

Котульська Анна

Комплексне оформлення книги Володимира Галайчука «Українська міфологія»

Керівник ст. викл. Чайка Л. Е.

З початком війни в Україні в 2014 році та її ескалацією у 2022 році, серед українців відбулося значне зростання інтересу до власної національної ідентичності, культури та історії. Українська міфологія є важливою частиною культурної спадщини нашого народу. Вона відображена в численних літературних творах, які сприяють збереженню та популяризації національної ідентичності, духовності та культурних традицій. Авторська концепція ілюстрацій до книги української міфології повинна бути сповнена відчуттям глибини та емоційної насиченості, адже саме через візуальні образи читач зможе поринути у світ стародавніх легенд і переказів. Ключовим аспектом у створенні цих ілюстрацій є глибоке розуміння основної ідеї та повідомлення, яке автор прагне передати. Ілюстрації повинні відображати цю ідею, підкреслюючи її красу та значущість, забезпечуючи гармонійне поєднання тексту і візуального ряду.