

Рой Юлія

Комплексне оформлення книги Майка Йогансена "Як мураші наїлися цукру"

Керівник ст. викл . Чайка Л. Е.

Оповідання «Як Мураші наїлися цукру» було обране задля популяризації творчості харківського письменника Майка Йогансена, який славився своїм грайливим ставленням до слова, його твори – це завжди маленька подорож. Основний візуальний ряд книги складається з 8 ілюстрованих розворотів, обкладинки, форзацу та титулу. В роботі поєднувалось декілька стилістик: від колажу до традиційного пера з чорнилами. На більшій частині розворотів читач може побачити великі повні ілюстрації, які занурюють у сюжет книги, але в деяких розворотах візуальний ряд відокремлюється від тексту, і може трактуватись читачем як йому заманеться, бо так волів сам автор. Увесь всесвіт будується на флорі та комах, тому на цій частині найбільший візуальний акцент.