



## ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

|               |  |                     |                           |
|---------------|--|---------------------|---------------------------|
| Факультет     | Образотворче мистецтво   | Рівень вищої освіти | 1-й (освітньо-практичний) |
| Кафедра       | МККП   | Рік навчання        | 3                         |
| Галузь знань  | 02 Культура і мистецтво  | Вид дисципліни      | Обов'язкова               |
| Спеціальність | 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація | Семестри            | 5                         |

**ОСНОВИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

Семестр 5 (осінній семестр 2022 р.)

**Викладач**

Штан Геннадій Валерійович, PhD (канд. іст. наук)

**E-mail**[shtaing9@gmail.com](mailto:shtaing9@gmail.com)**Заняття****Консультації****Адреса**

к. 207, поверх 2, корпус 3, вул. Мистецтв 11

**Телефон**

0502787299

**КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ**

Офіційним каналом комунікації з викладачем під час воєнного стану є онлайн-заняття, Телеграм, Viber електронна пошта та телефон і тільки у робочі дні.

**ПЕРЕДУМОВИ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ**

Наявність мінімальних навичок користування комп'ютером із операційною системою Windows версії не нижче Windows 7, Microsoft Office 2007 або вище, браузером.

**МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ**

1. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «Основи наукових досліджень з дизайну» (Модуль №1): методичні вказівки з дисципліни «Основи наукових досліджень з дизайну» / укладач В. В. Турчин. Харків: Харківська державна академія дизайну і мистецтв, 2015. 34 с.

2. Методологія та методика наукового дослідження (Модуль №1): конспект лекцій з дисципліни «Основи наукових досліджень з дизайну» / укладач В. В. Турчин. Харків: Харківська державна академія дизайну і мистецтв, 2015. 34 с.

3. Матеріали для поточного та проміжного контролю з дисципліни з дисципліни «Основи наукових досліджень з дизайну» / укладач В. В. Турчин. Харків: Харківська державна академія дизайну і мистецтв, 2015. 17 с.

### ПОСИЛАННЯ НА МАТЕРІАЛИ

- 1) <https://clarivate.com/webofsciencegroup/> – офіційний сайт Clarivate Analytics (англійською мовою)
- 2) <https://www.elsevier.com/solutions/scopus> – офіційний сайт Elsevier (англійською мовою)
- 3) [https://www.youtube.com/results?search\\_query=clarivate+analytics+%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D1%8E](https://www.youtube.com/results?search_query=clarivate+analytics+%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D1%8E)  
та
- 4) <https://www.youtube.com/user/WOKtrainingsRussian?reload=9> – навчальні Youtube-канали Clarivate Analytics.
- 5) <https://www.elsevierscience.ru/info/learning/> – методичні матеріали Elsevier (англійською мовою).

### НЕОБХІДНЕ ОБЛАДНАННЯ

Комп'ютерна техніка: комп'ютер або ноутбук з можливістю виходу до мережі Інтернет. Операційна система комп'ютера: Windows 7 або новішої версії. Програми, необхідні для виконання завдань: браузер, оновлений до останньої версії (Firefox, Chrome); Microsoft Office 2007 або новішої версії.

### МЕТА Й ЗАВДАННЯ КУРСУ

**Метою курсу** є надання студентам теоретичних та практичних знань та умінь в галузі проведення наукових досліджень. **Завданням курсу** є: дати слухачам інформацію, теоретичні та практичні навички щодо особливостей наукового пізнання, головних етапів наукового процесу та виконання наукового дослідження; ознайомити із основними поняттями наукової теорії та методології, обов'язковими елементами різних видів наукових досліджень, правилами бібліографічного оформлення роботи, апробації дисертаційного дослідження, підготовки рукопису наукової роботи; розглянути шляхи ефективного пошуку джерел для наукового дослідження в бібліотеках, архівах, наукових базах даних, оптимальні варіанти публікації наукових результатів в міжнародних виданнях.

### ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Основна спрямованість дисципліни визначається необхідністю отримання студентами знань та умінь з теорії та практики виконання наукових досліджень, ефективного та якісного пошуку наукової інформації.

#### Загальні компетентності, які формує дисципліна:

- ЗК 1 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
- ЗК 2 Вміння виявляти, ставити та розв'язувати проблеми
- ЗК 6 Здатність діяти соціально відповідально та свідомо

**Спеціальні ( фахові) компетентності, які формує дисципліна:**

СК 5 Володіння теоретичними і методичними засадами навчання та інтегрованими підходами до фахової підготовки дизайнерів; планування власної науково-педагогічної діяльності

**Програмні результати навчання:**

РН 2. Розробляти науково-обґрунтовану концепцію для розв'язання фахової проблеми

РН 13. Обирати оптимальні методи викладання матеріалу студентській аудиторії в межах фахових компетентностей; вміти програмувати, організовувати та здійснювати навчально-методичне забезпечення фахових дисциплін.

Дисципліна вивчається протягом одного семестру 3-го курсу (1 кредит ECTS, 36 навчальних години, в тому числі 30 годин — лекційні та 6 годин – перевірка знань).

Всього курс має 3 модулі та 11 тем.

**Змістовий модуль 1. «Методологія та методика, загальна структура наукового дослідження».**

Тема 1. **Наука та її особливості. Наукове знання.**

Тема 2. **Методологічні основи наукового пошуку.**

Тема 3. **Концепція та виконання наукової роботи. Частина 1.**

Тема 3. **Концепція та виконання наукової роботи. Частина 2.**

**Змістовий модуль 2. Пошук та обробка матеріалу для написання наукової роботи.**

Тема 4. **Робота з друкованими матеріалами.**

Тема 5. **Бібліографічне оформлення наукової роботи. Частина 1.**

Тема 5. **Бібліографічне оформлення наукової роботи. Частина 2.**

Тема 6. **Пошук інформації в наукових базах даних..**

Тема 7. **Бібліографічні менеджери.**

**Змістовий модуль 3. Особливості представлення дослідницьких результатів у міжнародних наукових виданнях.**

Тема 8. **Профіль науковця в Інтернеті.**

Тема 9. **Критерії якості видань для наукової публікації.**

Тема 10. **Подання наукової статті для міжнародного видання. Частина 1.**

Тема 10. **Подання наукової статті для міжнародного видання. Частина 2**

Тема 11. **Академічна доброчесність в сучасній науці. Частина 1.**

Тема 11. **Академічна доброчесність в сучасній науці. Частина 2.**

## **ФОРМАТ ДИСЦИПЛІНИ**

Теми розкриваються шляхом лекційних занять та самостійної роботи. Самостійна робота здобувача спрямована на закріплення лекційних тем. Зміст самостійної роботи складає підготовка рефератів за лекційними темами дисципліни. Додаткових завдань для самостійної роботи не передбачено.

## **ФОРМАТ СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ**

Формою контролю є залік. Для отримання заліку достатньо пройти рубіжні етапи контролю у формі поточних перевірок процесу самостійної роботи та усне опитування з теоретичних понять наприкінці семестру. Для тих студентів, які бажають покращити результат, можливе повторне складання усного опитування, але не більше одного разу.

## **ПРАВИЛА ВИКЛАДАЧА**

Під час занять необхідно вимкнути звук мобільних телефонів.

У разі пропуску студентом занять, він має самостійно опрацювати матеріали тем. Довгострокова відсутність студента на заняттях без поважних причин дає підстави для незаліку з дисципліни.

Вітається власна думка з теми заняття, аргументоване відстоювання позиції.

У разі відрядження, хвороби тощо викладач має перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю зі студентами.

## **ПОЛІТИКА ВІДВІДУВАНOSTІ**

Пропускати заняття без поважних причин неприпустимо (причини пропуску мають бути підтверджені). Запізнення на заняття є небажаними.

**АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ**

Студенти зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності (у своїх доповідях, статтях, при складанні заліку тощо). Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

**РОЗКЛАД КУРСУ**

| <b>№</b> | <b>Дата</b> | <b>Теми</b>  | <b>Тип заняття</b> | <b>Кількість годин</b> |
|----------|-------------|--|--------------------|------------------------|
| 1        | 03.09.22    | Наука та її особливості. Наукове знання  | Лекція             | 2                      |
| 2        | 10.09.22    | Методологічні основи наукового пошуку.   | Лекція             | 2                      |
| 3        | 17.09.22    | Концепція та виконання наукової роботи.  | Лекція             | 2                      |
| 4        | 24.09.22    | Концепція та виконання наукової роботи.  | Лекція             | 2                      |
| 5        | 01.10.22    | Пошук та обробка матеріалу для написання наукової роботи: робота з друкованими матеріалами | Лекція             | 2                      |
| 6        | 08.10.22    | Бібліографічне оформлення наукової роботи. Частина 1                                       | Лекція             | 2                      |
| 7        | 15.10.22    | Бібліографічне оформлення наукової роботи. Частина 2                                       | Лекція             | 2                      |
| 8        | 22.10.22    | Пошук інформації в наукових базах даних  | Лекція             | 2                      |
| 9        | 29.10.22    | Бібліографічні менеджери   | Лекція             | 2                      |
| 10       | 05.11.22    | Профіль науковця в Інтернеті   | Лекція             | 2                      |
| 11       | 12.11.22    | Критерії якості видань для наукової публікації   | Лекція             | 2                      |
| 12       | 19.11.22    | Подання наукової статті для міжнародного видання. Частина 1                                | Лекція             | 2                      |
| 13       | 26.11.22    | Подання наукової статті для міжнародного видання. Частина 2                                | Лекція             | 2                      |
| 14       | 03.12.22    | Академічна доброчесність в сучасній науці. Частина 1                                       | Лекція             | 2                      |
| 15       | 10.12.22    | Академічна доброчесність в сучасній науці. Частина 2                                       | Лекція             | 2                      |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

### РОЗПОДІЛ БАЛІВ

| Тема  | Форма звітності      | Бали |
|---|----------------------|------|
| Написання реферату  | Перевірка викладачем | 0-40 |
| Бібліографічне оформлення списку літератури до реферату згідно бібліографічного стандарту | Перевірка викладачем | 0-20 |
| Складання заліку (усне опитування)  | Перевірка викладачем | 0-40 |
|   | Всього балів         | 100  |

### КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

|    | 0–20   | Критерії   |
|----|--------|--|
| A  | 90-100 | Студент в повному обсязі опанував матеріал теми, продемонстрував вміння користуватись базами даних та їх інструментами, оформити головні елементи наукової статті.                                       |
| B  | 82-89  | Студент в повному обсязі опанував матеріал теми, продемонстрував вміння користуватись базами даних та їх інструментами, оформити головні елементи наукової статті, але допустив 1-2 незначні помилки.    |
| C  | 75-81  | Студент в повному обсязі опанував матеріал теми, продемонстрував вміння користуватись базами даних та їх інструментами, оформити головні елементи наукової статті, але зробив декілька незначних помилок |
| D  | 64-74  | Студент опанував матеріал теми, але зробив значні помилки, погано розуміє принципи пошуку в базах даних.   |
| E  | 60-63  |  |
| FX | 35-59  | Студент недостатньо опанував матеріал, погано розуміє принципи пошуку та роботи інструментів баз даних, зробив ряд принципіальних помилок.   |
| F  | 1-34   | Студент не опанував матеріал, не розуміє принципи наукового пошуку, зробив багато принципіальних помилок.  |

### СИСТЕМА БОНУСІВ

Передбачено додаткові бали за високу якість реферату (власна думка, логічність та аргументованість викладу, висновки). Максимальна кількість балів: 10.

### РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

- 1) Бируля А. И. Методы научной работы. Харьков, 1982.
- 2) Білуха М. Т. Основи наукових досліджень. К.: Вища шк., 1997.
- 3) Важинський С. Е., Щербак Т. І. Методика та організація наукових досліджень: навчальний посібник. Суми, 2016.
- 4) Веревкин А. Н. Как оформить библиографию к научной работе: методическое пособие. М., 1992.
- 5) Генезис категориального аппарата науки. Алма-Ата, 1990.
- 6) Горбатенко І. Ю, Івайша Г. О. Основи наукових досліджень: підручник. Херсон, 2001.

- 7) Грищенко І. М., Григоренко О. М., Борисейко В. А. Основи наукових досліджень: навчальний посібник. К., 2001.
- 8) ДСТУ 8302:2015. Інформація та документація. Бібліографічне посилання: загальні положення та правила складання. Київ, 2016.
- 9) Зацерковний В. І., Тішаєв І. В., Демидов В. К. Методологія наукових досліджень: навчальний посібник. Ніжин, 2017.
- 10) Кузнецов И. Н. Методика научного исследования. Мн., 1997.
- 11) Кузнецов И. Н., Савченко Е.А. Научное исследование. Мн., 1998.
- 12) Куліков В. Пошук історичної інформації в Інтернеті. Х., 2007.
- 13) Леонов В. П. Реферирование и аннотирование научной литературы. Новосибирск, 1986.
- 14) Лукашевич В. К. Научный метод: структура, обоснование, развитие. Мн., 1991.
- 15) Майданов А. С. Логика научного творчества. М., 1983.
- 16) Мальцев П. М., Емельянова Н. А. Основы научных исследований. К., 1982.
- 17) Основи методології та організації наукових досліджень: навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад'юнктів / за ред.. А Є. Конверського. К., 2010.
- 18) Цехмістрова Г. С. Основи наукових досліджень. К., 2004.
- 19) Шейко В. М., Кушнарєнко Н. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності. – Х., 1998.