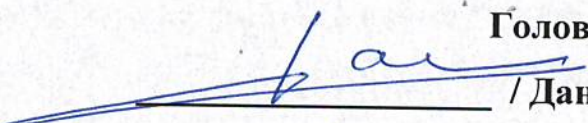


+МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ


ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«Архітектурно-ландшафтне середовище»
першого рівня вищої освіти
за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування
галузі знань 19 – Архітектура та будівництво
Кваліфікація: бакалавр архітектор ландшафтного середовища, художник

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ
РАДОЮ

Голова вченої ради


/ Даниленко В. Я /
(протокол № 36 від "30" 05 2018 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 1.09 2018 р.

Ректор 
(наказ № 47 від "1" 06 2018 р.)

Харків 2018 р.

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми**

«Архітектурно-ландшафтне середовище»

першого рівня вищої освіти

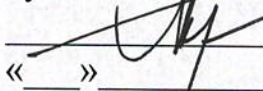
за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування

галузі знань 19 – Архітектура та будівництво

Кваліфікація: бакалавр архітектор ландшафтного середовища

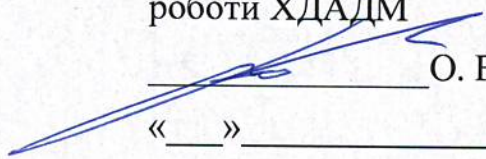
СХВАЛЕНО :

Член науково-методичної
підкомісії 191 – Архітектура та
містобудування НМК10 з
будівництва та технологій


_____ О. П. Буряк
«__» _____ 2018 р.

ПОГОДЖЕНО :

Перший проректор
з науково-педагогічної
роботи ХДАДМ


_____ О. В. Соболев
«__» _____ 2018 р.


РЕКОМЕНДОВАНО :

Вченою радою факультету «ДС»

Протокол № 07 від

« 10 » травня 2018 р.

Голова ВР факультету «ДС»


_____ В.В.Бондаренко

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою науково-методичної комісії спеціальності № 191 «Архітектура та містобудування» у складі:

**Керівник проектної групи,
гарант освітньої програми**

Кандидат архітектури,
доцент кафедри дизайну
меблів



М.І.Розенфельд

Члени проектної групи:

Професор кафедри дизайну

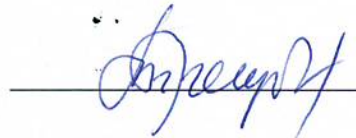
інтер'єру, кандидат
архітектури



І.В.Бондаренко

Професор кафедри дизайну
меблів, кандидат

архітектури



Н.Є.Трегуб

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

Голова Харківської організації

Спілки дизайнерів України

 Погорельчук В.А.

« » 2018 р.

Заслужений архітектор України,

Начальник АБМ № 2,

Головний архітектор проектів

ТОВ «Інститут Харківпроект»

 Чуб О.М.

« » 2018 р.

Головний архітектор проектів

ТОВ Фірма «Контракт - Проект»

 Попова Т. Ф.

« » 2018 р.

Ця програма не може бути повністю чи частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Вченої ради Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

**1. Профіль освітньо-професійної програми «Архітектурно-ландшафтне середовище»
зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»**

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Харківська державна академія дизайну і мистецтв
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр архітектор ландшафтного середовища
Офіційна назва освітньої програми	Архітектурно-ландшафтне середовище
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	
Цикл/рівень	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
Передумови	Повна загальна середня освіта
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	01.07.2026 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://www.ksada.org
2 – Мета освітньої програми	
	Формування професійних компетентностей, скерованих на розроблення естетично та функціонально досконалих об'єктів ландшафтної архітектури, інклюзивної архітектури та ленд-арту, гармонійної організації не тільки приватних ділянок та міських громадських просторів, але й проектування об'єктів житлової та громадської архітектури й архітектурно-ландшафтного середовища й об'єктів його наповнення в побутовій, суспільній, соціокультурній, промисловій сферах життєдіяльності людини
3 - Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація, (за наявності))	Галузь знань – Архітектура та будівництво, спеціальність – архітектура та містобудування, спеціалізація: архітектурно-ландшафтне середовище
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Спеціальна освіта в галузі архітектурно-ландшафтного середовища (комплексне розв'язання складних спеціалізованих задач та вирішення практичних проблем у сфері архітектури на основі застосування

	основних теорій та методів формоутворення, реалізації етапів і стадій архітектурно-середовищного й садово-паркового та ландшафтного проектування та прогнозування (проектування архітектурних об'єктів і об'єктів благоустрою з високими споживчими властивостями), планування ділянок території населених пунктів, участь у розробці їх генеральних планів; визначення якості предметно-просторового середовища, створення цілісного продукту через організацію і гармонійне поєднання його елементів відповідно до його призначення/функції). Ключові слова: архітектурно-ландшафтне середовище, архітектурне проектування, ландшафтна архітектура.
Особливості програми	Вимагає спеціальної практики
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Архітектор ландшафтного середовища ступеня «Бакалавр» може займати первинні посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010: Архітектор; Фахівець з ландшафтного дизайну; Фахівець садово-паркового господарства; Дизайнер-виконавець інтер'єру; Дизайнер-виконавець графічних робіт; Колорист (художник); Художник-виконавець; Художник-оформлювач; Скульптор-виконавець; Фахівець з комп'ютерної графіки (дизайну); Технік з архітектурного проектування; Технік-дизайнер (будівництво); Технік-проектувальник; Креслярі; Асистент фахівця з міського та районного планування; Викладач початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів; Викладач професійно-технічного навчального закладу.
Подальше навчання	Можливість продовження навчання за програмами другого рівня вищої освіти
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Комплексне поєднання лекційних та практичних занять; самонавчання (самостійна робота); авторські методики викладачів (презентації, конкурсні завдання, майстер-класи тощо)
Оцінювання	Екзамени, екзаменаційні перегляди, заліки, поточний контроль
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми у сфері ландшафтно-архітектурної архітектури, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук, виявляти структурні й функціональні зв'язки на основі комплексного художньо-проектного підходу.
Загальні компетентності (ЗК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями у галузі архітектури, розуміти предметну галузь та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях. 2. Здатність до письмової та усної комунікації державною й іноземною (- ними) мовами. 3. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. 5. Здатність працювати в команді. 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. 7. Здатність використовувати базові знання про стан і проблеми

	<p>екології сучасного світу й України зокрема, розвивати екокультуру в суспільстві засобами архітектури та дизайну.</p> <p>8. Здатність розуміти та дотримуватися морально-етичних норм поведінки.</p> <p>9. Здатність цінувати і поважати національну своєрідність та мультикультурність.</p>
<p>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність володіти фаховою термінологією державною й іноземною (- ними) мовами (за професійним спрямуванням), теорією і методикою архітектури, основами наукових досліджень, а також методикою викладання образотворчого мистецтва та дизайну. 2. Здатність застосовувати методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів архітектури. 3. Наявність практичних навичок з проектування архітектурно-ландшафтного середовища та технологій виготовлення об'єктів архітектури та дизайну. 4. Володіння засобами та прийомами формоутворення, макетування і моделювання об'єктів архітектури та дизайну. 5. Здатність використовувати базові знання з композиційної побудови об'єктів архітектури та ландшафтного дизайну. 6. Володіння базовими навичками проектної графіки. 7. Здатність впроваджувати базові знання з історії українського і зарубіжного мистецтва, архітектури та містобудування, а також дизайну в художньо-проектну діяльність. 8. Наявність знань з основних положень національного і міжнародного ландшафтно-рекреаційного законодавства. 9. Володіння навичками використання сучасних комп'ютерних програм для створення об'єктів архітектури та дизайну. 10. Наявність знань з кольорознавства для колористичного вирішення майбутнього об'єкту архітектурно-ландшафтного середовища. 11. Здатність володіти методами зображення об'єктів навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису. 12. Здатність застосовувати знання з матеріалознавства, ергономіки, біоніки, художнього конструювання, нарисної геометрії та перспективи (за спеціалізаціями). 13. Здатність застосовувати знання й уміння, спрямовані на досягнення успіху в професійній кар'єрі; вміти розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів. 14. Здатність аналізувати та виконувати архітектурно-будівельні креслення, відрізняти типи будівель, розуміти принципи роботи архітектурних конструкцій. 15. Здатність до розуміння основ ландшафтної архітектури та до опанування міжнародного і вітчизняного досвіду архітектурно-ландшафтного благоустрою території. 16. Здатність підбирати стандартне обладнання, або розробляти авторські варіанти обладнання з розумінням конструктивних вузлів та врахуванням ергономічних вимог. 17. Здатність визначати типи сучасних освітлювальних приладів та світильників, розраховувати їх необхідну кількість для рішення архітектурно-ландшафтних комплексів, інтер'єру, формувати конструктивне рішення глядацьких об'єктів з урахуванням їх акустичних властивостей, використовувати засоби сонцезахисту

	<p>та акустичного захисту.</p> <p>18. Здатність розуміти властивості та використовувати в проектуванні сучасні будівельні й оздоблювальні матеріали, матеріалознавство за фахом, застосовувати історичні відомості та інноваційні розробки у цій галузі.</p> <p>19. Здатність вибирати економічні варіанти виконання проекту, виконувати прості розрахунки кошторису проекту, що виконується, визначати основні ергономічні та техніко-економічні показники.</p>
--	--

7 – Програмні результати навчання

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Застосовувати комплексний художньо-проектний підхід для створення цілісного образу. 2. Виявляти сучасні знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності й застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях. 3. Застосовувати основні правила морфології та синтаксису для розуміння і складання текстів державною та іноземною (- ними) мовами, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення. 4. Орієнтуватися в розмаїтті сучасних програмних та апаратних засобів, використовувати знання і навички роботи з фаховим комп'ютерним забезпеченням (за спеціалізаціями). 5. Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел. 6. Застосовувати знання з композиції, розробляти композиційне вирішення об'єктів архітектури та дизайну у відповідних техніках і матеріалах. 7. Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості архітектурно-ландшафтних об'єктів, застосовувати прийоми графічної подачі при вирішенні проектних завдань. 8. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення художньо-проектних вирішень; аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при проектуванні архітектурно-ландшафтних об'єктів; оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію, створювати об'єкти ландшафтної архітектури засобами проектно-графічного моделювання. 9. Застосовувати знання з історії українського і зарубіжного мистецтва, історії архітектури та містобудування в професійній діяльності, впроваджувати український і зарубіжний архітектурний та дизайнерський досвід. 10. Здійснювати передпроектний аналіз і концептуальне обґрунтування проектної діяльності, використовуючи отримані теоретичні знання та практичні навички. 11. Вирішувати функціональні завдання з урахуванням властивостей матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у створенні сучасного дизайн-продукту для архітектурно-ландшафтного середовища. 12. Застосовувати знання з матеріалознавства, ергономіки, біоніки, художнього конструювання, нарисної геометрії та перспективи
--	---

(за спеціалізаціями) у професійній діяльності.

13. Застосовувати практичні навички з проектування та технологій виготовлення об'єктів архітектурно-ландшафтного середовища у професійній діяльності.
14. Визначати мету, завдання та етапи проектування, сприяти оптимальним соціально-психологічним умовам для якісного виконання роботи.
15. Враховувати психологічні особливості у процесі навчання, спілкування та професійної діяльності.
16. Усвідомлювати важливість виконання своєї частини роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності.
17. Дотримуватися морально-етичних норм, принципів і правил поведінки в сучасному суспільстві.
18. Трактувати формотворчі засоби архітектури та дизайну як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функціональну та естетичну специфіку у комунікативному просторі.
19. Володіти фаховою термінологією державною й іноземною (-ними) мовами (за професійним спрямуванням), теорією і методикою архітектури та дизайну, основами наукових досліджень, а також методикою викладання образотворчого мистецтва, архітектури та дизайну.
20. Розуміти вагому роль українських етнокультурних традицій у стильових вирішеннях архітектурно-ландшафтного середовища об'єктів дизайну, а також враховувати регіональні особливості етнодизайну в контексті мистецьких практик, пошуках українського національного стилю.
21. Популяризувати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, а також сприяти проявам української ментальності, патріотизму, історичної пам'яті, національного самоусвідомлення, етнокультурної самоідентифікації та творчого самовираження.
22. Формувати екологічну свідомість і культуру особистості, застосовувати екологічні принципи в житті та професійній діяльності.
23. Читати та виконувати будівельні креслення з архітектурної документації об'єктів, розуміти принципи роботи архітектурних конструкцій.
24. Визначати типи сучасних освітлювальних приладів та світильників, визначати їх необхідну кількість для рішення архітектурно-ландшафтних комплексів, інтер'єру, формувати конструктивне рішення глядацьких об'єктів з урахуванням їх акустичних властивостей, використовувати засоби акустичного захисту.
25. Знати властивості та використовувати в проектуванні сучасні матеріали, застосовувати інноваційні розробки у цій галузі.
26. Виконувати пошукові ескізи об'єктів архітектурного дизайну з використанням скульптурної пластики, розуміти закони формоутворення.
27. Виконувати побудову архітектурно-конструктивної документації та перспектив приміщень і екстер'єрів, меблевих елементів, обладнання у відповідних комп'ютерних програмах.

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Специфічні характеристики кадрового забезпечення	Професорсько-викладацький склад. Допоміжний персонал (майстри виробничого навчання) для забезпечення і проведення лабораторних і практичних занять
Специфічні характеристики матеріально-технічного забезпечення	Лекційні аудиторії із мультимедійним обладнанням. Класи-майстерні з рисунку і живопису з світловим обладнанням, мольбертами, натюрмортно-гіпсовим фондом. Лабораторії. Комп'ютерні класи.
Специфічні характеристики інформаційного та навчально-методичного забезпечення	Бібліотечний ресурс. Інформаційне та наочне забезпечення навчального процесу винятковими виданнями.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Укладені угоди про академічну мобільність, про подвійне дипломування
Міжнародна кредитна мобільність	Укладені угоди про міжнародну академічну мобільність (Еразму+ K1), про подвійне дипломування, про тривалі міжнародні проекти, які передбачають включене навчання студентів
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Наявна можливість для фізичних осіб. Підготовчі курси з української мови

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК 1.	Вища математика	3	іспит
ОК 2.	Геодезія та землеустрій	4	іспит
ОК 3.	Теоретична механіка	3	диф. залік
ОК 4.	Опір матеріалів	4	іспит
ОК 5.	Українська мова (за проф.спрямуванням)	3	іспит
ОК 6.	Охорона праці в будівництві	3	диф. залік
ОК 7.	Академічний рисунок	6	екз.перегляд
ОК 8.	Кольорознавство	3	екз.перегляд
ОК 9.	Академічний живопис	3	екз.перегляд
ОК 10	Історія стилів в образотворчому мистецтві	3	іспит
ОК 11	Історія архітектури та містобудування	9	диф. залік
ОК 12	Історія світової культури	3	залік
ОК 13	Історія української культури і мистецтв	3	залік
ОК 14	Нарисна геометрія, теорія тіней та перспектива	4	диф. залік
ОК 15	Рисунок за фахом	6	екз.перегл.
ОК 16	Скульптура за фахом	4	екз.перегл.

ОК 17	Основи архітектурної композиції і проектної графіки	13	екз.перегл.
ОК 18	Основи проектування	8	екз.перегл.
ОК 19	Архітектурна ергономіка	3	залік
ОК 20	Архітектурне проектування	45	екз.перегл.
ОК 21	Макетування	3	екз.перегл.
ОК 22	Будівельні та обробчі матеріали	3	залік
ОК 23	Типологія будівель і споруд	3	диф. залік
ОК 24	Архітектурні конструкції	8	іспит
ОК 25	Основи передпроектного та проектного аналізу та методи архітектурного проектування	3	залік
ОК 26	Будівельна фізика	6	залік, іспит
ОК 27	Інклюзивна архітектура	3	залік
ОК 28	Охорона праці в будівництві	3	диф. залік
ОК 29	Технологія будівельного виробництва	3	залік
ОК 30	Економіка та менеджмент в архітектурі	3	залік
ОК 31	Геодезична практика	3	екз.перегл.
ОК 32	Обмірно-ознайомлювальна практика	3	екз.перегл.
ОК 33	Проектно-технологічна практика	3	екз.перегл.
ОК 34	Проектна практика (збір матеріалів до проекту)	3	екз.перегл.
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		180	
Вибіркові компоненти ОП *			
<i>Вибірковий блок 1</i>			
ВБ 1.1.	Філософія / Естетика / Логіка	3	іспит
ВБ 1.2.	Правові основи професійної діяльності / Трудове право і право соціального забезпечення / Кар'єрні перспективи та законодавство України / Екологія / Основи маркетингу і менеджменту	3	диф. залік
ВБ 1.3.	Іноземна мова (<i>англ. / нім. / франц. / польська</i>)	14	залік
Вибірковий блок 2			
ВБ 2.1	Ландшафтна архітектура / Агротехніка зеленого будівництва	5	іспит
ВБ 2.2	Семіотика в архітектурі / Основи теорії знаків в архітектурі	3	залік
ВБ 2.3	Інженерне обладнання будівель та територій / Енергоефективні технології в архітектурі	4	іспит
ВБ 2.4	Основи комп'ютерного моделювання архітектурних об'єктів / Комп'ютерні технології	7	залік
ВБ 2.5.	Проблеми сучасного архітектурного проектування / Актуальні тенденції організації архітектурного середовища	3	залік
ВБ 2.6.	Урбоекологія / Відеоєкологія та архітектурно-містобудівна колористика	3	залік
ВБ 2.7	Конструювання малих архітектурних форм / Конструювання водних об'єктів в ландшафті	4	екз. перегл.
ВБ 2.8	Мультимедійне забезпечення архітектурного проектування / Комп'ютерне моделювання	5	екз. перегл.
ВБ 2.9	Ленд-арт в ландшафтному дизайні / Сучасні тенденції у ландшафтному дизайні	3	залік
ВБ 2.10	Соціологія в архітектурі / Психологія в архітектурі	3	залік
Загальний обсяг вибіркових компонент:		60	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

2.4. Структурно-логічна схема ОП

	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОК 1.								
ОК 2.								
ОК 3.								
ОК 4.								
ОК 5.								
ОК 6.								
ОК 7.								
ОК 8.								
ОК 9.								
ОК 10								
ОК 11								
ОК 12								
ОК 13								
ОК 14								
ОК 15								
ОК 16								
ОК 17								
ОК 18								
ОК 19								
ОК 20								
ОК 21								
ОК 22								
ОК 23								
ОК 24								
ОК 25								
ОК 26								
ОК 27								
ОК 28								
ОК 29								
ОК 30								
ОК 31								
ОК 32								
ОК 33								
ОК 34								
ВБ 1.1.								
ВБ 1.2.								
ВБ 1.3.								
ВБ 2.1.								
ВБ 2.2.								
ВБ 2.3.								
ВБ 2.4.								
ВБ 2.5.								
ВБ 2.6.								
ВБ 2.7.								
ВБ 2.8.								
ВБ 2.9.								
ВБ 2.10								

4. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності 022 «Дизайн» проводиться у формі захисту кваліфікаційної бакалаврської роботи та завершується видачею документу встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр архітектор ландшафтного середовища.

Атестація здійснюється відкрито і публічно. АПО

Експертний висновок

щодо освітньо-професійної програми «Архітектурно-ландшафтне середовище» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування галузі знань 19 – Архітектура та будівництво; кваліфікація – бакалавр архітектор ландшафтного середовища, підготовлений експертною групою.

Освітньо-професійна програма «Архітектурно-ландшафтне середовище» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування галузі знань 19 – Архітектура та будівництво, підготовлена групою розробників під головуванням кандидата архітектури, доцента кафедри дизайну меблів Розенфельда М.І., є важливим внеском у науково-педагогічне та освітньо-творче життя Харківської державної академії дизайну і мистецтв і загальноукраїнського освітянського простору.

На базі ХДАДМ розроблено якісний освітній продукт, що визначає базові засади підготовки бакалаврів-архітекторів ландшафтного середовища, її мету, завдання, принципи, нормативний зміст, критерії, інтегральні, загальні, програмні (фахові) компетентності, програмні результати навчання та форму атестації здобувачів вищої освіти.

Концептуальне й теоретичне осмислення запропонованої освітньо-професійної програми вищої освіти «Архітектурно-ландшафтне середовище» за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування (бакалавр), дозволяє зазначити наступне:

1. Освітньо-професійна програма вищої освіти «Архітектурно-ландшафтне середовище» за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування (бакалавр) відповідає сучасним вимогам, що дозволяє спрямувати педагогічні зусилля на підготовку бакалаврів-архітекторів ландшафтного середовища згідно з Національним класифікатором України «Класифікація видів економічної діяльності» ДК 009:2010.
2. Зазначена освітньо-професійна програма ураховує широкий спектр можливостей працевлаштування випускників та займання ними первинних посад згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010.
3. Визначений розробниками освітньо-професійної програми «Архітектурно-ландшафтне середовище» за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування обсяг кредитів є цілком обґрунтованим, що дозволяє забезпечити загальні та спеціальні (фахові) компетентності за відповідною спеціальністю, визначені стандартом вищої освіти.
4. Змістова відповідність сукупності компетентностей випускника-архітектора ландшафтного середовища першого (бакалаврського) рівня вбачається обґрунтованою та свідчить про розвиток достатнього спектру знань, навичок та умінь, необхідних для професійної діяльності у сфері дизайну середовища.

5. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти містить в собі базові напрямки професійної підготовки бакалаврів-архітекторів ландшафтного середовища, з необхідними соціокультурними, естетичними, практичними знаннями та навичками, забезпечує розвиток важливих креативних, психологічних та комунікативних якостей, сприяє формуванню духовної, естетично та культурно розвинутої особистості.
6. Послідовність вивчення компонент Освітньо-професійної програми «Архітектурно-ландшафтне середовище» за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування (бакалавр) обґрунтована, логічна і не викликає заперечень.

Загальний висновок.

Освітньо-професійна програма «Архітектурно-ландшафтне середовище» за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування галузі знань 19 – Архітектура та будівництво; кваліфікація – бакалавр архітектор ландшафтного середовища, є освітнім продуктом, який відповідає сучасним уявленням про зміст та технологію підготовки майбутніх фахівців в галузі архітектури та дизайну, заслуговує позитивної оцінки та широкого впровадження в системі вищої освіти України.

**Експертний висновок
підготовлено експертною групою
у наступному складі:**

ПОГОРЕЛЬЧУК Володимир Анатолійович
– Голова Харківської організації
Співки дизайнерів України



ЧУБ Олександр Миколайович
– Заслужений архітектор України,
Начальник АБМ № 2,
головний архітектор проєктів
ТОВ «Інститут Харківпроект»



ПОПОВА Тетяна Федорівна
головний архітектор проєктів
ТОВ Фірма «Контракт - Проєкт»

