.- Х.:Федорко, 2010.- 50с.:іл.:іл.- 10,00
775. Сухорукова Л.А., Методичні рекомендації до виконання курсового проекту "Дизайн розважальної телевізійної програми" з дисц. "Проектування"для студ. 111 курсу напр.підгот.6.020207"Дизайн", спц "Мультимедійний дизайн"/МОН України; ХДАДМ.Каф. Мультимедійний дизайн/Укладач Л.А. Сухорукова.- Х.:ХДАДМ, 2013.- 23с.:8іл.- 10,00 грн
776. Сучасне мистецтво:наук.зб./Академія мистецтв України; Ін-т пробл.сучасн.мистецтва.вип.3.- К.:Акта, 2006.- 196с.- 40,00
777. Сучасні проблеми дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини:зб.наук.пр. з мистецтвозн., архітектурозн. та культурології/Акад.мист.України; Ін-т пробл.сучасн.мист.Вип. 4.- К.:Фенікс, 2007.- 400с.:іл.- 20,00
778. Сучасні проблеми дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини.- К.:Фенікс, 2007.- 400с.
779. Сучасні проблеми художньої освіти в Україні:зб.наук.пр./Акад.мистецтв України; Ін-т проблем сучасн.мистецтва.Вип.3.- К.:Фенікс, 2007.- 168с.:іл.- 15,00
780. Схід -Захід:історико-культуролог. зб./Упорядн. В.В. Кравченко.вип.2.- Х.:Майдан, 1999.- 312с.- 30,00
781. Тараненко А. А., Русско-украинский словарь для деловых людей [Текст] /Под ред. А.А. Тараненко/ А.Тараненко А., М.Брицын В.- К.:Український письменник, 1992.- 214 с.
782. Тарас Я., Сакральна дерев"яна архітектура українців Карпат: культурно-традиційний аспект [Текст] : монографія.- Львів:ІН НАН України, 2007.- 640с.
783. Тарасенко А. А., Міфологічні мотиви і образи в образотворчому мистецтві Одеси останньої третини ХХ-початку ХХІ століття:автореф. дис.на зд..наук.ступеня канд. мистецтвознавства. Спец. 17.00.05- образотворче мистецтво/М-во освіти і науки України..ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2007.- 20 с.- 0,00 100 прим.
784. Тарасенко А.А., Мифологические мотивы и образы в изобразительном искусстве Одессы последней трети ХХ-ХХІ века:дис.на соиск.учен.степ.канд.искусствовед.Спец.17.00.05- изобразительное.искусство./МОН Украины. ОНУ им. И.И. Мечникова.- Одеса:ОНУ им.И.И.Мечникова, 2007.- 209с.:ил.+прил.А,В.130с.
785. Тарасов В.В., "Білі плями" вітчизняної історії на сторінках публіцистики 1989-1991 рр.: історіографічний та методологічний аспекти/Наук. ред. Якунін В.К.- Х.:Курсор, 2007.- 146с.- 20,00; 32,00,100 прим.
786. Тарасов В.В., Вітчизняна публіцистика 1989-1991 рр. як історичне та історіографічне джерело в проблематиці "білих плям" історії України.- Х.:Курсор, 2007.- 275с.- 10,00
787. Татарінцева К.В., Експертна оцінка художніх різблених виробів із коштовного каміння:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.техн.наук.- К иїв, 2005.- 18 с.- 00,00
788. Телефонний довідник вищих навчальних закладів України.- К., 2003.- 279с.
789. Тен Жи, Китайська монументальна скульптура : традиції та сучасність:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.Спец.17.00.05-образотв.мистецтво/М-во освіти і науки України;ХДАДМ.- Х.арків:ХДАДМ, 2009.- 20с.- 00,00

790. Тен Жи, Китайська монументальна скульптура : традиції та сучасність: дис. на зд. наук. ступ. канд. мистецтвозн. Спец. 17.00.05-образотв. мистецтво/М-во освіти і науки України; Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв.- Харків: ХДАДМ, 2009.- 386с.: іл.
791. Теорія і практика матеріально-художньої культури. . X наукова конф. м. Харків, ХДАДМ, 2 грудня 2008 р.: зб. матер./МОН України; ХДАДМ. №10.- Х.: ХДАДМ, 2008.- 192с.- 15,00
792. Теорія і практика матеріально-художньої культури. . X1 електронна наукова конф. м. Харків, ХДАДМ, 25 грудня 2009 р.: зб. матер./МОН України; ХДАДМ. №11.- Х.: ХДАДМ, 2009.- 72с.- 15,00
793. Тесленко І.О., Орієнталізм в українському образотворчому мистецтві першої третини XX століття: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн.- Спец. 17.00.05-образотворче мистецтво/М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків: ХДАДМ, 2006.- 20 с.- 00,00
794. Тесленко І.О., Орієнталізм в українському образотворчому мистецтві першої третини XX століття: дис. на здоб. наук. ступеня канд. мистецтвозн./МОН України. ХДАДМ.- Х.: ХДАДМ, 2006.- 209с.: іл+. Додаток В
795. Тимченко Н.М., Искусство делового общения/Вступ. ст. А.В. Стешова. ч.1.- Х.: РИП Оригинал, 1992.- 180с.
796. Тлумачний словник з інвестування пенсійних коштів.- К., 2010.- 19с.- 20,00
797. Товажнянський Л.Л., Ділова бесіда в системі управлінських технологій [Текст] : навч. посібник /МОН України; НТУ "ХПІ"/ Л.Л. Товажнянський, О.Г. Романовський, О.С. Пономарьов.- Х.: НТУ ХПІ, 2002.- 159с.
798. Торкатюк В.І., Історія Слобідської України: навч. посібник з народознавства та краєзнавства/За ред. В.І. Торкатюка, О.Л. Сидоренка/ В.І. Торкатюк, О.Л. Сидоренко.- Х.: Основа, 1998.- 368с.- 3,29
799. Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті: зб. наук. праць ВНЗ худож.-буд. профілю України і Росії №4,5,6/МОН України; ХДАДМ; Під заг. ред. Н.Є. Трегуб. №4,5,6.- Х.: ХДАДМ, 2008.- 280с.: іл.- 40,00
800. Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті: зб. наукових пр. ВНЗ худож.-буд. профілю України і Росії/МОН України; ХДАДМ; Під заг. ред. Н.Є. Трегуб. №1,2.- Х.: ХДАДМ, 2009.- 194с.- 40,00
801. Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті: зб. наукових пр. ВНЗ худож.-буд. профілю України і Росії/МОН України; ХДАДМ; Під заг. ред. Н.Є. Трегуб. №3,4.- Х.: ХДАДМ, 2009.- 216с. (укр., рос. мов.).- 40,00
802. Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті: зб. наукових пр. ВНЗ худож.-буд. профілю України і Росії/МОН України; ХДАДМ; Під заг. ред. Н.Є. Трегуб. №5.- Х.: ХДАДМ, 2009.- 212с. (укр., рос. мов.).- 40,00
803. Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті: зб. наукових пр./МОН України; ХДАДМ; Під заг. ред. В.Я. Даниленка. №1.- Х.: ХДАДМ, 2010.- 304с.- 45,00
804. Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті: зб. наукових пр./МОН України; ХДАДМ; Під заг. ред. В.Я. Даниленка. №6.- Х.: ХДАДМ, 2009.- 218с.- 40,00
805. Традиція і національно-культурний поступ: зб. наук. пр./МОН України; Укл.: П.Г. Черемський, О.Г. Романовський.- Х.: НТУ "ХПІ", 2005.- 336с.- 28,00
806. Трегуб Н.Є. та ін., Метод. вказівки з дисципліни "Проектування інтер'єрів підприємств громадського харчування" для студ. 3 к. напряму 6.020207 "Дизайн" спеціаліз. "Інтер'єр і обладн." ден. і заочн. ф. навч./Трегуб Н.Є., Ікол І.М., Лещенко Т.І., Підлісна О.В.- Х.: ХДАДМ, 2008.- 72с.- 4,40, 100 прим.
807. Трикрапки . Український фестиваль графічного дизайну: каталог виставки. Черкаси, 14-16 жовтня 2009 р./Черкаськ. обл. худож.

- музей; Черкаськ. музей Кобзаря Т.Г.Шевченка/Укл.Гладун О.Д.- Черкаси:Вид. Ю.А.Чабаненко, 2009.- 64с.:ил.- 25,00
808. У півстолітніх змаганнях:вибрані листи до Кирила Студинського (1891-1941)/Упорядн. О.В.Гайова,У.Я. Єдлиньська, Г.Сварник.- К.:Наук.думка, 1993.- 768с.- (Епістолярна спадщина)
 809. УАД, Українська академія мистецтва:каталог/за ред. Л.В. Лотоцької, В.А.Щербак.- Київ:Arc-ukraine, 1994.- 73 с.:ил.
 810. Уайт Е., Конфликт веков. Т.5 :Великая борьба [Текст] /Пер. с англ.- Заокский:Источник жизни, 2003.- 640с.: ил.
 811. Уафа Саамина, Принципи декоративности в монументальном и прикладном искусстве Сирии (У11-У111,ХУ1-Х1Х):автореф.дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн.- Москва., 1986.- 24 с.- 00,00
 812. Уваров В.Д., Международные туристские организации:справочник/ В.Д.Уваров, К.Г.Борисов.- М:Междунар.отношения, 1990.- 288с.- 1,40
 813. Узбек Константин Минович, Антична математика і становлення системних підвалин філософського раціоналізму:автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд.- Київ, 2005.- 39 с.- 00,00
 814. Украинский Советский Энциклопедический Словарь. В 3-х тт.Т.1.: А-Капсюль /Редкол.:А.В.Кудрицкий (отв.ред.) и др.- К.:Гл.ред.УСЭ, 1988.- 756с.
 815. Украинский Советский Энциклопедический Словарь. В 3-х тт.Т.2.:Каптаж-Протерогиния /Редкол.:А.В.Кудрицкий (отв.ред.) и др.- К.:Гл.ред.УСЭ, 1988.- 768с.:ил.
 816. Украинский Советский Энциклопедический Словарь. В 3-х тт.Т.3.:Протерозой-Ящурка /Редкол.:А.В.Кудрицкий (отв.ред.) и др.- К.:Гл.ред.УСЭ, 1989.- 772с.:ил.
 817. Україна 1917-1992:довідник/Брикульський М.Н., ред.- К., 1998.- 254с.- 750,00
 818. Україна в 2009 році: конституційний процес і перспективи країни:біла книга державної політики/За заг. ред.Ю.Г.Рубана.- К.:НІСД, 2009.- 224с.- 35,00
 819. Україна. Верховна Рада, Закони України.Т1:зб. нормат. прав. актив.- К.:Книга, 1996.- 461с.- 1954000,00
 820. Україна. Верховна Рада, Закони України:нормат.-правов. вид.Т.2.- К.:Книга, 1996.- 527с.- 1954000,00
 821. Україна. Верховна Рада, Конституція України/Прийнята на п'ятій сесії Верх. Ради України 28 червня 1996 р.- К.:Укр.правнича функція, 1996.- 55с.
 822. Україна. Верховна Рада, Про внесення змін і доповнень до Закону Української РСР "Про освіту":Закон України.- К.:Генеза, 1996.- 36с.
 823. Українки в історії:За заг.ред. В. Борисенко.- К.:Либідь, 2004.- 328 с.:ил.- 49,50
 824. Українська гімназія Регенсбург, Німеччина 1945-1949. Наші зустрічі і спадщина.- Нью Джерзі, 2008.- 472с.: фото
 825. Українська екологічна енциклопедія /За ред. Р.Дяківа.- Друге вид./Міжнар.економічна Фундація; Ін-т українозн. МОН України.- К.:МЕФ, 2005.- 808с.
 826. Українська хрестологія: мистецтвознавчі дослідження/Ін-т народознавства НАН України.- Жовква:Місіонер, 1997.- 128с.:ил.- 20,00
 827. Українське народне весілля:альбом/упоряд. Юрій Белічко, Андрій В`юнїк.- Київ:Мистецтво, 1970.- 112 с.:ил.- 2,78
 828. Українське народознавство:навч. посібник/За ред. С.П.Павлюк, Г.Й. Горинь, Р.Ф. Кірчіва.- Львів:Фенікс, 1994.- 608с.- 392000
 829. Українські авангардисти як теоретики і публіцисти/упоряд.Д. Горбачов,О.Папета,С. Папета.- Київ:Тріумф, 2005.- 384 с.- 20,00
 830. Улыбка богов: японская миниатюрная пластика:фотоальбом.- Х.:Фолио, 2006.- 127с.:ил.- (Частные коллекции Украины).- 120,00
 831. Ульяновський В.І., Історія церкви та релігійної думки в Україні [Текст]: навч.посібник: У 3-х кн. Кн.1. Середина ХУ-кінець ХУІ ст.- К.:Либідь, 1994.- 256с.

832. Ульяновський В.І., Історія церкви та релігійної думки в Україні [Текст]: навч.посібник: У 3-х кн. Кн.2. Середина XV-кінець XVI ст.- К.:Либідь, 1994.- 256с.
833. Управление компанией [Текст]: дайджест №8.- К.:Агентство Стандарт, 2006.- 11с.
834. Успенский В.В., Мифы Древней Греции:сборник/ В.В.Успенский, Л.В.Успенский.- Л:Детлит, 1989.- 191с.- (Библиотечная серия).- 0,90
835. Утевська Л.В., Методичний посібник до практичних робіт з інженерної графіки "Нарізні з'єднання" для студентів спеціальності 6020200/МОН України;ХДАДМ.Каф.інж.-техн.дисципл.Укл. Утевська Л.В.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 24с.- 5,35
836. Фаворский В.А., Воспоминания о художнике [Текст] : сборник /Сост., вступ.ст. и прим. Г.А. Загянской и Е.С. Левитина.- М:Книга, 1990.- 360с.
837. Федорук О., Ратай українського поля: Мистецтвознавець Віталій Ханко [Текст] : брошура/За ред. О.Ханка.- К.:Видавець О.Ханко, 2007.- 16с.:іл.
838. Федорук О.К., Перетин знаку:вибрані мистецтвозн. ст. У 3 кн./Акад.мистецтв України; Ін-т пробл. сучасн.мистецтва.Кн.2.Українська культурологія. Історія та теорія мистецтва. Постаті. Народна творчість. Рецензії.- Київ:Фенікс, 2007.- 360с.:іл.- 25,00,300 прим.
839. Феодосийский музей скульптора Веры Мухиной:каталог музея/Сост. С.С. Онищенко, С.Л. Явисенко С.Л.- Феодосия:Союз художников-маринистов, 2009.- 30с.- 25,00
840. Фестиваль художньої фотографії у Львові.Україна-Польща-Литва .Трав.-черв. 2007р.,м.Львів:каталог худож. фотографії.- Львів:Інформац.-мистецький центр "365", 2007.- 28с.:іл.- 20,00
841. Философский словарь/Под ред. И.Т. Фролова.- 5-е изд., перераб. и доп.- М:Политиздат, 1987.- 590с.- 3,20
842. Философский словарь/Под ред. И.Т. Фролова.- 6-е изд., перераб. и доп.- М:Политиздат, 1991.- 560с.- 5,70
843. Філософія [Текст] : підручник / за заг. ред. М. І. Горлача, В. Г. Кременя, В. К. Рибалка.- Х.:Консум, 2000.- 672с.
844. Філософія і сучасність.:за ред. С.М. Пазиніча.Вип.№1.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 124с.:іл.- 15,00
845. Філософія і сучасність:науково-теорет. зб./МОН України.; за заг. ред.. С.М. Пазиніча.вип.2.- Х.:ХДАДМ, 2009.- 136с.- 15,00
846. Філософія:підручник.- К.:Вища школа, 1995.- 447 с.- 340,00
847. Філософський словник соціальних термінів/Під ред. В.П.Андрушенка.- 3-тє вид., доп.- К.-Харків:Р.И.Ф., 2005.- 672с.- 23,85
848. Фінансові діяльність підприємства:підручник для студ.ВНЗ освітньо-проф.програми спеціаліст; 2-ге вид./ О.М.Бандурка, М.Я.Коробов, П.І.Орлов, К.Я.Петрова.- К.:Либідь, 2002.- 384с.- 25,00
849. Фірсова І.В., Соціально-економічний розвиток регіону і формування нового типу споживача:автореф.дис.на зд.наук.ступеня канд.екон.наук/М-во освіти фі науки України. ХДАМГ.- Харків:ХДАМГ, 2003.- 20 с.- 00,00
850. Фомин А В., Общий курс фотографии:учебник для техникумов./3-е изд., перераб. и доп.- М:Легпромбытиздат, 1987.- 256с.
851. Формановская Н.И., Вы сказали: "Здравствуйте" (Речевой этикет в нашем общении).- М:Знание, 1982.- 160с.
852. Формановская Н.И., Вы сказали: "Здравствуйте" (Речевой этикет в нашем общении).- М:Знание, 1987.- 160с.
853. Фрейд З., Психология бессознательного:сб. произведений/Сост. , науч.ред., авт.вступ.ст. М.Г.Ярошевский.- М:Просвещение, 1990.- 448с.- 2,50
854. Фролов В.И., Автоматизированное проектирование технологических процессов и систем производства РЭС [Текст] :учеб.пособие/ В.И.Фролов, Я.Е.Львович, Н.П.Меткин.- М:Высш.шк., 1991.- 463с.:ил.

855. Фурман А.В., Психологія Я-концепції:навч.посібник/
А.В.Фурман, О.Є.Гуменюк.- Львів:Новий Світ-2000, 2006.- 360с.-
36,00
856. Хамула Д.В., Дионис в античной коропластике и вазописи
Северного Причерноморья: семантика в контексте культа [Текст] :
монографія.- Одесса, 2009.- 204с.: 50 л. ил.
857. Ханко В., Валентина Ханко.Декоративно-ужиткове мистецтво,
графіка,малярство [Текст] : каталог творів /Вступн.ст. й
упоряд.О.Ханко.- К.:Видавець О.Ханко, 2007.- 80 [XVI] с.:іл.
858. Ханко В., Генеалогічні нариси:нариси/Упоряд. О.Ханко.Зшиток
1: Будівничий.Анатолій Луговий.- К.:Видавець О.Ханко.7515, 2007.-
80 [IV] С.:іл.- 20,00
859. Ханко В., Спогади художниці : В 2-х кн./Упоряд. О.Ханко.Кн.1-
а:Рід.- К:Видавець О.Ханко, 2007.- 72 [VIII] с.:іл.
860. Ханко О., Видавець Остап Ханко:
Стратегія.Буття.Діяльність.Продукція [Текст] : каталог продукції
видавництва.- К.:Видавець О.Ханко, 2006.- 52с.:іл.
861. Ханко О., Ключ: Систематизація мислительних понять В.
Данилейка і:нформац.-довідк. вид.- Київ:Видавець О.Ханко, 2006.-
200с.:іл.
862. Ханко О., Мислитель:монографія.- К.:Видавець О.Ханко, 2006.-
190с.:іл.:керамічні скульптури укр.митц В.Онищенко.- 25,00
863. Ханко О., Право нації. Теорія націоналізму:наукове вид.-
К.:Видавець О.Ханко, 2007.- 72 [IV] с.:іл.декорат.-прикл.мист.-
12,00
864. Ханко О., Ювілейне сімдесятиліття: Мистецтвознавець Віталій
Ханко [Текст] : мистецтвозн. вид.- К.:Видавець О.Ханко, 2007.-
12с.:іл.
865. Харківщина-твій край! Історія і сучасність. Освіта
Харківщини:посібник.- Х.:Золоті сторінки, 2005.- 174с.- 15,00
866. Харків.Організ. НСХ України, Художники Харківщини:альбом до
65 річчя ХО НСХ України.- Харків:ХО НСХ України, 2003.- 180 с.:іл.-
15,00
867. Харків-350. Історія, сучасність, стратегія розвитку і:сторико-
екон.огляд.- Х.:Золоті сторінки, 2004.- 320с.:іл.- 70,00
868. Харьков:фотоальбом/Авт. и фотограф А.Авдеенко.-
Харьков:Хар.гор.благотворит.фонд Ю.Сапронова, 2009.- 108с.:ил.-
1200,00
869. Хасан мухаммал Салех Аль-Найрат, Влияние народных традиций на
формообразование предметно-пространственной среды современного
жилища (на примере стран Аль-шама):дис.на соиск.учен.степени
канд.искусствовед.- Х., 2005.- 258 с.:ил.
870. ХДТУБА, Інноваційні технології:анотований каталог/МОН
України; ХДТУБА; За заг.ред. д.т.н.,проф.Д.Ф. Гончаренка.-
Х.:ХДТУБА, 2008.- 157с.- 30,00
871. Херрман Д., Открыватели неба [Текст] : научно-попул. изд.
/Пер. с нем. А.А. Конопихина,К.Б.Шингаревой; предисл. Г.С.Хромова.-
М:Мир, 1981.- 232с.:ил.
872. Хоменко Є., Олександр Хоменко. Гобелен:каталог/Проект та
дизайн-ідея Євг. Хоменко; Авт. вступ. ст. та заг. ред. Ольги
Денисенко.- Х.:ХДАДМ, 2006.- 32с.:29 іл.- 15,00,200 прим.
873. Хоткевич Г.М., Два гетьмани (про Б.Хмельницького та
І.Мазепу).- К.:Либідь, 1993.- 504с.- 4,00
874. Хоткевич Г.М., Історія України(до кінця ХУІ
століття):історична література.- К.:Веселка, 1992.- 228с.- (Золоті
ворота).- 49,50
875. Хохлова Н.В., Информатика:учебное пособие/ Н.В.Хохлова,
А.И.Устименко, Б.В.Петренко.- Минск:Вышш. шк., 1990.- 195с.- 0,60
876. Христенко В.Є., Методичні рекомендації з дисципліни "Робота в
графічних матеріалах, шовкотрафаретний друк" (для студ.1 к.очн. та
заочн.форми навч.спец.6.020.20-"Дизайн"спеціаліз."Граф.дизайн"/МОН
України. ХДАДМ.- Х.:ХДАДМ, 2008.- 36с.- 3,80

877. Хто є хто в Україні . 9000 біографічн.довідок відомих держ. та громадськ. діячів України:довідкове вид.- К.:Вид-во "К.І.С.", 2007.- 1136с.- 94,14
878. Художники народов СССР [Текст] :биобиблиографический словарь. В 6-ти т.Т.2: Бойченко-Геонджян.- М:Искусство, 1972.- 439с.
879. Художники народов СССР [Текст] :биобиблиографический словарь. Т.3: Георгадзе-Елгин.- М:Искусство, 1976.- 543с.:ил.
880. Художня культура. Актуальні проблеми.:наук. вісник/Ін-т пробл. сучасного мистецтва АМУ; ред.кол. О. Федорук, В. Сидоренко, І. Безгін.Вип. 4.- К.:Фенікс, 2007.- 736с.:іл.- 30,00; 40,00; 32,00,400 прим.
881. Художня література зарубіжних країн у пресі УРСР 1981-1985 [Текст] :наук.-доп. ретроспект. показчик.- Х.:Кн.палата УРСР, 1989.- 708с.
882. Хьюбел Д., Глаз, мозг, зрение [Текст] : науч. изд./ Пер. с англ.- М:Мир, 1990.- 239с.,ил
883. Цымбал В.П., Информатика и индустрия информации.- К.:Вища шк. Изд-во при Киевс.ун-те, 1989.- 160с.- 1,70
884. Чадаева К.Ю., Розвиток історичної освіти в Україні у 20-30 рр. ХХ ст.:автореф.дис.на зд..наук.ступеня .канд. Істор.наук.- Спец.07.00.01-історія Україна/Дніпропетр.держ.ун-т.- Дніпропетровськ, 1996.- 23 с.- 00,00
885. Чаковский А., Победа [Текст] : политический роман в трех книгах. Кн.3.- М:Воениздат, 1985.- 430с.
886. Чегодаев А. Д., Наследники мятежной вольности: [Текст]: Пути художественного творчества от Великой французской революции до середины XIX века.- М.:Искусство, 1989.- 303 с.
887. Черемський К.П., Традиційне співоцтво. Українські співці-музиканти в контексті світової культури [Текст] :наукове видання.- Х.:Атос, 2008.- 248с.:іл.
888. Черепанова С. О., Проблема людини в українському мистецтві::навч. посібник.- Львів:Світ, 2001.- 269 с.:іл.
889. Чернобыль: события и уроки [Текст] : вопросы и ответы.- М:Политиздат, 1989.- 278с.:ил.
890. Чернов Д., Карандашный рисунок:каталог.- Х.:Майдан, 2008.- 56с.- 20,00
891. Черняк С.Я., Пароль "Пропуск №10":документ.повесть/Авториз. с укр. Н.Шашериной; Предисл. В.Алидина.- М:Мол.гвардия, 1986.- 190с.
892. Черняков Б.І., Зображальна журналістика в друкованих засобах масової інформації.Ілюстрована періодика від виникнення до середини ХІХ століття.:автореф. дис. на зд. наук.ступеня доктора філолог. наук.- Київ., 1998.- 37 с.- 00,00
893. Чечик В.В., Театрально-декоративное искусство Харькова. Авангардные искания 1910-1920 годов:дис.на соиск.науч.степени канд.искусствовед.Спец.17.00.05-изобразительное искусство/МОН Украины.ХГАДИ.- Харків:ХГАДИ, 2006.- 220с.:іл.+Додаток-364с.
894. Чечик В.В., Театрально-декораційне мистецтво Харкова:авангардні пошуки 1910-1920-х років:автореф.дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.Спец.17.00.05-образотворче мистецтво/М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2006.- 20 с.- 00,00
895. Чиварди Д., Рисунок. Мужская обнаженная натура.- М:ЭКСМО, 2004.- 104с.:ил. (Классич.б-ка художника):ил.- 30,00,3000 экз.
896. Чмелик І.В, Художнє життя та мистецький процес Івано-Франківщини кінця ХІХ - ХХ століття:дис.на зд..наук.ступеня канд.мистецтвозн.Спец.17.00.05./М-во освіти і науки України. Прикарпат. нац.ун-т ім. В.Стефаника.- Івано-Франківськ:Прикарпат.нац.Ун-т, 2006.- 378с.:іл.+Додаток А:-173с.
897. Чмелик І.В., Художнє життя та мистецький процес Івано-Франківщини кінця ХІХ-ХХ століття:автореф.дис.на зд..наук.ступеня .канд.мистецтвозн.Спец.17.00.05-образотворче мистецтво/М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків:ХДАДМ, 2006.- 16 с.- 00,00

898. Чорновіл В., Твори :У 10-ти т.- Т.6. Документи та матеріали (Листопад 1985-квітень 1990) [Текст] /Упорядн. В.Чорновіл.- К.:Смолоскип, 2009.- 1052с.
899. Чорновіл В., Твори :У 10-ти т./Упорядн. В.Чорновіл.т.5.- К.:Смолоскип, 2007.- 912с.- 50,00
900. Шафаревич И.Р., Есть ли у России будущее? [Текст] : публицистика.- М:Сов. писатель, 1991.- 560с.
901. Шевченко Є.І., Народна деревообробка в Україні:словник народної термінології/Наук.ред. М.Кодак.- К.:Артанія, 1997.- 312с.:іл.- 9,00
902. Шедеври українського живопису:альбом/авт.-упоряд. Д.Горбачов.- К.:Мистецтво, 2008.- 608с.:іл.- 554,74
903. Шедевры западноевропейской живописи из коллекции Лондонской национальной галереи [Репродукции] : каталог выставки /Минкультуры СССР; Гос.музей изобразит. искусств им. А.С.Пушкина; Лондонская нац. гал.- М:ВРИБ Союзреламкультура, 1988.- 16с.:9 ил.
904. Шейко В.М., Історико-культурологічні аспекти психоаналізу [Текст] : монографія.- Х.:Основа, 2001.- 152с.
905. Шейко В.М., Історія художньої культури. Візантія. Арабо-мусульманський світ. Китай.Японія:підручник/Харків. держ. акад. культури/ В.М.Шейко, О.А.Гаврюшенко, О.В.Кравченко.- Харків:ХДАК, 2001.- 182с.- 15,55
906. Шейко В.М., Історія художньої культури. Середньовіччя. Відродження [Текст] : підручник для студ. ВНЗ мистецтв і культури/ В.М.Шейко, О.А.Гаврюшенко, О.В.Кравченко.- Х.:ХДАК, 2001.- 190с.
907. Шейко В.М., Історія художньої культури.Західна Європа. ХІХ-ХХ ст.:підручник для студ. ВНЗ мистецтв і культури/МОН України. ХДАК/ В.М.Шейко, О.А.Гаврюшенко, О.В.Кравченко.- Х.:ХДАК, 2001.- 208с.- 26,70
908. Шейко В.М., Історія художньої культури.Західна Європа. ХVІІ-ХVІІІ ст. [Текст] : підручник для студ. ВНЗ мистецтв і культури/ В.М.Шейко, О.А.Гаврюшенко, О.В.Кравченко.- Х.:ХДАК, 2001.- 190с.
909. Шейко В.М., Культура.Цивілізація.Глобалізація (кінець ХІХ-поч.ХХІ ст.) [Текст] : монографія. В 2т. -Т.1.- Х.:Основа, 2001.- 520с.
910. Шейко В.М., Культура.Цивілізація.Глобалізація (кінець ХІХ-поч.ХХІ ст.) [Текст] : монографія. В 2т. -Т.2.- Х.:Основа, 2001.- 400с.
911. Шейко В.М., Формування основ культурології в добу цивілізаційної глобалізації(друга пол. ХІХ-поч.ХХІ ст.) [Текст] : монографія./ В.М.Шейко, Ю.П.Богуцький.- К.:Генеза, 2005.- 592с.
912. Шидер Ф., Анатомический атлас для художников/Оформл.худож. А.Степнова;.- М:ЭКСМО, 2004.- 224с.:ил.- (Клас. библиотека художника).- 35,00
913. Шифман И.Ш., Цезарь Август:биография отдельного лица.- Л:Наука, 1990.- 199с.:іл.- (Из истории мировой культуры).- 0,45
914. Шишков В.Я., Емельян Пугачев [Текст] : историческое повествование. В 3-х кн.Кн.1.- Мн:Маст.літ., 1985.- 640с.:ил.
915. Шишков В.Я., Емельян Пугачев [Текст] : историческое повествование. В 3-х кн.Кн.3.- Мн:Маст.літ., 1985.- 512с.:ил.
916. Шкаровская Н., Народное самодеятельное искусство [Иллюстрации] : альбом / Автор вступ.ст. и сост. альбома Н.С.Шкаровская.- Ленинград:Аврора, 1975.- 53с.: 83 илл.
917. Шкодовський Ю.М., Методологічні основи екологічної реабілітації архітектурного середовища міста:автореф.дис.на зд.наук.ступеня доктора архітектури.18.00.01-т-я архітектури,реставрація пам"яток архітектури./ХДТУБА.- Харків:ХДТУБА, 2007.- 37 с.- 00,00
918. Шкодовський Ю.М., Харьков вчера, сегодня, завтра[Текст]/Ю.М. Шкодовский, И.Н. Лаврентьев, А.Ю.Лейбфрейд, Ю.Ю.Полякова; худ.-оформ. А.С.Юкман.- Х.:Фоліо, 2002.- 206с.
919. Шлях до гармонії: мистецтво+математика:темат. зб./ЛНАМ.- Львів:ЛНАМ, 2008.- 444с.:іл.- 40,00; 260,00,1000 прим.

920. Шорин Н.А., Николай Шорин. Художник и педагог [Репродукции]: альбом живописи.- Феодосия: Союз художников-маринистов, 2008.- 104с.:ил
921. Шпак О.Л., Українська народна гравюра ХУП-ХІХ ст.(історія.іконографія, засади декоративності): автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн.- Львів, 1997.- 19 с.- 00,00
922. Шулика В.В., Церковная живопись Слобожанщины середины ХІХ-нач.ХХ в.: иконография, стилистика, технико-технол.: дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствовед. Спец.17.00.05-изобразит. искусство/М-во образов. и науки Украины. Харьков. гос. акад. дизайна и искусств.- Харьков: ХГАДИ, 2009.- 352с. с.:ил.-+Прил. 00,00
923. Шулика В.В., Церковний живопис Слобожанщини середини ХІХ-поч.ХХ в.: іконографія, стилістика, техніко-технол.: автореф. дис. на зд. наук. ступеня канд. мистецтвозн.. Спец.17.00.05-образотв. мист/М-во освіти і науки України. ХДАДМ.- Харків: ХДАДМ, 2010.- 20 с.- 00,00
924. Эльштейн Н.В., Медицина и время [Текст]: научно-попул. изд.- Таллинн: Валгус, 1990.- 352с.: 8 л. илл.
925. Энциклопедический словарь бизнесмена: Менеджмент. Маркетинг. Информатика [Текст]/Под общ. ред. М.И. Молдованова.- К.: Техніка, 1993.- 856с.- (НТЦ "Консалтинг")
926. Эрзя С.Т., Степан Дмитриевич Эрзя . Женские образы [Репродукции] : альбом / Вступ. ст. В.И. Трофимова.- М: Сов. художник, 1974.- 20 ил.
927. Эстетические категории и искусство: сб. науч. тр./Минкультуры МССР. Молдавск. гос. ин-т искусств.- Кишинев: Штиинца, 1989.- 156с.- 2,10
928. Эстетическое воспитание в техническом вузе [Текст] : учеб. метод. пособие/ Л.М. Кадцын, Г.Г. Квасов, д-р Лисовский В.Т. и, Под ред. Г.С. Гуна.- М: Высш. шк., 1991.- 207с.
929. Юдкін І.М., Формування визначників української культури [Текст] : культуролог. студії.- К.: Ін-т культурології АМУ, 2008.- 184с.
930. Юридичні терміни: тлумачний словник/ За заг. ред. В.Г. Гончаренка.- К.: Либідь, 2003.- 320с.- 13,81
931. Юрій М.Ф., Релігієзнавство: навч. посібник.- К.: Дакор, 2006.- 408с.- 36,00
932. Юрченко І.А. та ін., Крапка, лінія, площа, об'єм: метод. вказівки до виконання практ. вправ з навч. дисципл. "Основи формування" для студ. 1 к. базов. напряму "Дизайн".- Львів: Вид-во Нац. ун-ту "Львівська політехніка", 2008.- 24с.: іл.- 2,47,100 прим.
933. Юсим М.А., Этика Макиавелли.- М: Наука, 1990.- 158с.- 0,65
934. Юсупова Ф.В., Сборник задач и деловых игр с использованием ПЭВМ по планированию экономического и социального развития СССР: учеб. пос. для экон. спец. вузов/ Ф.В. Юсупова, А.И. Щетинин.- М: Высш. шк., 1991.- 175с.: ил.- 0,80
935. Ющенко В., До нації: вибрані промови/упорядн. Д.Р. Лубківський, наук. ред. Ю.Г. Рубан, передм. М.Г. Жулинського.- К.: НІСД, 2010.- 464с.: 496с. (з кольоровою вставкою).- 40,00
936. Яворницький Д.І., Гетьман Петро Конашевич Сагайдачний.- Дніпропетровськ: Січ, 1991.- 70с.
937. Яворницький Д.І., Іван Дмитрович Сірко, славний кошовий отаман війська запорозьких низових козаків.- Дніпропетровськ: Промінь, 1990.- 190с.- 3,50
938. Яворський Д. І., Іван Дмитрович Сірко, словний кошовий отамон війська запорозьких низових козаків.- Дніпропетровськ: Промінь, 1990.- 190с.
939. Яновский В.Н., "Буриме". Утопия Ван Гога: монография/Сост. текстов и предисл. Л.В. Стародубцевой; Под общ. ред. Н.Ф. Колосовой.- Х.: Фактор, 2008.- 344с.: ил.- Библиогр.: 133 назв.- 120,00

940. Ярмарок студентських ідей [Текст] : інформац.-довідк. вид./Хароблдержадмін.;Гол.упр. освіти і науки; Упр. у справах сім'ї та молоді; Рада ректорів вузівськ.центру.- Х., 2004.- 13с.:іл.
941. Ярмиш О.Н., Історія міста Харкова ХХ століття:посібник/Ярмиш О.Н., Посохов С.І., Епштейн А.І.; худ.-оформ. І.В. Осипов.- Харьков:Фоліо, 2004.- 686с.:іл.- 44,10
942. Ярмоленко М.Г., Російсько-український словник : Будівництво [Текст] /Укл./ М.Г.Ярмоленко, С.Й.Цимбал, ін.Кривенко Д.С. та.- К.:Будівельник, 1994.- 256с.
943. Яровий В.І. та ін., Історія західних і південних слов'ян (з давніх слов'ян до ХХ ст.). Курс лекцій:навч. посібник/В.І.Яровий, П.М.Рудяков, В.П. Шумило та ін.- К.:Либідь, 2001.- 632с.- 32,18
944. Яровий В.І., Новітня історія країн Східної Європи. 40-ві-90-ті роки ХХст. : Курс лекцій [Текст] : навч. пос.- К.:Либідь, 1997.- 269с.
945. Яців Р., Українське мистецтво ХХ століття: ідеї, явища, персоналії.- Львів:НАН України, 2006.- 353 с.- 45,00
946. Яців Роман, Олекса Шатківський та український мистецький гурток "Спокій" [Текст] : матеріали до історії українського мистецтва 1920-1930-х рр.- Львів:РАСТР-7, 2008.- 68с.