

РЕЦЕНЗІЯ
НА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНУ ПРОГРАМУ
«ФОТОМИСТЕЦТВО ТА ВІЗУАЛЬНІ ПРАКТИКИ»
ХАРКІВСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АКАДЕМІЇ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

Представлена на рецензування освітньо-професійна програма «Фотомистецтво та візуальні практики» одразу викликає задоволення, адже її чіткий та структурований зміст прекрасно співвідносяться із ґрунтовним та доктринальним наповненням. Повною мірою присутніми є й всі складові та спеціальні дисципліни, які своєю чергою розкривають специфіку освітньо-професійної програми, а її аспекти спрямовані на розвиток і становлення фахівця в сфері аудіовізуального мистецтва, фотографії та синтезу мистецтв. Фахівець зможе опанувати та вивчити усі необхідні та актуальні аспекти й техніки для того, щоб бути конкурентоздатним на ринку праці.

Загальний висновок.

Вважати надану на рецензію освітньо-професійну програму «Фотомистецтво та візуальні практики» ХДАДМ такою, що може бути рекомендована для впровадження у навчальний процес у Харківській державній академії дизайну і мистецтв.

Режисер телебачення,
член Української асоціації професійних фотографів

Олександр ПРИСЯЖНЕНКО

