

Кокшарова Надія

Щоденник художника «Кав'ярня»

Керівник ст. викл. Чайка Л. Е.

Ідеєю дипломної роботи стала власна історія. Авторка мала змогу під час навчання працювати в кав'ярні закордоном, а саме в Польщі. Це не був вибір мрії, так просто склалося. Але важливо навіть у обставинах, які ти не обираєш, брати все краще. Нове життя, нова країна, нова мова, нові люди і культура. Ця тема не тільки про кав'ярню, а напевно більше про те, як важливо насолоджуватися кожним етапом свого життя. Бо хто шукає щастя, завжди його знаходить. В роботі зображено ілюстрації у власному стилі, скетчинг, і частково елементи коміксу. Саме квадратний формат надав змогу передати атмосферу емоційності, легкості. Розповідь про різноманітність і тонкощі праці в кав'ярні, опис кавових напоїв, розробка в забавній формі типів клієнтів. Задумані ілюстрації в яскравих кольорах, в стилі подібного до мультиплікаційного.