

# Графічні матеріали засобами комп'ютерних технологій

Репозитарій ХДАДМ

НАОЧНИЙ ПОСІБНИК З НАВЧАЛЬНОЇ  
ДИСЦИПЛІНИ “ГРАФІЧНІ МАТЕРІАЛИ ЗАСОБАМИ  
КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ”

2 семестр

Тема 1. Створення образу персонажа та розробка його основних емоційних станів у програмі “Adobe Photoshop”.

Тема 2 Створення середовища та ситуації для персонажа у програмі “Adobe Photoshop” .

Тема 3. Поміщення персонажу в отримане середовище у програмі “Adobe Photoshop” .

Тема 4. Створення сторінку комікса по тексту, написаного автором за мотивами попередньої

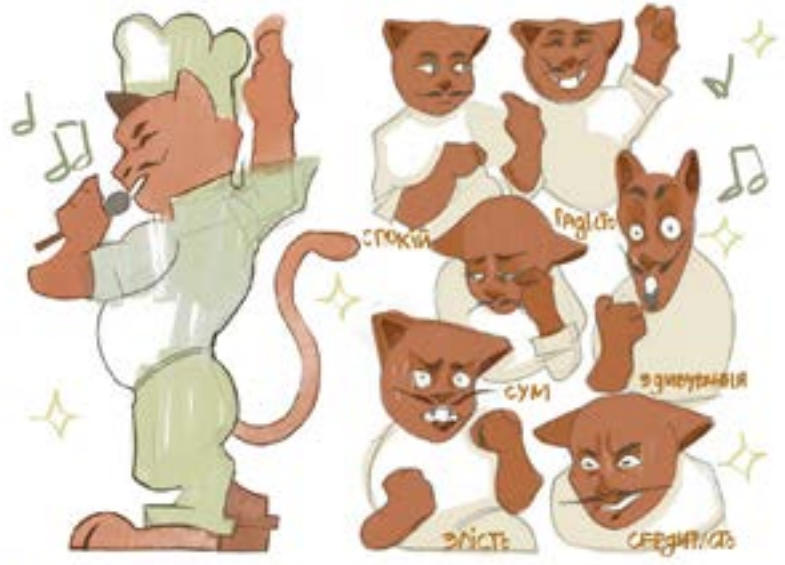
**Дисципліна «Графічні матеріали засобами комп'ютерних технологій»** спрямована на вивчення студентами засобам і методам виконання творчих завдань із застосуванням комп'ютерних технологій (графічних пакетів Adobe, або ін.). Практичний курс дисципліни має на меті опанування студентами практичних навичок і прийомів створення творчих робіт та суто технічних завдань. Теоретичний курс дисципліни знайомить студентів з технічними та творчими прийомами створення зображень за допомогою комп'ютера та графічних програм.

**Методичні цілі:**

- 1.Створити образ персонажа за допомогою програми Adobe Photoshop
- 2.Розробити основні емоційні стани персонажа
3. Розмістити персонажа у заданому оточуючому середовищі.
4. Створити сторінку комікса з даним персонажем у середовищі.

Комп'ютер є потужним інструментом художника. Він забезпечує чистий робочий простір з можливістю робити помилки. Одна ручка замість купи олівців із різною м'якістю, всіх цих різних пензлів, які необхідно весь час мити, вугілля, туші та такого іншого. Один монітор для паперу будь-якого розміру, форми та матеріалу, будь який колір, що не залежить від неякісного паперу, фарби чи пензля. Все акуратно розміщено на столі, з можливістю зберігати на потім. Але ось у чому проблема: комп'ютер не є мистецьким інструментом. Він не замінює олівець чи маркер. Він-це набір інструментів, що дозволяє створювати зображення у тому самому форматі, що і цифрова фотографія. Це все. Це робить процес створення зручнішим? Так. Однак у діджитал малювання, як і у будь якого іншого, є свої пластичні особливості. Нюанси з масштабуванням, при відсутності монітора на пів стіни, або принтера, деяка “стерильність”, пластиковість, зображення, часто недоцільне використання машинних текстур, та інше.На цьому курсі ми будемо користатись зручностями електронного малювання, та вивчати його особливості, створюючи персонажів, полосні ілюстрації та сторінки коміксів.

Будельова Маргарита 1 курс 1 група. Розробка персонажу.Емоції



КІТ-ГОВАРА, ЦЮ СЛІВАЄ. БУДЕЛЮВА МАРГАРИТА Г22-1

Будельова Маргарита 1 курс 1 група. Полосна ілюстрація



Будельова Маргарита 1 курс 1 група. Сторінка комікса 1



Будельова Маргарита 1 курс 1 група. Сторінка комікса 2



Кочанова Софія 1 курс 1 група. Розробка персонажа



Кочанова Софія 1 курс 1 група. Розробка персонажа, емоції.



Кочанова Софія 1 курс 1 група. Полосна ілюстрація



Кочанова Софія 1 курс 1 група. Сторінки комікса



Псарьова Марія 1 курс 1 група. Розробка персонажа емоції



Псарьова Марія 1 курс 1 група. Розробка персонажа



Псарьова Марія 1 курс 1 група. Полосна ілюстрація



Псарьова Марія 1 курс 1 група. Сторінка комікса 1



Псарьова Марія 1 курс 1 група. Сторінка комікса 2



Псарьова Марія 1 курс 1 група. Сторінка комікса 3



Псарьова Марія 1 курс 1 група. Сторінка комікса 4





Псарьова Марія 1 курс 1 група. Сторінка комікса 5



Тарасова Оксана 1 курс 1 група. Розробка персонажа, емоції



Тарасова Оксана 1 курс 1 група. Полосна ілюстрація



Тарасова Оксана 1 курс 1 група.Сторінка комікса



Цупікова Настя 1 курс 1 група. Розробка персонажа



Цупікова Настя 1 курс 1 група. Розробка персонажа, емоції



Цупікова Настя 1 курс 1 група. Полосна ілюстрація





Петухова Дар'я 1 курс 3 група. Розробка персонажа, емоції



Петухова Дар'я 1 курс 3 група. Полосна ілюстрація



Петухова Дар'я 1 курс 3 група. Сторінка комікса



Полтавцева Світлана 1 курс 3 група. Розробка персонажа



Полтавцева Світлана 1 курс 3 група. Розробка персонажа, емоції



Полтавцева Світлана 1 курс 3 група. Полосна ілюстрація



Полтавцева Світлана 1 курс 3 група. Полосна ілюстрація



Полтавцева Світлана 1 курс 3 група. Сторінка комікса



Полтавцева Світлана 1 курс 3 група. Сторінка комікса2





Путятіна Марія 1 курс 3 група. Розробка персонажа



Путятіна Марія 1 курс 3 група. Розробка персонажа, емоції



Путятіна Марія 1 курс 3 група. Розворотна ілюстрація



Путятіна Марія 1 курс 3 група. Сторінка комікса 1



Путятіна Марія 1 курс 3 група. Сторінка комікса 2



Путятіна Марія 1 курс 3 група. Сторінка комікса 3



Александрова Катерина 1 курс 2 група. Розробка персонажа, емоції



Александрова Катерина 1 курс 2 група. Полосна ілюстрація емоції



Александрова Катерина 1 курс 2 група. Полосна ілюстрація 2



Александрова Катерина 1 курс 2 група. Сторінка комікса

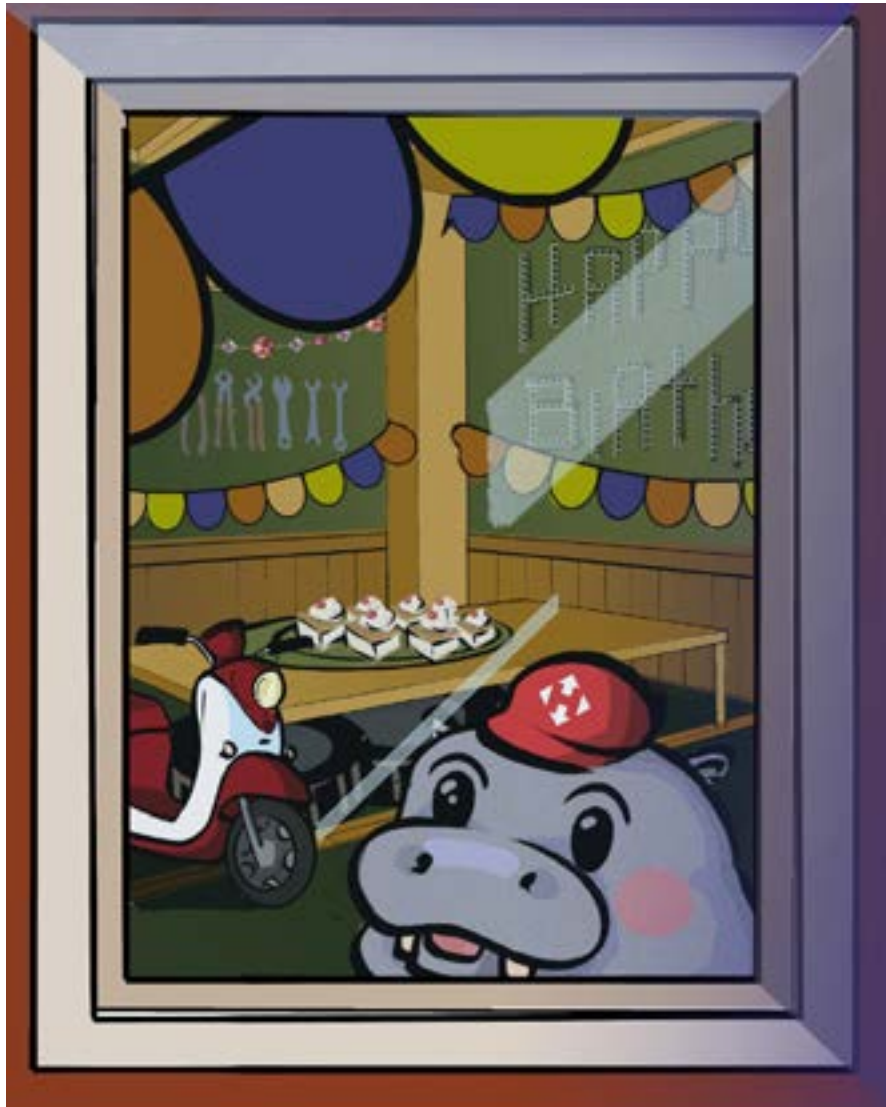




ХДІ ХДІ ХДІ



Лисицька Катерина 1 курс 2 група. Полосна ілюстрація



Лисицька Катерина 1 курс 2 група. Сторінка комікса



Кайдаш Катерина 1 курс 2 група. Розробка персонажа



Кайдаш Катерина 1 курс 2 група. Розробка персонажа емоції



Кайдаш Катерина 1 курс 2 група. Сторінка комікса



Кайдаш Катерина 1 курс 2 група. Сторінка комікса 2



Зайцева Настя 1 курс 2 група. Розробка персонажа



Зайцева Настя 1 курс 2 група. Розробка персонажа, емоції





Зайцева Настя 1 курс 2 група. Полосна ілюстрація



Зайцева Настя 1 курс 2 група. Сторінка комікса



**Зайцева Настя** 1 курс 2 група. Сторінка комікса 2



**Манченко Катерина** 1 курс 1 група. Розробка персонажа.



**Манченко Катерина** 1 курс 1 група. Розробка персонажа, емоції



Манченко Катерина 1 курс 1 група. Полосна ілюстрація



Манченко Катерина 1 курс 1 група. Сторінка комікса

озітарій ХД



Манченко Катерина 1 курс 1 група. Сторінка комікса 2



Клименко Настя 1 курс 1 група. Розробка персонажа



Клименко Настя 1 курс 1 група. Розробка персонажа,емоції

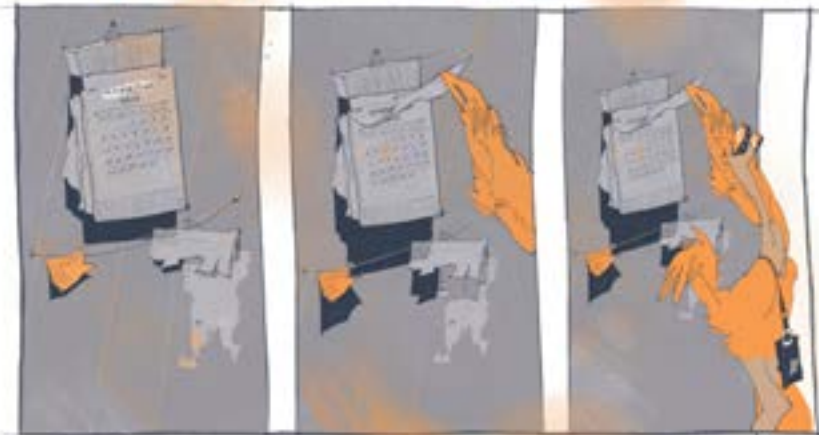
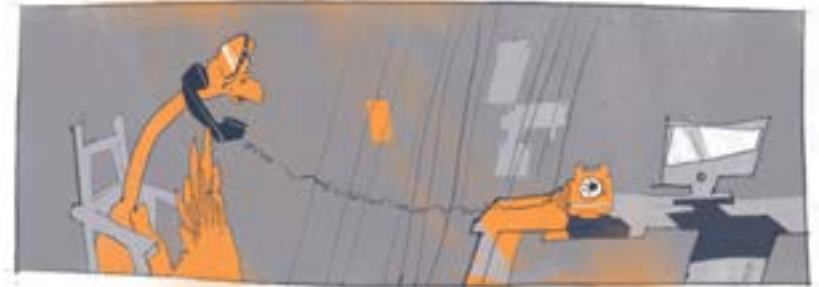


Клименко Настя 1 курс 1 група. Полосна ілюстрація



Клименко Настя 1 курс 1 група. Сторінка комікса

ТАРТАР. БІЙКА В ОФІСІ.





Столяр Марія 1 курс 1 група. Розробка персонажа



Столяр Марія 1 курс 1 група. Розробка персонажа емоції



Столяр Марія 1 курс 1 група. Сторінка комікса 1



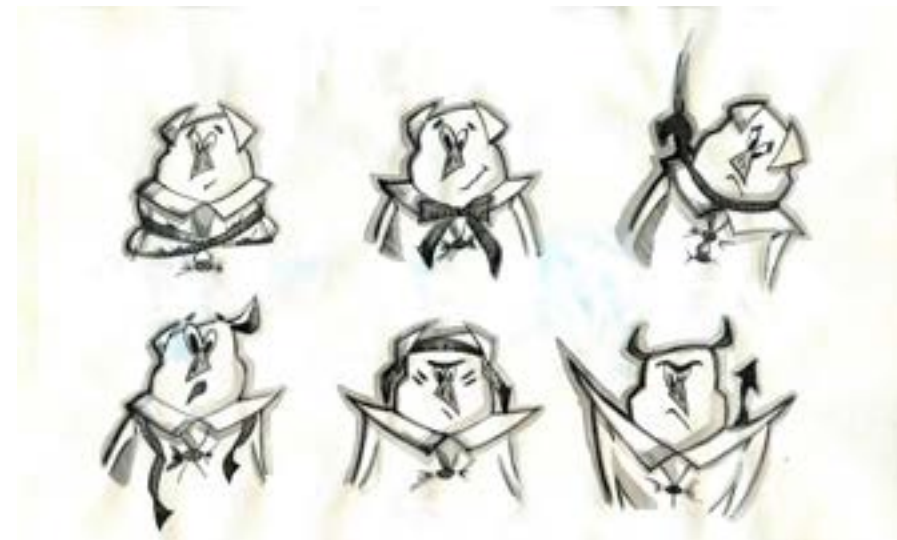
Столяр Марія 1 курс 1 група. Сторінка комікса 2



Демченко Марія 1 курс 2 група. Розробка персонажа

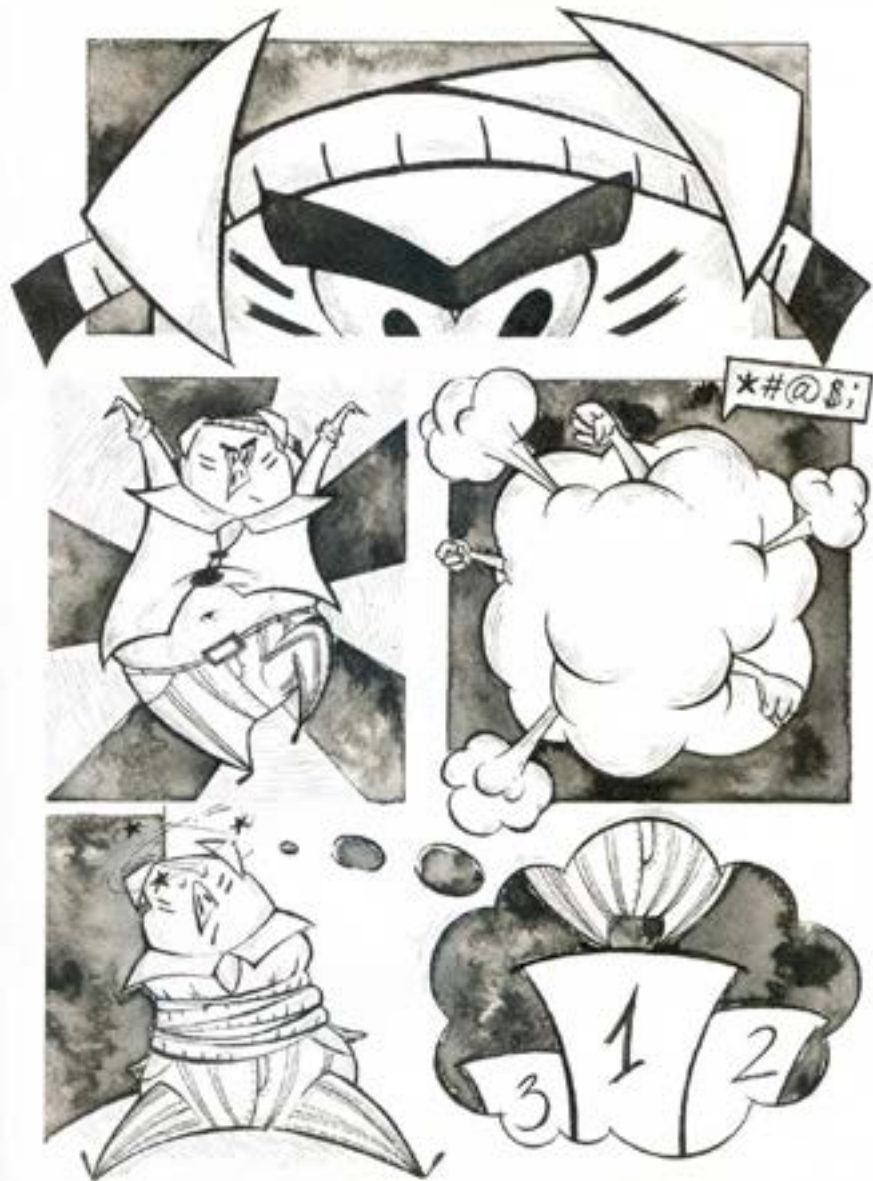


Демченко Марія 1 курс 2 група. Розробка персонажа, емоції





Демченко Марія 1 курс 2 група. Сторінка комікса



Попов Іван 1 курс 3 група. Розробка персонажу



Попов Іван 1 курс 3 група. Розробка персонажу, емоції



Попов Іван 1 курс 3 група. Полосна ілюстрація



Попов Іван 1 курс 3 група. Сторінка комікса



Маклюк Анна 1 курс 1 група. Розробка персонажа, емоції



Маклюк Анна 1 курс 3 група. Полосна ілюстрація





люзітарій ХД







Узитарій ХДАДМ