

## РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму  
«Дизайн візуальних комунікацій»  
другого рівня вищої освіти спеціальності 022 Дизайн  
Харківської державної академії дизайну і мистецтв**

Підготовка здобувачів освіти у Харківській державній академії дизайну і мистецтв за освітньою програмою «Дизайн візуальних комунікацій» другого рівня вищої освіти зумовлена послідовним та неухильним вдосконаленням усіх ланок сучасного українського суспільства, наближенням усіх його галузей до високих європейських стандартів як у сфері виробництва, так й у сфері надання якісних послуг висококваліфікованими фахівцями-дизайнерами.

Представлена освітньо-професійна програма враховує сучасні тенденції щодо розуміння професії дизайнера, як соціально відповідальної, тобто здобувачам освіти надається в рамках запропонованих дисциплін можливість залучатися до осмислення ролі дизайну візуальних комунікацій у вирішенні різних викликів, які постають перед людством у реаліях всього сучасного світу. Актуальність та доцільність змісту освітньої програми підготовки здобувачів вищої освіти передбачає розвиток як загальних, так й спеціальних компетентностей майбутніх дизайнерів, забезпечує здобуття теоретичних та практичних результатів навчання у ході навчальної, наукової та самостійної діяльності студентів. Програмою також передбачено всіляке сприяння креативному, гнучкому підходу до навчання, де студентам надається велика творча свобода. Також всебічне ознайомлення здобувачів з можливостями втілення дизайнерського продукту засобами сучасних промислових технологій й передових засобів візуальної комунікації. Надання здобувачам на рівні інформації та технологічного забезпечення умов для створення проєктів, максимально наближених до потреб ринку, які постійно змінюються.

Аналіз рецензованої освітньо-професійної програми «Дизайн візуальних комунікацій» дозволяє зробити висновок щодо готовності випускників, які певною мірою оволоділи її змістом, успішно пройшли підсумкову атестацію у формі захисту кваліфікаційної роботи, отримали диплом відповідного зразку та можуть працювати на посадах відповідно до класифікатору професій як в Україні, так й поза її межами.

Доктор мистецтвознавства,  
професор, завідувач кафедри  
дизайну Черкаського державного  
технологічного університету



Інна ЯКОВЕЦЬ